



DESIGNA INTEGRANTES DE LA COMISIÓN EVALUADORA DE OFERTAS EN LICITACIÓN PÚBLICA ID N°1725-14-LP20 PARA LA CONTRATACION DE SERVICIO DE PRODUCCIÓN ESPECIALIZADO PARA LA ASISTENCIA DE COMITIVAS A TRES MERCADOS AUDIOVISUALES INTERNACIONALES, CON FOCO EN DOCUMENTAL: HOT DOCS INDUSTRY (CANADÁ), SHEFFIELD DOC FEST (INGLATERRA), Y DOCS FOR SALE IDFA (HOLANDA).

FOMENTO DE LA CULTURA Y LAS ARTES

EXENTA N° 248 *20.02.2020

VALPARAÍSO,

VISTOS:

Lo dispuesto en la Ley N° 21.045 que crea el Ministerio de las Culturas, Las Artes y el Patrimonio; en la Ley N° 19.880 de Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; en la Ley N° 19.886 de Bases sobre Contratos Administrativos de Suministro y Prestación de Servicios y su Reglamento, contenido en el Decreto Supremo N° 250 de 2004 del Ministerio de Hacienda y sus posteriores modificaciones; en las Resoluciones N° 7 y N° 8 de 2019 de la Contraloría General de la República; en la Resolución Exenta N° 1470 de 2019 de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes; la Resolución Exenta N° 108 de fecha 27 de enero de 2020 de la Jefatura(S) del Departamento de Administración y Finanzas de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, que aprueba las Bases Administrativas y Técnicas de Licitación Pública.

CONSIDERANDO:

Que el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, es la Secretaría de Estado encargada de colaborar con el Presidente de la República en el diseño, formulación e implementación de políticas, planes y programas para contribuir al desarrollo cultural y patrimonial armónico y equitativo del país en toda su diversidad, reconociendo y valorando las culturas de los pueblos indígenas, la diversidad geográfica y las realidades e identidades regionales y locales, conforme a los principios contemplados en la ley N° 21.045.

Que en el contexto descrito, el Ministerio, a través de su Subsecretaría de las Culturas y las Artes, requiere la contratación de servicios de producción especializado para la asistencia de comitivas a tres Mercados Audiovisuales Internacionales, con foco en Documental: **HOT DOCS INDUSTRY (CANADÁ), SHEFFIELD DOC FEST (INGLATERRA), Y DOCS FOR SALE IDFA (HOLANDA)**, para lo cual se lleva a efecto un proceso licitatorio ID N°1725-14-LP20, cuyas Bases de Licitación Pública fueron aprobadas mediante Resolución Exenta N° 108 de fecha 27 de enero de 2020 de la Jefatura(S) del Departamento de Administración y Finanzas de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes.

Que en este procedimiento, de conformidad a lo señalado en el punto 12 de las Bases Administrativas antes mencionadas, las ofertas deben ser evaluadas por una Comisión Evaluadora designada mediante una Resolución Exenta y que estará constituida por dos (2) representantes del Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, y un (1) representante del Departamento de Administración y Finanzas.

Que, en virtud de lo anterior, y según lo prescrito en la Ley N° 19.880, que establece las Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de Administración del Estado, y de conformidad a las Bases de Licitación Pública aprobadas por Resolución Exenta N° 108 de fecha 27 de enero de 2020

de la Jefatura(S) del Departamento de Administración y Finanzas de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, resulta necesario dictar un acto administrativo que formalice la designación de los integrantes de la Comisión Evaluadora de Ofertas.

RESUELVO:

1° DESÍGNASE, a las siguientes personas para integrar la Comisión Evaluadora de las Ofertas en el marco de la Licitación Pública ID N° 1725-14-LP20 para la contratación de servicios de producción especializado para la asistencia de comitivas a tres Mercados Audiovisuales Internacionales, con foco en Documental: **HOT DOCS INDUSTRY (CANADÁ), SHEFFIELD DOC FEST (INGLATERRA), Y DOCS FOR SALE IDFA (HOLANDA):**

- 1.- **Nicole Pérez Lizama**, Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes.
- 2.- **Susana Tello Ibarra**, Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes.
- 3.- **Karen Vergara Guerra**, Sección de Compras y Licitaciones del Departamento de Administración y Finanzas de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes.

Un representante del Departamento de Administración y Finanzas actuará como Secretario de la Comisión.

En caso de ausencia de algunas de las personas individualizadas a la fecha de realización de la o las Secciones de la Comisión Evaluadora, se designa en calidad de reemplazante a:

- 1.- **Gladys Bueno Espíndola**, Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes.
- 2.- **Cecilia Pérez Albornoz**, Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes.
- 3.- **Marta Flores Plaza**, Sección de Compras y Licitaciones del Departamento de Administración y Finanzas de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes.

2° CÚMPLASE, por aquellas personas indicadas en el artículo precedente con las normas de probidad aplicables al cargo en que fueron designadas y, en particular, las disposiciones legales y especiales que la regulan.

3° PUBLÍQUESE, la presente resolución, por funcionario competente, en el portal de Compras Públicas www.mercadopublico.cl, de acuerdo a lo dispuesto en el artículo 57 letra b) N° 7 del Decreto Supremo N° 250, de 2004, del Ministerio de Hacienda.

4° PUBLÍQUESE, la presente resolución, por funcionario competente, en los sitios electrónicos a los que hace referencia el artículo 7° de la Ley N° 20.285, sobre acceso a la información pública, en conformidad a lo dispuesto por el artículo 7° N° 1 de la Ley 20.730.



ANÓTESE Y COMUNÍQUESE

NORMAN RODRIGUEZ ORTEGA
JEFE DEPARTAMENTO ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS
SUBSECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y LAS ARTES
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO



RGM

Resolución 04.2/116

Distribución:

- Sección Compras y Licitaciones.
- Sección Secretaría Documental.