

En Santiago, República de Chile, a **9 de septiembre de 2019**, siendo las 16:10 horas, de conformidad a lo dispuesto en el artículo 8 de la Ley N° 18.985 que establece la Ley Sobre Donaciones Culturales, en el ejercicio de las funciones y atribuciones que le han sido encomendadas en el artículo 1 numeral 3, y artículos 9, 10 y 11 de dicho cuerpo legal, se lleva a efecto la Sesión Ordinaria N°07/2019, del Comité Calificador de Donaciones Privadas (el "**Comité**").

Asistencia:

- Sra. Loreto Neumann Santander, Asesora Jurídica del Gabinete de la Ministra del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Presidenta (S) del Comité.
- Sra. Pamela López Rodríguez, representante de las organizaciones culturales, artísticas, patrimoniales de urbanismo o arquitectura.
- Sr. Carlos Cantero Ojeda, representante del H. Senado.
- Sra. Luz María Calvo Sánchez, representante del Ministerio de Hacienda.

Asimismo, asisten los señores Óscar Agüero Woods, Secretario Ejecutivo del Comité; Carmen María Flores Sepúlveda; Agustín Almonte Barrientos; Leonardo Mosso Zepeda; Fernando Alfaro Mellada; Daniela Barra Novoa y Lucas Dibán Bulnes, todos funcionarios de la Secretaría Ejecutiva del Comité (la "**Secretaría Ejecutiva**", o indistintamente la "**Secretaría**").

Se deja constancia que, estando presentes 4 miembros del Comité, hay quórum suficiente para sesionar.

Tabla del informe denominado "SESIÓN ORDINARIA N° 7 - PERIODO 2019":

- I. Designación representante de la Ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio ante el Comité;
 - II. Proyectos sugeridos para aprobar;
 - III. Solicitudes de modificación;
 - IV. Proyectos sugeridos para condicionar y rechazar, y
 - V. Varios.
- I. **Designación de representante de la Ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.**

En primer lugar, toma la palabra el Secretario Ejecutivo quien informa al Comité, que doña Loreto Neumann Santander ha sido designada como representante de la Ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio y de manera permanente ante el Comité, para aquellos casos en que la señora Ministra se vea imposibilitada de asistir a las Sesiones Ordinarias y/o Extraordinarias. Lo anterior, de conformidad a lo señalado en el Ordinario N° 259, de fecha 4 de septiembre de 2019, debidamente firmado por doña Consuelo Chadwick, Ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.



La señora Loreto Neumann agradece las palabras del Secretario Ejecutivo y, a su vez, compromete sus mejores esfuerzos en el desempeño de su cargo, como Presidenta (S) del Comité, y en el ejercicio de sus funciones.

II. Proyectos sugeridos para aprobar.

La señora Loreto Neumann cede la palabra al señor Agustín Almonte, quien hace entrega a los miembros del Comité del documento de la Secretaría denominado "Información adicional y complementaria", el cual modifica y/o actualiza, a la fecha, la recomendación de esta última respecto a los proyectos individualizados en el informe remitido al Comité con fecha 21 de agosto de 2019.

Dicho informe se incluye como Anexo 1 a la presente acta, formando parte integrante de la misma, para todos los efectos legales. Asimismo, el documento denominado "Información adicional y complementaria" se incluye como Anexo 3 a esta acta, y forma parte integrante de la misma para todos los efectos legales.

Luego, la señora Loreto Neumann expone a los miembros del Comité la solicitud de la Secretaría, la cual consiste en calificar como aprobados y condicionados todos los proyectos que, de conformidad a los informes y documentos presentados por la Secretaría, indiquen la recomendación "**Aprobar**" y "**Condicionar**", según corresponda. Lo anterior, con excepción de aquellos proyectos en los cuales uno cualquiera de los miembros del Comité requiera mayor antecedentes adicionales y/o tenga algún criterio de calificación diferente a la recomendación formulada por la Secretaría.

En ese contexto, la señora Loreto Neumann propone a los miembros asistentes del Comité, analizar y revisar, de manera particular, aquellos proyectos en los cuales uno cualquiera de los miembros del Comité tenga algún criterio de calificación diferente a la recomendación de la Secretaría.

Luego de un breve análisis, el Comité, por la unanimidad de sus miembros, acuerda lo siguiente:

(i) Adoptar la recomendación de la Secretaría, **calificando como aprobados y condicionados** todos los proyectos que, de conformidad a los informes y documentos presentados por la Secretaría, indiquen la recomendación "**Aprobar**" y "**Condicionar**", según corresponda, y

(ii) Analizar y revisar, de manera particular, aquellos proyectos en los cuales uno cualquiera de los miembros del Comité requiera mayor antecedentes adicionales y/o tenga algún criterio de calificación distinto de la recomendación formulada por la Secretaría Ejecutiva.

Análisis particular de proyectos:

- 1) Proyecto Folio N° 7123**, titulado "FORTALECIMIENTO ÁREA CULTURAL DE FUNDACIÓN LUZ Y PROFESIONALIZACIÓN DE SU ORQUESTA SONIDOS DE LUZ", presentado por la SOCIEDAD PROTECTORA DE CIEGOS SANTA LUCÍA.

La señora Loreto Neumann presenta el proyecto al Comité.

Toma la palabra la señora Pamela López, quien viene en informar a los miembros asistentes del Comité que se abstendrá en la votación del presente proyecto. Lo



Votación: A favor: Loreto Neumann, Pamela López, Carlos Cantero y Luz María Calvo (4).

Calificación: Condicionado.

- 3) Proyecto Folio N° 7510**, titulado "LA MAGIA DE LA NAVIDAD LLEGA A TOCOPILLA", y **Proyecto Folio N° 7445**, titulado "176 PRIMAVERAS ANIVERSARIO DE TOCOPILLA", ambos presentados por la FUNDACIÓN CULTURAL DE LA MUNICIPALIDAD DE TOCOPILLA.

La señora Loreto Neumann, cede la palabra el señor Agustín Almonte, quien presenta ambos proyectos al Comité.

En ese contexto, el señor Almonte señala que los proyectos, ambos presentados por el mismo Beneficiario, han subsanado las observaciones de admisibilidad y de contenido formuladas por la Secretaría Ejecutiva. Pero, de acuerdo a los criterios adoptados por el Comité; no se aprueban proyectos si la entidad tiene algún proceso de rendición pendiente.

El señor Almonte señala que el Beneficiario mantiene un proyecto, previamente aprobado por el Comité, con rendiciones pendientes. Dicha situación se debe a que el Beneficiario ejecutó todos los gastos considerados en el presupuesto del proyecto, pero las donaciones excedieron a los gastos por un monto aproximado de \$8.500.000.

Sin embargo, el señor Almonte explica al Comité, que el Beneficiario ha intentado restituir el monto de \$8.500.000 al Donante, pero este último se ha negado a que le restituyan las donaciones en exceso. Lo anterior, debido a que la devolución le implica al Beneficiario y al o los donantes, rectificar su declaración de impuestos correspondiente al año 2018. Siendo este un caso particular y único hasta la fecha, debido a que, existiendo voluntad por parte del beneficiario para subsanar las observaciones de la Secretaría dentro del proceso de revisión de rendiciones, el Beneficiario se ve impedido de hacerlo por causas, en parte, ajenas a él.

En resumen, la Secretaría Ejecutiva solicita al Comité que adopte un criterio respecto al procedimiento que debe seguir el Beneficiario, para regularizar el proyecto que se encuentra con rendiciones pendientes. En todo caso un procedimiento excepcional, debería ser consultado por el Beneficiario al Servicio de Impuestos Internos, sin perjuicio de la información oficiosa que la Secretaría Ejecutiva podría proporcionar al Beneficiario, para los efectos de la consulta que se hará al Servicio de Impuestos Internos.

Toma la palabra la señora Luz María Calvo, quien pregunta al Comité si es legalmente posible, que el Beneficiario destinara el monto de \$8.500.000 a otro proyecto que se encuentre actualmente en fase de ejecución.

Toma la palabra el Secretario Ejecutivo, quien señala que ello, aparentemente, no es posible. Dicha situación no ocurre con el presente Beneficiario, ya que su proyecto se encuentra totalmente ejecutado, con su plazo de duración finalizado y, además, sin la posibilidad de efectuar otros gastos.

A continuación, la Presidenta hace énfasis sobre la necesidad de contar con la opinión de la autoridad tributaria sobre esta materia. Agrega que no elevar la



anterior, debido a que Centro Cultural Gabriela Mistral (GAM), organización en la cual ella trabaja, se encuentra relacionada con la presente iniciativa cultural. Luego de una breve deliberación, el Comité acuerda, por tres (3) votos a favor y una (1) abstención, **aprobar el proyecto**.

Votación: A favor: Loreto Neumann, Carlos Cantero y Luz María Calvo (3), y Abstención: Pamela López (1).

Calificación: Aprobado.

2) Proyecto Folio N° 7359, titulado "EXPOSICIONES UNA HISTORIA UNA REGIÓN", presentado por la FUNDACIÓN MUJER IMPACTA.

La señora Loreto Neumann, cede la palabra al señor Leonardo Mosso, quien presenta el proyecto al Comité.

En ese contexto, el señor Mosso explica que esta iniciativa cultural consiste en una exposición de fotografías y cortos documentales, a través de los cuales se expondrán las biografías e historias de distintos rostros del liderazgo femenino a lo largo de nuestro país. Agrega que el proyecto ha tenido una gran exposición mediática, apareciendo en diversos medios de comunicación durante las últimas semanas.

El señor Mosso comenta que, sin perjuicio del evidente contenido cultural del proyecto, el Beneficiario no ha accedido a incluir el siguiente párrafo en sus Bases del concurso de selección de los rostros de liderazgo femenino: "Los donantes no podrán formar parte del jurado del concurso". Ante dicha situación, la Secretaría ha decidido presentar el proyecto "Sin recomendación" a la presente sesión del Comité.

Toma la palabra la señora Luz María Calvo, quien hace presente al Comité que en el presupuesto del proyecto, habían \$6.500.000 que estaban destinados a los ítems de *Comidas y reuniones*.

En resumen, la señora Calvo solicita a la Secretaría Ejecutiva aclarar si dicho ítem fue eliminado del presupuesto del proyecto. Para el caso que dicho gasto no haya sido eliminado del mismo, la señora Calvo solicita la rectificación de ese ítem previo a proceder a la calificación del proyecto.

La Secretaría Ejecutiva informa que, de acuerdo a las políticas establecidas en el Comité, los ítems vinculados a alimentación deberán referirse únicamente a personas que participen en la ejecución del proyecto, y no a "actividades sociales o de imagen" de las instituciones beneficiarias o de los donantes.

A continuación, la Presidenta propone al Comité condicionar el presente proyecto a que cumpla con modificar las Bases del concurso, en el sentido que señalen expresamente que los donantes no podrán integrar el jurado del concurso.

Luego de una breve deliberación, el Comité acuerda, por unanimidad, **condicionar el proyecto**, sujeto a que el Beneficiario cumpla con modificar las Bases del concurso, en el sentido que señalen expresamente que los donantes no podrán integrar el jurado del concurso.



respectiva consulta al Servicio de Impuestos Internos, puede constituir un precedente importante para futuros proyectos que presenten situaciones de rendiciones pendientes similares a este caso en particular.

Luego, toma la palabra el Secretario Ejecutivo, quien sostiene que la consulta a la autoridad tributaria es fundamental, toda vez que, en su opinión, no es posible alterar el destino de una donación, contra la emisión de un certificado, de un proyecto determinado a otro distinto.

Toma la palabra la señora Luz María Hurtado, quien propone que la consulta que realice el Beneficiario al Servicio de Impuestos Internos, sea construida en base a plantearle una o más alternativas a la autoridad. Agrega que una consulta en estos términos, podría evitar que el Servicio entregue una respuesta general y abstracta, apegándose a la literalidad de la ley en su misiva, lo que finalmente se traduciría en la misma situación antes conversada: *restituir el exceso al Donante*.

La Presidenta propone al Comité condicionar el presente proyecto a que el Beneficiario, siguiendo la orientación de la Secretaría, eleve una consulta a la autoridad tributaria para que se pronuncie respecto al procedimiento que debe seguir el Beneficiario, a fin de regularizar el proyecto que se encuentra con rendiciones pendientes.

Luego de una breve deliberación, el Comité acuerda, por unanimidad, **condicionar los referidos proyectos**, sujetos a que el Beneficiario, siguiendo la orientación de la Secretaría, eleve una consulta a la autoridad tributaria para que se pronuncie respecto al procedimiento que debe seguir el Beneficiario, a fin de regularizar el proyecto que se encuentra con rendiciones pendientes, y el Beneficiario haya cumplido con la decisión o recomendación de la autoridad tributaria.

Votación: A favor: Loreto Neumann, Pamela López, Carlos Cantero y Luz María Calvo (4).

Calificación: Condicionados.

4) Proyecto Folio N° 7325, titulado "FORMACIÓN CORAL PARA EL DESARROLLO, CAPACITACIÓN Y DIFUSIÓN DE LA MÚSICA PATRIMONIAL CHILENA", presentado por la FUNDACIÓN CANTO CATÓLICO.

La señora Loreto Neumann, cede la palabra el señor Fernando Alfaro, quien presenta el proyecto al Comité.

Toma la palabra el señor Fernando Alfaro, quien señala que el Beneficiario ha enviado a la Secretaría, antes de iniciar la presente Sesión, los antecedentes y documentos que acreditan el cumplimiento de las exigencias legales y criterios establecidos previamente por el Comité, para la consideración del proyecto.

Agrega que dichos antecedentes no alcanzaron a ser incluidos en el documento denominado "Información adicional y complementaria", el cual fue entregado al Comité al inicio de la presente Sesión y el cual se incluye como Anexo 3 a esta acta, formando parte integrante de la misma para todos los efectos legales. De esta forma, se reemplaza la recomendación indicada por la Secretaría en el Informe por la siguiente: "Proyecto Recomendado".



En resumen, y atendida la nueva recomendación del proyecto, la Secretaría Ejecutiva solicita al Comité, se sirva a considerar la presente iniciativa.

Luego de una breve deliberación, el Comité acuerda, por unanimidad, **aprobar el proyecto.**

Votación: A favor: Loreto Neumann, Pamela López, Carlos Cantero y Luz María Calvo (4).

Calificación: Aprobado.

III. Solicitudes de modificación.

La señora Loreto Neumann, cede la palabra al señor Agustín Almonte, quien presentará las siguientes solicitudes de modificación de proyectos al Comité.

El señor Almonte señala que, luego de la reciente incorporación de la señorita Daniela Barra en junio del presente año a la Secretaría Ejecutiva, quien se encarga de revisar las rendiciones de proyectos presentados por los beneficiarios, y producto de este proceso de revisión, se ha sugerido realizar solicitudes de modificación a proyectos que se detectan con inconsistencias en su proceso de ejecución, de manera tal que éste se desarrolle de manera integra dentro del marco aprobado por Comité, tanto en su parte presupuestaria como de retribución cultural. Es por ello que, de aquí en adelante, eventualmente, este tipo de solicitudes de modificación, tenderán a aumentar.

- 1) Proyecto Folio N° 4237**, titulado "15 AÑOS JUNTOS", presentado por la CORPORACIÓN DE AMIGOS DE LA CASA DE LA CULTURA DE LA CALERA.

El señor Agustín Almonte presenta la solicitud de modificación del proyecto al Comité.

Luego de una breve deliberación, el Comité acuerda, por unanimidad, **aprobar la solicitud de modificación del proyecto.**

Votación: A favor: Loreto Neumann, Pamela López, Carlos Cantero y Luz María Calvo (4).

Calificación: Solicitud aprobada.

- 2) Proyecto Folio N° 6943**, titulado "PINTURA DE LA FACHADA DEL TEATRO CERVANTES DE VALDIVIA", presentado por la CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE VALDIVIA.

El señor Agustín Almonte presenta la solicitud de modificación del proyecto al Comité. Agrega el señor Almonte que el Beneficiario mantiene proyectos, previamente aprobados por el Comité, con rendiciones pendientes.

Luego de una breve deliberación, el Comité acuerda, por unanimidad, **rechazar la solicitud de modificación del proyecto.**

Votación: A favor: Loreto Neumann, Pamela López, Carlos Cantero y Luz María Calvo (4).

Calificación: Solicitud rechazada.



- 3) **Proyecto Folio N° 6507**, titulado "EQUIPAMIENTO E IMPLEMENTACIÓN CENTRO CULTURAL GONZALO ROJAS", presentado por la CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPAL GONZALO ROJAS PIZARRO.

El señor Agustín Almonte presenta la solicitud de modificación del proyecto al Comité.

Luego de una breve deliberación, el Comité acuerda, por unanimidad, **aprobar la solicitud de modificación del proyecto.**

Votación: A favor: Loreto Neumann, Pamela López, Carlos Cantero y Luz María Calvo (4).

Calificación: Solicitud aprobada.

- 4) **Proyecto Folio N° 7238**, titulado "HITO CENTENARIO BAUHAUS 2019", presentado por la FUNDACIÓN INSTITUTO DE DIFUSIÓN DE LA ARQUITECTURA IDDEA.

El señor Agustín Almonte presenta la solicitud de modificación del proyecto al Comité.

Luego de una breve deliberación, el Comité acuerda, por unanimidad, **aprobar la solicitud de modificación del proyecto.**

Votación: A favor: Loreto Neumann, Pamela López, Carlos Cantero y Luz María Calvo (4).

Calificación: Solicitud aprobada.

- 5) **Proyecto Folio N° 7434**, titulado "FESTIVAL CULTURAL DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS", presentado por la FUNDACIÓN CULTURAL DE SANTIAGO.

El señor Agustín Almonte presenta la solicitud de modificación del proyecto al Comité.

Luego de una breve deliberación, el Comité acuerda, por unanimidad, **aprobar la solicitud de modificación del proyecto.**

Votación: A favor: Loreto Neumann, Pamela López, Carlos Cantero y Luz María Calvo (4).

Calificación: Solicitud aprobada.

- 6) **Proyecto Folio N° 6077**, titulado "MÚSICA PARA LA INFANCIA-EL ROMERAL", presentado por la FUNDACIÓN LIDERANDO EMPRENDIMIENTO.

El señor Agustín Almonte presenta la solicitud de modificación del proyecto al Comité.

Luego de una breve deliberación, el Comité acuerda, por unanimidad, **aprobar la solicitud de modificación del proyecto.**

Votación: A favor: Loreto Neumann, Pamela López, Carlos Cantero y Luz María Calvo (4).

Calificación: Solicitud aprobada.



- 7) **Proyecto Folio N° 4318**, titulado "SALA LA JARDINERA", presentado por la FUNDACIÓN MUSEO VIOLETA PARRA.

El señor Agustín Almonte presenta la solicitud de modificación del proyecto al Comité.

Luego de una breve deliberación, el Comité acuerda, por unanimidad, **aprobar la solicitud de modificación del proyecto.**

Votación: A favor: Loreto Neumann, Pamela López, Carlos Cantero y Luz María Calvo (4).

Calificación: Solicitud aprobada.

- 8) **Proyecto Folio N° 5654**, titulado "SWING Y JAZZ EN PATIO BELLAVISTA", presentado por la FUNDACIÓN ARTE Y EDUCACIÓN.

El señor Agustín Almonte presenta la solicitud de modificación del proyecto al Comité.

Luego de una breve deliberación, el Comité acuerda, por unanimidad, **aprobar la solicitud de modificación del proyecto.**

Votación: A favor: Loreto Neumann, Pamela López, Carlos Cantero y Luz María Calvo (4).

Calificación: Solicitud aprobada.

- 9) **Proyecto Folio N° 5551**, titulado "MIGRANTES", presentado por la FUNDACIÓN AUDIOVISUAL SÉPTIMO ARTE.

El señor Agustín Almonte presenta la solicitud de modificación del proyecto al Comité.

Luego de una breve deliberación, el Comité acuerda, por unanimidad, **aprobar la solicitud de modificación del proyecto.**

Votación: A favor: Loreto Neumann, Pamela López, Carlos Cantero y Luz María Calvo (4).

Calificación: Solicitud aprobada.

- 10) **Proyecto Folio N° 7236**, titulado "MÚSICA PARA TODOS", presentado por la FUNDACIÓN ARTLABBE.

El señor Agustín Almonte presenta la solicitud de modificación del proyecto al Comité.

Luego de una breve deliberación, el Comité acuerda, por unanimidad, **aprobar la solicitud de modificación del proyecto.**

Votación: A favor: Loreto Neumann, Pamela López, Carlos Cantero y Luz María Calvo (4).

Calificación: Solicitud aprobada.



- 11) Proyecto Folio N° 5807**, titulado "PATRIMONIO DEL DESIERTO: RELATOS CULTURALES DE MUJERES EMPRENDEDORAS", presentado por la FUNDACIÓN CREIDE.

El señor Agustín Almonte presenta la solicitud de modificación del proyecto al Comité.

Luego de una breve deliberación, el Comité acuerda, por unanimidad, **aprobar la solicitud de modificación del proyecto.**

Votación: A favor: Loreto Neumann, Pamela López, Carlos Cantero y Luz María Calvo (4).

Calificación: Solicitud aprobada.

- 12) Proyecto Folio N° 3524**, titulado "FUNCIONAMIENTO DE LA ORQUESTA", presentado por la UNIVERSIDAD AUSTRAL DE CHILE.

El señor Agustín Almonte presenta la solicitud de modificación del proyecto al Comité.

Luego de una breve deliberación, el Comité acuerda, por unanimidad, **aprobar la solicitud de modificación del proyecto.**

Votación: A favor: Loreto Neumann, Pamela López, Carlos Cantero y Luz María Calvo (4).

Calificación: Solicitud aprobada.

- 13) Proyecto Folio N° 3099**, titulado "REFUNDACIÓN DE LAS DEPENDENCIAS DE CIFAN ETAPA 1", presentado por la FUNDACIÓN SOCIAL, EDUCACIONAL Y CULTURAL CIFAN.

El señor Agustín Almonte presenta la solicitud de modificación del proyecto al Comité.

Luego de una breve deliberación, el Comité acuerda, por unanimidad, **aprobar la solicitud de modificación del proyecto.**

Votación: A favor: Loreto Neumann, Pamela López, Carlos Cantero y Luz María Calvo (4).

Calificación: Solicitud aprobada.

- 14) Proyecto Folio N° 5723**, titulado "FUNCIONAMIENTO MUSEO DEL SONIDO", presentado por la CORPORACIÓN PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE.

El señor Agustín Almonte presenta la solicitud de modificación del proyecto al Comité.

Luego de una breve deliberación, el Comité acuerda, por unanimidad, **aprobar la solicitud de modificación del proyecto.**

Votación: A favor: Loreto Neumann, Pamela López, Carlos Cantero y Luz María Calvo (4).

Calificación: Solicitud aprobada.



15) Proyecto Folio N° 4793, titulado "EQUIPAMIENTO: SEDE DE LA CORPORACIÓN CULTURAL DE IQUIQUE 2018", presentado por la CORPORACIÓN CULTURAL DE IQUIQUE.

El señor Agustín Almonte presenta la solicitud de modificación del proyecto al Comité.

Luego de una breve deliberación, el Comité acuerda, por unanimidad, **aprobar la solicitud de modificación del proyecto.**

Votación: A favor: Loreto Neumann, Pamela López, Carlos Cantero y Luz María Calvo (4).

Calificación: Solicitud aprobada.

16) Proyecto Folio N° 5174, titulado "FUNCIONAMIENTO: SEDE DE LA CORPORACIÓN CULTURAL DE IQUIQUE 2018", presentado por la CORPORACIÓN CULTURAL DE IQUIQUE.

El señor Agustín Almonte presenta la solicitud de modificación del proyecto al Comité.

Luego de una breve deliberación, el Comité acuerda, por unanimidad, **aprobar la solicitud de modificación del proyecto.**

Votación: A favor: Loreto Neumann, Pamela López, Carlos Cantero y Luz María Calvo (4).

Calificación: Solicitud aprobada.

17) Proyecto Folio N° 5175, titulado "INFRAESTRUCTURA: SEDE DE LA CORPORACIÓN CULTURAL DE IQUIQUE 2018", presentado por la CORPORACIÓN CULTURAL DE IQUIQUE.

El señor Agustín Almonte presenta la solicitud de modificación del proyecto al Comité.

Luego de una breve deliberación, el Comité acuerda, por unanimidad, **aprobar la solicitud de modificación del proyecto.**

Votación: A favor: Loreto Neumann, Pamela López, Carlos Cantero y Luz María Calvo (4).

Calificación: Solicitud aprobada.

18) Proyecto Folio N° 3669, titulado "FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN ITACA: PLAN DE GESTIÓN CULTURAL 2017 Y 2018", presentado por la FUNDACIÓN CULTURAL PARA LA REINSERCIÓN SOCIAL TALCA.

El señor Agustín Almonte presenta la solicitud de modificación del proyecto al Comité.

Luego de una breve deliberación, el Comité acuerda, por unanimidad, **aprobar la solicitud de modificación del proyecto.**

Votación: A favor: Loreto Neumann, Pamela López, Carlos Cantero y Luz María Calvo (4).



Calificación: Solicitud aprobada.

19) Proyecto Folio N° 5462, titulado "LIBRO: MUJERES QUE IMPACTAN", presentado por la FUNDACIÓN MUJER IMPACTA.

El señor Agustín Almonte presenta la solicitud de modificación del proyecto al Comité.

Luego de una breve deliberación, el Comité acuerda, por unanimidad, **aprobar la solicitud de modificación del proyecto.**

Votación: A favor: Loreto Neumann, Pamela López, Carlos Cantero y Luz María Calvo (4).

Calificación: Solicitud aprobada.

IV. Proyectos sugeridos para condicionar y rechazar.

A continuación, la señora Loreto Neumann informa al Comité sobre la solicitud de la Secretaría, la cual consiste en calificar como condicionados y rechazados todos los proyectos que, de conformidad a los informes y documentos contenidos en el Anexo 1 y Anexo 3 de la presente acta, indiquen la recomendación "**Condicionar**" y "**Rechazar**", según corresponda.

Luego de un breve debate, la unanimidad de los miembros del Comité acuerda adoptar la recomendación de la Secretaría, **calificando como condicionados y rechazados** todos los proyectos que, de conformidad a los informes y documentos contenidos en el Anexo 1 y Anexo 3 de la presente acta, indiquen la recomendación "**Condicionar**" y "**Rechazar**", según corresponda. Lo anterior, con excepción de aquellos proyectos en los cuales uno cualquiera de los miembros del Comité tenga algún criterio de calificación diferente a la recomendación formulada por la Secretaría.

En ese contexto, la señora Loreto Neumann propone a los miembros asistentes del Comité, analizar y revisar, de manera particular, aquellos proyectos en los cuales uno cualquiera de los miembros del Comité tenga algún criterio de calificación diferente a la recomendación de la Secretaría.

Luego de un breve análisis, el Comité, por la unanimidad de sus miembros, acuerda lo siguiente:

(i) Adoptar la recomendación de la Secretaría, **calificando como condicionados y rechazados** todos los proyectos que, de conformidad a los informes y documentos presentados por la Secretaría, indiquen la recomendación "**Condicionar**" y "**Rechazar**", según corresponda, y

(ii) Analizar y revisar, de manera particular, aquellos proyectos en los cuales uno cualquiera de los miembros del Comité tenga algún criterio de calificación distinto de la recomendación formulada por la Secretaría Ejecutiva.

V. Varios.

Con la palabra la señora Loreto Neumann, quien cede la palabra a cualquiera de los miembros del Comité, para abordar uno o más temas que sean de su interés.



Luego de un breve silencio, y siendo las 17:27 horas y no habiendo otro punto que tratar, la señora Loreto Neumann levanta la Sesión del Comité.

Constituyen anexos de la presente acta los siguientes documentos:

- **Anexo 1:** Informe "SESIÓN ORDINARIA N°7 – PERIODO 2019".
- **Anexo 2:** Síntesis de proyectos calificados por el Comité de Donaciones.
- **Anexo 3:** Información adicional y complementaria entregada por la Secretaría, la que modifica la recomendación inicialmente otorgada a proyectos.
- **Anexo 4:** Ordinario N° 359/2019, el que faculta a la señora Loreto Neumann a presidir la sesión de Comité.

<p>Sra. Loreto Neumann Santander Presidenta (S) del Comité Calificador de Donaciones Privadas</p>	
<p>Sra. Pamela López Rodríguez Representante de las organizaciones culturales, artísticas, de urbanismo o arquitectura y patrimoniales</p>	
<p>Sr. Carlos Cantero Ojeda Representante del H. Senado</p>	
<p>Sra. Luz María Calvo Sánchez Representante del Ministerio de Hacienda</p>	

Sr. Óscar Agüero Woods

Secretario Ejecutivo



Comité Calificador de Donaciones Culturales




Sesión 07 realizada el 09 de septiembre del periodo 2019

1.	Proyectos Nuevos.....	2
a.	Aprobados	2
b.	Condicionados.....	3
c.	Rechazados.....	4
2.	Modificaciones de proyectos	4
a.	Aprobados	4
b.	Rechazados.....	7
3.	Sesiones anteriores.....	8
a.	Proyectos pendientes Sesión 04 periodo 2019.....	8
i.	Aprobados	8
b.	Proyectos pendientes Sesión 05 periodo 2019.....	8
i.	Rechazados.....	8
c.	Proyectos pendientes Sesión 06 periodo 2019.....	8
i.	Aprobados	8
ii.	Condicionados.....	9





1. Proyectos Nuevos
a. Aprobados

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
2598	REALIZACIÓN DEL LARGOMETRAJE "HISTORIA DE UN CRACK"	CORPORACIÓN DE DESARROLLO DE IDENTIDAD REGIONAL	65164111-K	228.669.733 (DOSCIENTOS VEINTIOCHO MILLONES SEISCIENTOS SESENTA Y NUEVE MIL SETECIENTOS TREINTA Y TRES PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)
3392	ACADEMIA DE ARTES MUSICALES DE PLACILLA DE PEÑUELAS	Asociación Encontrarte	65124774-8	48.852.000 (CUARENTA Y OCHO MILLONES OCHOCIENTOS CINCUENTA Y DOS MIL PESOS)	12 (DOCE MESES)
5017	AYSEN: PATRIMONIO NATURAL Y CULTURAL	CORPORACION AMIGOS DEL PATRIMONIO RELIGIOSO Y CULTURAL DE CHILE	65824990-8	104.295.974 (CIENTO CUATRO MILLONES DOSCIENTOS NOVENTA Y CINCO MIL NOVECIENTOS SETENTA Y CUATRO PESOS)	12 (DOCE MESES)
6314	HABILITACIÓN DE DEPÓSITOS PARA COLECCIONES PATRIMONIALES, DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGÍA, UNIVERSIDAD DE CHILE	UNIVERSIDAD DE CHILE, Facultad de Ciencias Sociales, Departamento de Antropología	60910000-1	36.592.500 (TREINTA Y SEIS MILLONES QUINIENTOS NOVENTA Y DOS MIL QUINIENTOS PESOS)	8 (OCHO MESES)
6774	EQUIPAMIENTO PARA PROYECTO DE LIBRERÍA VIRTUAL	Fundación La Cumbre	65157838-8	114.393.128 (CIENTO TORCE MILLONES TRESCIENTOS NOVENTA Y TRES MIL CIENTO VEINTIOCHO PESOS)	12 (DOCE MESES)
7165	BIBLIOTECA MOVIL.	Ilustre Municipalidad de Mejillones	69020400-2	4.763.672 (CUATRO MILLONES SETECIENTOS SESENTA Y TRES MIL SEISCIENTOS SETENTA Y DOS PESOS)	4 (CUATRO MESES)
7194	EQUIPAMIENTO MUSEOGRAFICO EXPO COMERCIALES... AQUELLO QUE AVANZARON, PESO A PESO	Ilustre Municipalidad de Mejillones	69020400-2	5.390.397 (CINCO MILLONES TRESCIENTOS NOVENTA MIL TRESCIENTOS NOVENTA Y SIETE PESOS)	2 (DOS MESES)
7322	MANEJO INTEGRAL DE COLECCIONES BIO-ANTROPOLÓGICAS, DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGÍA, UNIVERSIDAD DE CHILE	UNIVERSIDAD DE CHILE, Facultad de Ciencias Sociales, Departamento de Antropología	60910000-1	57.873.823 (CINCUNTA Y SIETE MILLONES OCHOCIENTOS SETENTA Y TRES MIL OCHOCIENTOS VEINTITRES PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)
7325	FORMACIÓN CORAL PARA EL DESARROLLO, CAPACITACIÓN Y DIFUSIÓN DE LA MÚSICA PATRIMONIAL CHILENA	FUNDACIÓN CANTO CATÓLICO	65119071-1	49.620.222 (CUARENTA Y NUEVE MILLONES SEISCIENTOS VEINTE MIL DOSCIENTOS VEINTIDOS PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)
7338	MEDIACIÓN DE VISITAS AL MUSEO INTERACTIVO JUDÍO DE CHILE. AÑO 2019-2020	MUSEO INTERACTIVO JUDÍO DE CHILE	65098683-0	76.590.334 (SETENTA Y SEIS MILLONES QUINIENTOS NOVENTA MIL TRESCIENTOS TREINTA Y CUATRO PESOS)	12 (DOCE MESES)
7461	FUNCIONAMIENTO Y OPERACIONES CONSERVATORIO DE MÚSICA Y BELLAS ARTES DEL SUR. PUERTO VARAS CHILE	Corporación social cultural y deportiva conservatorio música y bellas artes del sur	65181554-1	202.002.911 (DOSCIENTOS DOS MILLONES DOS MIL NOVECIENTOS ONCE PESOS)	12 (DOCE MESES)
7490	ACCIONES CULTURALES EN BENEFICIO DE LA COMUNA DE VIÑA DEL MAR Y LA REGIÓN DE VALPARAÍSO	CORPORACIÓN CULTURAL DE VIÑA DEL MAR	70327200-2	208.288.511 (DOSCIENTOS OCHO MILLONES DOSCIENTOS OCHENTA Y OCHO MIL QUINIENTOS ONCE PESOS)	16 (DIECISEIS MESES)
7501	ACTIVIDADES ORQUESTA SINFONICA INFANTIL CONSERVATORIO DE MÚSICA Y BELLAS ARTES DEL SUR	Corporación social cultural y deportiva conservatorio música y bellas artes del sur	65181554-1	185.259.461 (CIENTO OCHENTA Y CINCO MILLONES DOSCIENTOS CINCUENTA Y NUEVE MIL CUATROCIENTOS SESENTA Y UN PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)
7554	PROGRAMACIÓN GALERÍA CERO: UN ESPACIO PARA LA INFANCIA	FUNDACIÓN CENTRO CULTURAL PALACIO DE LA MONEDA	65483190-4	49.483.200 (CUARENTA Y NUEVE MILLONES CUATROCIENTOS OCHENTA Y TRES MIL DOSCIENTOS PESOS)	12 (DOCE MESES)
7555	CLIMATIZACIÓN GRANDES SALAS CENTRO CULTURAL LA MONEDA	FUNDACIÓN CENTRO CULTURAL PALACIO DE LA MONEDA	65483190-4	524.909.000 (QUINIENTOS VEINTICUATRO MILLONES NOVECIENTOS NUEVE MIL PESOS)	9 (NUEVE MESES)
7556	ILUMINACIÓN GRANDES SALAS CENTRO CULTURAL LA MONEDA	FUNDACIÓN CENTRO CULTURAL PALACIO DE LA MONEDA	65483190-4	541.412.872 (QUINIENTOS CUARENTA Y UN MILLONES CUATROCIENTOS DOCE MIL OCHOCIENTOS SETENTA Y DOS PESOS)	12 (DOCE MESES)
7557	REEMPLAZO DE PISO GRANDES SALAS Y HALL CENTRAL CENTRO CULTURAL LA MONEDA	FUNDACIÓN CENTRO CULTURAL PALACIO DE LA MONEDA	65483190-4	310.590.000 (TRESCIENTOS DIEZ MILLONES QUINIENTOS NOVENTA MIL PESOS)	12 (DOCE MESES)
7563	ES CULTURA EN HOMENAJE "HOMBRE RANA DE LOS VILOS"	CORPORACIÓN CULTURAL LITERARIA LOS VILOS	65127075-8	57.192.000 (CINCUNTA Y SIETE MILLONES CIENTO NOVENTA Y DOS MIL PESOS)	13 (TRECE MESES)
7582	NUEVA SALA EN EL RECORRIDO DEL HOLOCAUSTO DEL MUSEO INTERACTIVO JUDÍO DE CHILE	MUSEO INTERACTIVO JUDÍO DE CHILE	65098683-0	196.820.000 (CIENTO NOVENTA Y SEIS MILLONES OCHOCIENTOS VEINTE MIL PESOS)	12 (DOCE MESES)
	LIBRO "ALBERTO CRUZ. PROYECTO, OBRA Y RONDA"	Fundación Alberto Cruz Covarrubias	65123944-3	19.590.445 (DIECINUEVE MILLONES QUINIENTOS NOVENTA MIL CUATROCIENTOS CUARENTA Y CINCO PESOS)	6 (SEIS MESES)
	FUNCIONAMIENTO INSTITUCIONAL 12 MESES	RONDÓ, FUNDACIÓN PARA LA GESTIÓN CULTURAL	65062804-7	153.692.667 (CIENTO CINCUENTA Y TRES MILLONES SEISCIENTOS NOVENTA Y	12 (DOCE MESES)



ANEXO N° 2
CALIFICACIONES REALIZADAS
EN SESIÓN DE COMITÉ
DONACIONES CULTURALES

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
				DOS MIL SEISCIENTOS SESENTA Y SIETE PESOS)	
7623	LIBRERÍA DE CONTENIDOS CULTURALES EN REALIDAD VIRTUAL	Fundación La Cumbre	65157838-8	61.099.514 (SESENTA Y UN MILLONES NOVENTA Y NUEVE MIL QUINIENTOS CATORCE PESOS)	12 (DOCE MESES)
7627	FUNCIONAMIENTO DE FUNDACIÓN ALTIPLANO	Fundación Altiplano Monseñor Salas Valdes	65122070-K	298.159.365 (DOSCIENTOS NOVENTA Y OCHO MILLONES CIENTO CINCUENTA Y NUEVE MIL TRESCIENTOS SESENTA Y CINCO PESOS)	12 (DOCE MESES)
7652	MURAL PARTICIPATIVO	FUNDACIÓN PROCULTURA	65026216-6	68.152.222 (SESENTA Y OCHO MILLONES CIENTO CINCUENTA Y DOS MIL DOSCIENTOS VEINTIDOS PESOS)	12 (DOCE MESES)
7656	SERIE AUDIOVISUAL DE FICCIÓN "PROTECTORAS"	FUNDACIÓN PROCULTURA	65026216-6	55.212.000 (CINCUENTA Y CINCO MILLONES DOSCIENTOS DOCE MIL PESOS)	12 (DOCE MESES)
7691	VIDAS IMAGINARIAS	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	72701000-9	70.740.814 (SETENTA MILLONES SETECIENTOS CUARENTA MIL OCHOCIENTOS CATORCE PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)
7697	TEATRO DE LAS ARTES DE PANGUIPULLI	Corporación de Adelanto Comuna de Panguipulli	65027784-8	984.130.000 (NOVECIENTOS OCHENTA Y CUATRO MILLONES CIENTO TREINTA MIL PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)
7705	SESIONES EN VIVO DE BANDAS MUSICALES CHILENAS EMERGENTES TRANSMITIDAS POR STREAMING	Fundación La Cumbre	65157838-8	126.000.398 (CIENTO VEINTISEIS MILLONES TRESCIENTOS NOVENTA Y OCHO PESOS)	20 (VEINTE MESES)
7716	IMAGEN SUSTENTABLE	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	72701000-9	27.077.989 (VEINTISIETE MILLONES SETENTA Y SIETE MIL NOVECIENTOS OCHENTA Y NUEVE PESOS)	6 (SEIS MESES)
7789	FORTEALECIMIENTO ORQUESTA CRISOL DE TIERRA AMARILLA	FUNDACIÓN PROCULTURA	65026216-6	106.240.667 (CIENTO SEIS MILLONES DOSCIENTOS CUARENTA MIL SEISCIENTOS SESENTA Y SIETE PESOS)	12 (DOCE MESES)
30	PROYECTOS				

b. Condicionados

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
7359	EXPOSICIONES UNA HISTORIA UNA REGIÓN	Fundación Mujer Impacta	65145043-8	235.216.267 (DOSCIENTOS TREINTA Y CINCO MILLONES DOSCIENTOS DIECISEIS MIL DOSCIENTOS SESENTA Y SIETE PESOS)	18 (DIECIOCHO MESES)
7510	LA MAGIA DE LA NAVIDAD LLEGA A TOCOPILLA	FUNDACIÓN CULTURAL DE LA MUNICIPALIDAD DE TOCOPILLA	65120363-5	47.576.200 (CUARENTA Y SIETE MILLONES QUINIENTOS SETENTA Y SEIS MIL DOSCIENTOS PESOS)	1 (UN MES)
7562	ACTIVIDADES Y TALLERES CORPORACION LITERARIA LOS VILOS	CORPORACIÓN CULTURAL LITERARIA LOS VILOS	65127075-8	699.868.000 (SEISCIENTOS NOVENTA Y NUEVE MILLONES OCHOCIENTOS SESENTA Y OCHO MIL PESOS)	12 (DOCE MESES)
7584	ENERGY TRIP	CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	73213000-4	314.136.990 (TRESCIENTOS CATORCE MILLONES CIENTO TREINTA Y SEIS MIL NOVECIENTOS NOVENTA PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)
7595	BARRIO PENQUISTA: CULTURA E IDENTIDAD.	Corporación Creando Sur	65113928-7	19.873.000 (DIECINUEVE MILLONES OCHOCIENTOS SETENTA Y TRES MIL PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)
7615	CINE MOVIL 2019	CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	73213000-4	856.030.532 (OCHOCIENTOS CINCUENTA Y SEIS MILLONES TREINTA MIL QUINIENTOS TREINTA Y DOS PESOS)	18 (DIECIOCHO MESES)
7639	TALLER DE REPOSTERIA Y COSTURA	organizacion de mujeres alfareras de pomaire	65496080-1	9.735.000 (NUEVE MILLONES SETECIENTOS TREINTA Y CINCO MIL PESOS)	6 (SEIS MESES)
7643	CASA PROPIA PARA LAS MUJERES DE POMAIRE	organizacion de mujeres alfareras de pomaire	65496080-1	233.311.111 (DOSCIENTOS TREINTA Y TRES MILLONES TRESCIENTOS ONCE MIL CIENTO ONCE PESOS)	6 (SEIS MESES)
	TEATRO PARA LA VIDA	organizacion de mujeres alfareras de pomaire	65496080-1	11.258.000 (ONCE MILLONES DOSCIENTOS CINCUENTA Y OCHO MIL PESOS)	9 (NUEVE MESES)
	FESTIVAL 140° ANIVERSARIO DE MEJILLONES	FUNDACION CULTURAL DE MEJILLONES	65073253-7	307.546.754 (TRESCIENTOS SIETE MILLONES QUINIENTOS CUARENTA Y SEIS MIL SETECIENTOS CINCUENTA Y CUATRO PESOS)	4 (CUATRO MESES)
	PROYECTOS				



c. Rechazados

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
6109	SICO-ONLINE: PROGRAMA CULTURAL EN LINEA, PERSONALIZADO PARA LA EDUCACION, DESARROLLO Y MANEJO DE FACTORES RESILIENTES	ORGANIZACIÓN NO GUBERNAMENTAL DE DESARROLLO SOCIAL Y CULTURAL FRATERNUM	65169759-K	915.389.390 (NOVECIENTOS QUINCE MILLONES TRESCIENTOS OCHENTA Y NUEVE MIL TRESCIENTOS NOVENTA PESOS)	25 (VEINTICINCO MESES)
7237	FORTALECIMIENTO Y PROYECCIÓN DEL CENTRO DE ARTE CURAUMILLA: ESPACIO QUE NOS CONECTA CON EL MUNDO	FUNDACIÓN CURAUMILLA	65020369-0	120.745.800 (CIENTO VEINTE MILLONES SETECIENTOS CUARENTA Y CINCO MIL OCHOCIENTOS PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)
7541	RECONOCIENDO MI COMUNA	FUNDACIÓN CULTURAL DE LA MUNICIPALIDAD DE MARÍA ELENA	65072332-5	4.268.367 (CUATRO MILLONES DOSCIENTOS SESENTA Y OCHO MIL TRESCIENTOS SESENTA Y SIETE PESOS)	1 (UN MES)
7673	CONCIERTOS Y PRESENTACIONES ORQUESTA SONIDOS DE LUZ	Sociedad Protectora de Ciegos Santa Lucía	82130300-1	166.644.000 (CIENTO SESENTA Y SEIS MILLONES SEISCIENTOS CUARENTA Y CUATRO MIL PESOS)	12 (DOCE MESES)
7674	CENTRO DE EDUCACIÓN Y CULTURA MEDIOAMBIENTAL PARA LA ZONA COSTERA DE LA VI REGIÓN	Corporación Instantanea Verde	65083645-6	2.994.344 (DOS MILLONES NOVECIENTOS NOVENTA Y CUATRO MIL TRESCIENTOS CUARENTA Y CUATRO PESOS)	10 (DIEZ MESES)
7689	BALLET CONTEMPORÁNEO RANCAGUA	Corporación Educacional Moya Luna	65122713-5	1.799.820.000 (UN MIL SETECIENTOS NOVENTA Y NUEVE MILLONES OCHOCIENTOS VEINTE MIL PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)
7741	RUTA DEL OXIGENO	FUNDACION CVA	65105592-K	84.517.367 (OCHENTA Y CUATRO MILLONES QUINIENTOS DIECISIETE MIL TRESCIENTOS SESENTA Y SIETE PESOS)	3 (TRES MESES)
7	PROYECTOS				

2. Modificaciones de proyectos

a. Aprobados

Dice	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Aprobado	Duración Aprobada	Fecha Resolución	N Resolución
A.Donde dice:	3099	REFUNDACIÓN DE LAS DEPENDENCIAS DE CIFAN ETAPA 1	FUNDACION SOCIAL, EDUCACIONAL Y CULTURAL CIFAN	65.073.925-6	123.277.777 (CIENTO VEINTITRES MILLONES DOSCIENTOS SETENTA Y SIETE MIL SETECIENTOS SETENTA Y SIETE PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)	2016-05-20	828
B.Debe decir:	3099	REFUNDACIÓN DE LAS DEPENDENCIAS DE CIFAN ETAPA 1	FUNDACION SOCIAL, EDUCACIONAL Y CULTURAL CIFAN	65.073.925-6	126.317.777 (CIENTO VEINTISEIS MILLONES TRESCIENTOS DIECISIETE MIL SETECIENTOS SETENTA Y SIETE PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)	2016-05-20	828
A.Donde dice:	4318	SALA LA JARDINERA	FUNDACION MUSEO VIOLETA PARRA	65.097.432-8	29.547.198 (VEINTINUEVE MILLONES QUINIENTOS CUARENTA Y SIETE MIL CIENTO NOVENTA Y OCHO PESOS)	4 (CUATRO MESES)	2017-06-19	1132
B.Debe decir:	4318	SALA LA JARDINERA	FUNDACION MUSEO VIOLETA PARRA	65.097.432-8	29.547.198 (VEINTINUEVE MILLONES QUINIENTOS CUARENTA Y SIETE MIL CIENTO NOVENTA Y OCHO PESOS)	8 (OCHO MESES)	2017-06-19	1132
A.Donde dice:	4793	EQUIPAMIENTO - SEDE DE LA CORPORACION CULTURAL DE IQUIQUE 2018	CORPORACION CULTURAL DE IQUIQUE	65.147.508-2	3.105.874 (TRES MILLONES CIENTO CINCO MIL OCHOCIENTOS SETENTA Y CUATRO PESOS)	10 (DIEZ MESES)	2017-12-29	2736
B.Debe decir:	4793	EQUIPAMIENTO - SEDE DE LA	CORPORACION CULTURAL DE	65.147.508-2	3.993.126 (TRES	22 (VEINTIDOS MESES)	2017-12-29	2736



ANEXO N° 2
CALIFICACIONES REALIZADAS
EN SESIÓN DE COMITÉ
DONACIONES CULTURALES

Dice	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Aprobado	Duración Aprobada	Fecha Resolución	N Resolución
		CORPORACION CULTURAL DE IQUIQUE 2018	IQUIQUE		MILLONES NOVECIENTOS NOVENTA Y TRES MIL CIENTO VEINTISEIS PESOS)			
A.Donde dice:	5174	FUNCIONAMIENTO - SEDE DE LA CORPORACION CULTURAL DE IQUIQUE 2018	CORPORACION CULTURAL DE IQUIQUE	65.147.508-2	5.201.893 (CINCO MILLONES DOSCIENTOS UN MIL OCHOCIENTOS NOVENTA Y TRES PESOS)	10 (DIEZ MESES)	2017-12-29	2736
B.Debe decir:	5174	FUNCIONAMIENTO - SEDE DE LA CORPORACION CULTURAL DE IQUIQUE 2018	CORPORACION CULTURAL DE IQUIQUE	65.147.508-2	6.641.206 (SEIS MILLONES SEISCIENTOS CUARENTA Y UN MIL DOSCIENTOS SEIS PESOS)	22 (VEINTIDOS MESES)	2017-12-29	2736
A.Donde dice:	5175	INFRAESTRUCTURA - SEDE CORPORACIÓN CULTURAL DE IQUIQUE 2018	CORPORACION CULTURAL DE IQUIQUE	65.147.508-2	4.586.667 (CUATRO MILLONES QUINIENTOS OCHENTA Y SEIS MIL SEISCIENTOS SESENTA Y SIETE PESOS)	12 (DOCE MESES)	2017-12-29	2736
B.Debe decir:	5175	INFRAESTRUCTURA - SEDE CORPORACIÓN CULTURAL DE IQUIQUE 2018	CORPORACION CULTURAL DE IQUIQUE	65.147.508-2	5.928.889 (CINCO MILLONES NOVECIENTOS VEINTIOCHO MIL OCHOCIENTOS OCHENTA Y NUEVE PESOS)	16 (DIECISEIS MESES)	2017-12-29	2736
A.Donde dice:	5654	SWING Y JAZZ EN PATIO BELLAVISTA	FUNDACION ARTE Y EDUCACION	65.031.059-4	10.984.552 (DIEZ MILLONES NOVECIENTOS OCHENTA Y CUATRO MIL QUINIENTOS CINCUENTA Y DOS PESOS)	11 (ONCE MESES)	2018-06-28	691
B.Debe decir:	5654	SWING Y JAZZ EN PATIO BELLAVISTA	FUNDACION ARTE Y EDUCACION	65.031.059-4	10.984.555 (DIEZ MILLONES NOVECIENTOS OCHENTA Y CUATRO MIL QUINIENTOS CINCUENTA Y CINCO PESOS)	11 (ONCE MESES)	2018-06-28	691
A.Donde dice:	5551	MIGRANTES	FUNDACION AUDIOVISUAL SEPTIMO ARTE	65.110.916-7	179.464.279 (CIENTO SETENTA Y NUEVE MILLONES CUATROCIENTOS SESENTA Y CUATRO MIL DOSCIENTOS SETENTA Y NUEVE PESOS)	13 (TRECE MESES)	2018-07-20	811
B.Debe decir:	5551	MIGRANTES	FUNDACION AUDIOVISUAL SEPTIMO ARTE	65.110.916-7	100.000.001 (CEN MILLONES UN PESOS)	13 (TRECE MESES)	2018-07-20	811
A.Donde dice:	4237	"15 AÑOS JUNTOS"	CORPORACION DE AMIGOS DE LA CASA DE LA CULTURA DE LA CALERA	65.093.560-8	142.349.933 (CIENTO CUARENTA Y DOS MILLONES TRESCIENTOS CUARENTA Y NUEVE MIL NOVECIENTOS TREINTA Y TRES PESOS)	25 (VEINTICINCO MESES)	2018-08-21	996
B.Debe decir:	4237	"15 AÑOS JUNTOS"	CORPORACION DE AMIGOS DE LA CASA DE LA CULTURA DE LA CALERA	65.093.560-8	142.349.933 (CIENTO CUARENTA Y DOS MILLONES TRESCIENTOS CUARENTA Y NUEVE MIL NOVECIENTOS TREINTA Y TRES PESOS)	27 (VEINTISIETE MESES)	2018-08-21	996



ANEXO N° 2
CALIFICACIONES REALIZADAS
EN SESIÓN DE COMITÉ
DONACIONES CULTURALES

Dice	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Aprobado	Duración Aprobada	Fecha Resolución	N Resolución
A.Donde dice:	5723	FUNCIONAMIENTO MUSEO DEL SONIDO	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	72.701.000-9	150.888.000 (CIENTO CINCUENTA MILLONES OCHOCIENTOS OCHENTA Y OCHO MIL PESOS)	12 (DOCE MESES)	2018-08-21	996
B.Debe decir:	5723	FUNCIONAMIENTO MUSEO DEL SONIDO	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	72.701.000-9	181.813.047 (CIENTO OCHENTA Y UN MILLONES OCHOCIENTOS TRECE MIL CUARENTA Y SIETE PESOS)	16 (DIECISEIS MESES)	2018-08-21	996
A.Donde dice:	5807	PATRIMONIO DEL DESIERTO: RELATOS CULTURALES DE MUJERES EMPRENDEDORAS	FUNDACION CREIDE	65.160.793-0	9.875.093 (NUEVE MILLONES OCHOCIENTOS SETENTA Y CINCO MIL NOVENTA Y TRES PESOS)	6 (SEIS MESES)	2018-09-12	1222
B.Debe decir:	5807	PATRIMONIO DEL DESIERTO: RELATOS CULTURALES DE MUJERES EMPRENDEDORAS	FUNDACION CREIDE	65.160.793-0	12.758.982 (DOCE MILLONES SETECIENTOS CINCUENTA Y OCHO MIL NOVECIENTOS OCHENTA Y DOS PESOS)	6 (SEIS MESES)	2018-09-12	1222
A.Donde dice:	6077	MUSICA PARA LA INFANCIA - EL ROMERAL	FUNDACION LIDERANDO EMPRENDIMIENTO	65.069.074-5	2.704.190 (DOS MILLONES SETECIENTOS CUATRO MIL CIENTO NOVENTA PESOS)	3 (TRES MESES)	2018-09-12	1222
B.Debe decir:	6077	MUSICA PARA LA INFANCIA - EL ROMERAL	FUNDACION LIDERANDO EMPRENDIMIENTO	65.069.074-5	2.704.190 (DOS MILLONES SETECIENTOS CUATRO MIL CIENTO NOVENTA PESOS)	5 (CINCO MESES)	2018-09-12	1222
A.Donde dice:	3669	FUNCIONAMIENTO FUNDACION ITACA: PLAN DE GESTION CULTURAL 2017 Y 2018	FUNDACION CULTURAL PARA LA REINSERCIÓN SOCIAL ITACA	65.068.933-K	94.235.466 (NOVENTA Y CUATRO MILLONES DOSCIENTOS TREINTA Y CINCO MIL CUATROCIENTOS SESENTA Y SEIS PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)	2018-11-08	1553
B.Debe decir:	3669	FUNCIONAMIENTO FUNDACION ITACA: PLAN DE GESTION CULTURAL 2017 Y 2018	FUNDACION CULTURAL PARA LA REINSERCIÓN SOCIAL ITACA	65.068.933-K	94.235.466 (NOVENTA Y CUATRO MILLONES DOSCIENTOS TREINTA Y CINCO MIL CUATROCIENTOS SESENTA Y SEIS PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)	2018-11-08	1553
A.Donde dice:	6507	EQUIPAMIENTO E IMPLEMENTACIÓN CENTRO CULTURAL GONZALO ROJAS	CORPORACION CULTURAL MUNICIPAL GONZALO ROJAS PIZARRO	65.082.979-4	15.416.920 (QUINCE MILLONES CUATROCIENTOS DIECISEIS MIL NOVECIENTOS VEINTE PESOS)	2 (DOS MESES)	2019-02-11	266
B.Debe decir:	6507	EQUIPAMIENTO E IMPLEMENTACIÓN CENTRO CULTURAL GONZALO ROJAS	CORPORACION CULTURAL MUNICIPAL GONZALO ROJAS PIZARRO	65.082.979-4	15.416.920 (QUINCE MILLONES CUATROCIENTOS DIECISEIS MIL NOVECIENTOS VEINTE PESOS)	14 (CATORCE MESES)	2019-02-11	266
A.Donde dice:	3524	FUNCIONAMIENTO DE LA ORQUESTA DE CÁMARA DE VALDIVIA	UNIVERSIDAD AUSTRAL DE CHILE	81.380.500-6	89.230.365 (OCHENTA Y NUEVE MILLONES DOSCIENTOS TREINTA MIL TRESCIENTOS SESENTA Y CINCO PESOS)	31 (TREINTA Y UN MESES)	2019-07-08	1394
B.Debe decir:	3524	FUNCIONAMIENTO DE LA ORQUESTA DE CÁMARA DE	UNIVERSIDAD AUSTRAL DE CHILE	81.380.500-6	89.085.870 (OCHENTA Y NUEVE	31 (TREINTA Y UN MESES)	2019-07-08	1394



ANEXO N° 2
CALIFICACIONES REALIZADAS
EN SESIÓN DE COMITÉ
DONACIONES CULTURALES

Dice	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Aprobado	Duración Aprobada	Fecha Resolución	N Resolución
		VALDIVIA			MILLONES OCHENTA Y CINCO MIL OCHOCIENTOS SETENTA PESOS)			
A.Donde dice:	7238	HITO CENTENARIO BAUHAUS 2019	FUNDACION INSTITUTO DE DIFUSION DE LA ARQUITECTURA IDDEA	65.084.028-3	37.304.111 (TREINTA Y SIETE MILLONES TRESCIENTOS CUATRO MIL CIENTO ONCE PESOS)	2 (DOS MESES)	2019-07-08	1394
B.Debe decir:	7238	HITO CENTENARIO BAUHAUS 2019	FUNDACION INSTITUTO DE DIFUSION DE LA ARQUITECTURA IDDEA	65.084.028-3	37.304.111 (TREINTA Y SIETE MILLONES TRESCIENTOS CUATRO MIL CIENTO ONCE PESOS)	6 (SEIS MESES)	2019-07-08	1394
A.Donde dice:	7434	FESTIVAL CULTURAL DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS	FUNDACION CULTURAL DE SANTIAGO	65.167.654-1	41.307.085 (CUARENTA Y UN MILLONES TRESCIENTOS SIETE MIL OCHENTA Y CINCO PESOS)	2 (DOS MESES)	2019-07-08	1394
B.Debe decir:	7434	FESTIVAL CULTURAL DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS	FUNDACION CULTURAL DE SANTIAGO	65.167.654-1	41.307.085 (CUARENTA Y UN MILLONES TRESCIENTOS SIETE MIL OCHENTA Y CINCO PESOS)	3 (TRES MESES)	2019-07-08	1394
A.Donde dice:	5462	LIBRO "MUJERES QUE IMPACTAN"	FUNDACION MUJER IMPACTA	65.145.043-8	104.653.666 (CIENTO CUATRO MILLONES SEISCIENTOS CINCUENTA Y TRES MIL SEISCIENTOS SESENTA Y SEIS PESOS)	18 (DIECIOCHO MESES)	2019-08-05	1650
B.Debe decir:	5462	LIBRO "MUJERES QUE IMPACTAN"	FUNDACION MUJER IMPACTA	65.145.043-8	104.653.666 (CIENTO CUATRO MILLONES SEISCIENTOS CINCUENTA Y TRES MIL SEISCIENTOS SESENTA Y SEIS PESOS)	18 (DIECIOCHO MESES)	2019-08-05	1650
A.Donde dice:	7236	MUSICA PARA TODOS	FUNDACION ARTLABBE	65.121.118-2	18.918.965 (DIECIOCHO MILLONES NOVECIENTOS DIECIOCHO MIL NOVECIENTOS SESENTA Y CINCO PESOS)	8 (OCHO MESES)	2019-08-05	1650
B.Debe decir:	7236	MUSICA PARA TODOS	FUNDACION ARTLABBE	65.121.118-2	20.011.202 (VEINTE MILLONES ONCE MIL DOSCIENTOS DOS PESOS)	8 (OCHO MESES)	2019-08-05	1650
SOLICITUDES DE MODIFICACIÓN								18

b. Rechazados

Dice	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Aprobado	Duración Aprobada	Fecha Resolución	N Resolución
A.Donde dice:	6943	PINTURA DE LA FACHADA DEL TEATRO CERVANTES DE VALDIVIA	CORPORACION CULTURAL DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE VALDIVIA	72.738.600-9	90.300.000 (NOVENTA MILLONES TRESCIENTOS MIL PESOS)	2 (DOS MESES)	2019-03-28	590
B.Debe decir:	6943	PINTURA DE LA FACHADA DEL TEATRO CERVANTES DE VALDIVIA	CORPORACION CULTURAL DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE VALDIVIA	72.738.600-9	90.300.000 (NOVENTA MILLONES TRESCIENTOS MIL PESOS)	6 (SEIS MESES)	2019-03-28	590
SOLICITUDES DE MODIFICACIÓN								1



3. Sesiones anteriores

a. Proyectos pendientes Sesión 04 periodo 2019

i. Aprobados

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
6270	RECONSTRUCCIÓN CASA PATRIMONIAL PARQUE HACIENDA EL DURAZNO. PRIMER CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y EDUCACIÓN PATRIMONIAL, CULTURAL Y AMBIENTAL DEL CHOAPA	Fundación Llampangul	65093013-4	101.276.334 (CIENTO UN MILLONES DOSCIENTOS SETENTA Y SEIS MIL TRESCIENTOS TREINTA Y CUATRO PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)
7420	GRAN EVENTO TERRITORIO PEÑALOLÉN CREATIVA	CORPORACIÓN CULTURAL DE PEÑALOLÉN	72256100-7	143.633.334 (CIENTO CUARENTA Y TRES MILLONES SEISCIENTOS TREINTA Y TRES MIL TRESCIENTOS TREINTA Y CUATRO PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)
2	PROYECTOS				

b. Proyectos pendientes Sesión 05 periodo 2019

i. Rechazados

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
7374	LAB_PARAISO: ENCUENTRO DE CREACIÓN CINEMATOGRAFICA	FUNDACION AUDIOVISUAL FACTORIA DE CHILE	65154387-8	29.440.097 (VEINTINUEVE MILLONES CUATROCIENTOS CUARENTA MIL NOVENTA Y SIETE PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)
7409	PROGRAMA CARNAVAL DEL SUR 2019, 2020 Y 2021	FUNDACION CARNAVAL DEL SUR	65076511-7	409.485.705 (CUATROCIENTOS NUEVE MILLONES CUATROCIENTOS OCHENTA Y CINCO MIL SETECIENTOS CINCO PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)
7443	DÍA NACIONAL DEL CANTO CORAL IN MEMORIAM VÍCTOR ALARCÓN	Asociación Ecoasociarte	65100093-9	24.033.111 (VEINTICUATRO MILLONES TREINTA Y TRES MIL CIENTO ONCE PESOS)	3 (TRES MESES)
3	PROYECTOS				

c. Proyectos pendientes Sesión 06 periodo 2019

i. Aprobados

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
5753	APOYO A ORQUESTA INFANTIL ESCUELA RURAL NUEVO HORIZONTE DE PITRUFQUÉN	Fundación Esfera del Sur	65138441-9	57.985.200 (CINCIENTA Y SIETE MILLONES NOVECIENTOS OCHENTA Y CINCO MIL DOSCIENTOS PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)
6800	FOMENTANDO LA MUSICA, FUNDACION SONIDOS PRIMARIOS	Fundación Sonidos Primarios	65103584-8	48.171.462 (CUARENTA Y OCHO MILLONES CIENTO SETENTA Y UN MIL CUATROCIENTOS SESENTA Y DOS PESOS)	12 (DOCE MESES)
7123	FORTALECIMIENTO ÁREA CULTURAL DE FUNDACION LUZ Y PROFESIONALIZACIÓN DE SU ORQUESTA SONIDOS DE LUZ	Sociedad Protectora de Ciegos Santa Lucia	82130300-1	238.800.665 (DOSCIENTOS TREINTA Y OCHO MILLONES OCHOCIENTOS MIL SEISCIENTOS SESENTA Y CINCO PESOS)	12 (DOCE MESES)
7137	TERRA DRAGONIS - TEATRO INCLUSIVO CON JOVENES DOWN	CORPORACIÓN CULTURAL DE IQUIQUE	65147508-2	34.253.449 (TREINTA Y CUATRO MILLONES DOSCIENTOS CINCUENTA Y TRES MIL CUATROCIENTOS CUARENTA Y NUEVE PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)
7428	PRIMER FESTIVAL INTERNACIONAL DE VIOLONCHELOS, PATAGONIA CHELO-FEST	Agrupación Cultural de la Patagonia	72219600-7	14.953.899 (CATORCE MILLONES NOVECIENTOS CINCUENTA Y TRES MIL OCHOCIENTOS NOVENTA Y NUEVE PESOS)	2 (DOS MESES)
7536	FESTIVAL FLUVIAL 2019 2020	UNIVERSIDAD AUSTRAL DE CHILE	81380500-6	432.200.000 (CUATROCIENTOS TREINTA Y DOS MILLONES DOSCIENTOS MIL PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)



N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
7561	COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES EN FUNDACIÓN LUMBRE, LIMACHE	Fundación Lumbre	65098654-7	19.999.201 (DIECINUEVE MILLONES NOVECIENTOS NOVENTA Y NUEVE MIL DOSCIENTOS UN PESOS)	12 (DOCE MESES)
7605	CONCURSO DE ESCULTURA VIDA DE BARRIO, LAS HORTENSIAS	Fundación Actual	65154798-9	25.367.000 (VEINTICINCO MILLONES TRESCIENTOS SESENTA Y SIETE MIL PESOS)	10 (DIEZ MESES)
7617	PUBLICACION LIBRO ARTISTA VISUAL IVAN CONTRERAS	CORPORACIÓN CULTURAL ARTISTAS DEL ACERO	71691700-2	36.097.437 (TREINTA Y SEIS MILLONES NOVENTA Y SIETE MIL CUATROCIENTOS TREINTA Y SIETE PESOS)	6 (SEIS MESES)
9	PROYECTOS				

La señorita Pamela López se abstiene del proyecto n° 7123

ii. Condicionados

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
7445	176 PRIMAVERAS ANIVERSARIO DE TOCOPILLA	FUNDACIÓN CULTURAL DE LA MUNICIPALIDAD DE TOCOPILLA	65120363-5	116.210.185 (CIENTO DIECISEIS MILLONES DOSCIENTOS DIEZ MIL CIENTO OCHENTA Y CINCO PESOS)	3 (TRES MESES)
7572	RECUPERACIÓN PASEO AHUMADA	Fundación Cultural de Santiago	65167654-1	3.993.198.064 (TRES MIL NOVECIENTOS NOVENTA Y TRES MILLONES CIENTO NOVENTA Y OCHO MIL SESENTA Y CUATRO PESOS)	13 (TRECE MESES)
7633	DESAFÍO CLIMATICO	Fundación Revital	65122621-K	177.497.802 (CIENTO SETENTA Y SIETE MILLONES CUATROCIENTOS NOVENTA Y SIETE MIL OCHOCIENTOS DOS PESOS)	12 (DOCE MESES)
7637	SHOOTING STAR SHOW	Fundación Revital	65122621-K	785.536.882 (SETECIENTOS OCHENTA Y CINCO MILLONES QUINIENTOS TREINTA Y SEIS MIL OCHOCIENTOS OCHENTA Y DOS PESOS)	12 (DOCE MESES)
7638	MUJERES ALFARERAS DE POMAIRE	organizacion de mujeres alfareras de pomaire	65496080-1	13.345.111 (TRECE MILLONES TRESCIENTOS CUARENTA Y CINCO MIL CIENTO ONCE PESOS)	2 (DOS MESES)
5	PROYECTOS				



