

En Santiago, República de Chile, a **4 de marzo de 2022**, siendo las 11:15 horas, de conformidad a lo dispuesto en el artículo 8 de la Ley Nº 18.985 que establece la Ley Sobre Donaciones Culturales (la "**Ley de Donaciones Culturales**") y su Reglamento, en el ejercicio de las funciones y atribuciones que le han sido encomendadas en el artículo 1º numeral 3, y artículos 9º, 10º y 11º de dicho cuerpo legal, se lleva a efecto la Sesión Ordinaria Nº2/2022, del Comité Calificador de Donaciones Privadas (el "**Comité**").

Asistencia presencial:

- Sra. Loreto Neumann Santander, en representación de la Ministra del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Presidenta (S) del Comité.
- Sr. Juan Lund Plantat, representante de las organizaciones culturales, artísticas, patrimoniales de urbanismo o arquitectura.
- Sra. Macarena Ruiz Balart, representante de las organizaciones culturales, artísticas, patrimoniales de urbanismo o arquitectura.
- Sra. Carmen Luisa Letelier Valdés, Premio Nacional de Artes Musicales.
- Sr. Francisco de Sarratea, representante suplente adicional del Ministerio de Hacienda.
- Sr. Marcelo Díaz Díaz, representante del H. Cámara de Diputados

Asimismo asistenten presencialmente, los señores Óscar Agüero Secretario Ejecutivo, las señoritas Carmen María Flores y Daniela Barra, los señores Agustín Almonte, Leonardo Mosso y Fernando Alfaro, todos funcionarios de la Secretaría Ejecutiva del Comité (la "**Secretaría Ejecutiva**", o indistintamente la "**Secretaría**").

Se deja constancia que, estando presentes seis (6) miembros del Comité, hay quórum suficiente para sesionar.

Tabla del informe denominado "SESIÓN ORDINARIA Nº 2 - PERIODO 2022":

- I. Acta sesión anterior;
- II. Proyectos sugeridos para aprobar;
- III. Solicitudes de modificación;
- IV. Cierres Administrativos;
- V. Reconsideración;
- VI. Proyectos sugeridos para condicionar y rechazar, y
- VII. Varios.
- VIII. Otros.

I. Acta sesión anterior.

La Presidenta (S) señora Loreto Neumann, propone aprobar las actas de la sesión Extraordinaria nº2 del 2021, sesión Ordinaria nº11 del 2021 y sesión Ordinaria nº 1



presente año. Señala que salvo que alguien tenga alguna objeción se entenderan por aprobadas.

Luego de una breve deliberación, el Comité acordó, por unanimidad, **aprobar las actas** de las sesiones Extraordinaria n°2 del 2021, sesión Ordinaria n°11 del 2021 y sesión Ordinaria n° 1 del 2022.

II. Proyectos sugeridos para aprobar.

La Presidenta expone a los miembros del Comité la solicitud de la Secretaría Ejecutiva, la cual consiste en calificar como aprobados y condicionados todos los proyectos que, de conformidad al informe presentado por la Secretaría y que se adjunta en el Anexo 1 de la presente acta, indique la recomendación "**Aprobar**" y "**Condicionar**", según corresponda. Lo anterior, con excepción de aquellos proyectos en los cuales, uno cualquiera de los miembros del Comité requiera mayores antecedentes adicionales y/o tenga algún criterio de calificación diferente a la recomendación formulada por la Secretaría.

En ese contexto, la Presidenta propone a los miembros asistentes del Comité, analizar y revisar, de manera particular, aquellos proyectos en los cuales uno cualquiera de los miembros del Comité tenga algún criterio de calificación diferente a la recomendación de la Secretaría Ejecutiva, o requieran de antecedentes adicionales.

Luego de un breve análisis, el Comité, por la unanimidad de sus miembros, acuerda lo siguiente:

(i) Adoptar la recomendación de la Secretaría, **calificando como aprobados y condicionados** todos los proyectos que, de conformidad al informe presentado por la Secretaría, indique la recomendación "**Aprobar**" y "**Condicionar**", según corresponda, y

(ii) Analizar y revisar, de manera particular, aquellos proyectos en los cuales uno cualquiera de los miembros del Comité requiera mayores antecedentes adicionales y/o tenga algún criterio de calificación distinto de la recomendación formulada por la Secretaría Ejecutiva.

Análisis particular de proyectos:

1) Proyecto Folio N° 9927, titulado "PROYECTO FUNCIONAMIENTO MUSEO ARTEQUIN", presentado por la CORPORACIÓN ESPACIO PARA EL ARTEQUIN.

La señora Loreto Neumann presenta el proyecto al Comité.

Toma la palabra el señor Agustín Almonte, quien señala que de acuerdo al documento de información adicional y complementaria que se remitió por correo electrónico el día de hoy y ha sido entregado de forma impresa a cada miembros de Comité, este proyecto cambia de recomendación por parte de la Secretaría debido a que no se recibieron los antecedentes pendientes referidos a informes de rendición, de acuerdo a criterio adoptado por Comité en años anteriores. A saber, la entidad entrega:

a. Proyecto n° 2105 de título "PROYECTO INFRAESTRUCTURA MUSEO ARTEQUIN" aprobado en agosto 2015 por 36 meses.



b. Proyecto n° 5731 de título "PROYECTO ACTIVIDADES MUSEO ARTEQUIN" aprobado en agosto 2018 por 36 meses.

Si bien se recibió informe con fecha 2 de marzo 2022, éste declara aproximadamente 10 millones en donaciones y no presenta informe final, sino de avance. De acuerdo al criterio de Comité toda entidad que tenga pendiente informes de rendiciones no puede ser calificado por los miembros del Comité.

En consecuencia, se sugiere condicionar el proyecto para que los beneficiarios corrijan y subsanen la o las observaciones que correspondan, para ser calificados en una próxima sesión de Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **condicionar el proyecto**, a la presentación de los informes de rendición que están pendientes, para su posterior revisión y calificación por parte de Comité.

Votación: A favor: Loreto Neumann, Juan Lund, Macarena Ruiz, Carmen Luisa Letelier, Francisco de Sarratea y Marcelo Díaz (6).

Calificación: Condicionado.

2) Proyecto Folio N° 9992, titulado " PROYECTO DE EQUIPAMIENTO NECESARIO PARA LA EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES CULTURALES CORPORATIVAS", presentado por la CORPORACIÓN PARA EL DESARROLLO REGIONAL CAKALUANES.

La señora Loreto Neumann presenta el proyecto al Comité.

Toma la palabra la señora Macarena Ruiz, preguntando sobre la compra de varios activos, camionetas, van, señalados en este proyecto.

Toma la palabra el señor Fernando Alfaro, revisor del proyecto, quien señala que se propuso a la entidad reducir el presupuesto, ya que ellos tenían un programa mas ambicioso para el transporte y la operación en la zona de Aysén. La recomendación fue reducir la logística atendiendo a poder contar con un soporte inicial para la ejecución de las actividades. Se señala que presentaron un plan de gestión donde detallan las distintas actividades culturales y que constituye un requisito para la aprobación de un proyecto de equipamiento, que permite entender cual va a ser el destino y uso de lo solicitado. Se menciona que en base a las sugerencias observadas, el presupuesto se redujo significativamente.

Agrega que la entidad presentó proyectos de equipamiento específicos para cada una de las actividades, situación a la cual la Secretaría propuso concentrar en una presentación. Se complementa la intervención señalando que el Plan de gestión establece claramente el uso del equipamiento mencionado como los vehiculos de transporte y containers para bodegaje, entre otros.

Toma la palabra el señor Agustin Almonte señalando que es importante mencionar que es una entidad nueva, que tiene 7 proyectos presentados, de los cuales 3 ya están aprobados y lo que habría que cuidar y velar, es por la correcta ejecución de sus proyecto, por lo que se tratará de hacer un seguimiento de cómo van desarrollando los proyectos.



La señora Loreto Neumann señala que es importante que quede en acta que llamó la atención la compra de activos y la importancia de un seguimiento posterior en el proceso de rendición.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por 6 votos a favor, **aprobar el proyecto**.

Votación: A favor: Loreto Neumann, Juan Lund, Macarena Ruiz, Carmen Luisa Letelier, Francisco de Sarratea y Marcelo Díaz (6)

Calificación: Aprobado.

3) Proyecto Folio N° 9996, titulado " RESTAURACIÓN Y REHABILITACIÓN DE CASONA EN LAS CRUCES", presentado por INMOBILIARIA EL ARRAYÁN SPA

La señora Loreto Neumann presenta el proyecto al Comité.

Toma la palabra el señor Marcelo Díaz, señalando que le llama la atención que fueran inmobiliarias y que no encontró quien es el propietario del Inmueble.

El señor Juan Lund señala tener la misma duda respecto a quien es el propietario del Inmueble.

Toma la palabra el señor Fernando Alfaro, revisor del proyecto, señalando que este proyecto está respaldado técnicamente por una Fundación que se llama Barco, que trabaja líneas curatoriales de arquitectura. Por motivos de premura, de poder avanzar con el proyecto la Inmobiliaria el Arrayán, que es la propietaria del bien Inmueble, acreditado por el certificado de dominio vigente, es la que presenta el proyecto, tal como lo especifica la Ley en los proyectos patrimoniales. Agrega, que está mencionado en el plan de gestión, que el Inmueble va a ser traspasado en Comodato, el cual está en curso, a la Fundación Barco, para que ellos gestionen el Inmueble en actividades culturales. Esto constituye un valor agregado a la presentación, dado que los proyectos patrimoniales no tienen como exigencia un destino Cultural.

Toma la palabra el señor Marcelo Díaz, preguntando cual es el plazo del Comodato, a lo cual el señor Fernando Alfaro señala que el plazo es de un mínimo de 5 años, además agrega que el inmueble tiene declaratoria.

Toma la palabra el señor Agustín Almonte, quien señala que para efectos de respaldo de Comité se deje en acta el hecho de que dos miembros del Comité les llamó la atención la entidad que presenta el proyecto y consularon quien era el dueño del Inmueble, declarando el revisor a cargo que el propietario del bien Inmueble es la Inmobiliaria el Arrayán SPA, y que en este tipo de Proyectos Patrimoniales la Ley de Donaciones Culturales permite que los propietarios puedan presentar el proyecto.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan por 6 votos a favor, **aprobar el proyecto**.



Votación: A favor: Loreto Neumann, Juan Lund, Macarena Ruiz, Carmen Luisa Letelier, Francisco de Sarratea y Marcelo Díaz (6)
Calificación: Aprobado.

4) Proyecto Folio N° 9804, titulado " EQUIPAMIENTO PROYECTO PROGRAMA DE DE SENSIBILIZACIÓN CULTURAL SOBRE EL CAMBIO CLIMATICO Y PATRIMONIO NATURAL", presentado por FUNDACIÓN ANTARTICA 21.

La señora Loreto Neumann presenta el proyecto al Comité.

Toma la palabra el señor Juan Lund quien señala que tiene dudas respecto de la adquisición del equipamiento para la toma de datos oceanográficos y atmosféricos y su conexión con el tema cultural.

Toma la palabra Leonardo Mosso, revisor a cargo del proyecto, quien señala que el proyecto folio n° 9817, siguiente página, es el programa de sensibilización cultural. Hay dos proyectos uno de equipamiento y el otro es de actividades. Para hacer este programa se requiere de éste equipamiento que es muy específico, de hecho están las cotizaciones, y todos los datos que vayan recopilando van a quedar a disposición de todos los centros de estudios de todas las Universidades de Chile para que puedan utilizarlos en los programas sobre cambio climático, todo esto está basado en la antártica y va a servir de base de estudios futuros que puedan ir haciendo universidades, centros de estudios etc, porque todos son datos abiertos, que van a quedar ahí para que puedan realizar todos estos proyectos, estudios, papers etc.

Toma la palabra la señora Loreto Neumann señalando que esto se ha discutido otras veces, ya que surgen dudas respecto de cual es el límite, y si tiene objeto cultural o no.

Toma la palabra el señor Leonardo Mosso señalando que por el hecho de ser estudios y entregarse a las Universidades para que puedan trabajar, ya es cultural, porque van a poder realizar investigaciones en base a estos estudios y sacar conclusiones que finalmente van a servirle a todos.

Toma la palabra el señor Juan Lund quien señala que sigue con dudas al respecto. Que el entendería la parte cultural como un subproducto de la investigación científica; que cuando ésta es lo principal, él entiende que debería tener un financiamiento desde el ámbito de lo científico y si despues viene la divulgación, entonces ahí correspondería un financiamiento cultural.

Toma la palabra la señora Carmen Luisa Letelier quien señala que si el proyecto no se divulgara a las Universidades sería meramente científico.

Toma la palabra el señor Juan Lund señalando que la pregunta es, "si la adquisición de estos equipos es fundamental para el trabajo cultural o mas bien tiene que ver con el análisis científico de los datos" y que van a ir como un producto para otro tipo de actividades. Se pregunta en qué medida o en qué porcentaje el financiamiento de este equipamiento se justifica desde el punto de vista cultural y en qué porcentaje puramente científico.

Toma la palabra la señora Macarena Ruiz compartiendo lo señalado por el señor Juan Lund.



Toma la palabra la señora Loreto Neumann señalando que se podría condicionar a que fundamente mejor el carácter cultural de la retribución.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por 5 votos a favor y 1 en contra, **condicionar el proyecto**, a que presente mayores antecedentes respecto de la retribución cultural comprometida y la relación de este proyecto de equipamiento en relación a la cultura.

Votación:

A favor: Loreto Neumann, Juan Lund, Macarena Ruiz, Carmen Luisa Letelier y Francisco de Sarratea (5)

En contra: Marcelo Díaz (1)

Calificación: Condicionado.

5) Proyecto Folio N° 9945, titulado " DISEÑO Y CONCEPTUALIZACIÓN MUSEOGRÁFICA ANTARTICA", presentado por FUNDACIÓN ANTARTICA 21.

La señora Loreto Neumann presenta el proyecto al Comité.

Toma la palabra el señor Juan Lund señalando que tiene dudas respecto a donde se ubicará el museo o la exposición y si esto sería algo itinerante.

Toma la palabra el señor Leonardo Mosso, revisor a cargo del proyecto, señalando que es el desarrollo y diseño de un museo sobre la Antartica que va a estar en Punta Arenas.

Toma la palabra el señor Juan Lund preguntando si existe un lugar físico, a lo cual contesta el señor Leonardo Mosso indicando que no, ya que se trata del diseño y de la conceptualización, y el estudio de cómo va a ser. Comenta que aun no se ha definido un lugar y que no es requerible que tengan un espacio de acuerdo a lo que señala la Ley.

Toma la palabra el señor Juan Lund señalando que si ese es el caso, existiría un vacío en la Ley, porque si se va a hacer un diseño de un Museo al menos debería existir un terreno.

Toma la palabra el señor Agustín Almonte quien señala que, si bien la Ley de Donaciones Culturales no lo prohíbe, tampoco lo permite, por lo tanto es atribución de los miembros de Comité analizar la pertinencia del proyecto en lo particular.

Toma la palabra el señor Leonardo Mosso señalando que de acuerdo a lo que señala el Beneficiario es solo la primera etapa del diseño y que posteriormente van a buscar un lugar apropiado.

Toma la palabra el señor Juan Lund proponiendo que se condicione el proyecto a que se aclare el tema del terreno, ya que si se habla de diseño es necesario contar con un soporte físico.

Toma la palabra la señora Loreto Neumann señalando quien propone votar el condicionamiento a que se aclare el lugar en donde se dispondrá el museo y



adicionalmente corregir el Tipo de Proyecto que se indica como Infraestructura y debería ser de Actividades de acuerdo a lo expuesto aquí por el revisor.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, de forma unanime, **condicionar el proyecto**, a que presente mayor información respecto del emplazamiento del Museo y a revisar si es de Infraestructura o de actividades.

Votación: A favor: Loreto Neumann, Marcelo Díaz, Juan Lund, Macarena Ruiz, Carmen Luisa Letelier y Francisco Sarratea (6)

Calificación: Condicionado.

6) Proyecto Folio N° 9954, titulado " SUPERANDO EL CANCER, EL CAMINO A LA SANACION POR CLAUDIO ETCHEVERS", presentado por CORPORACIÓN EDUCACIONAL ALDEA RURAL

La señora Loreto Neumann presenta el proyecto al Comité.

Toma la palabra la señora Macarena Ruiz quien señala que este proyecto le genera dudas respecto del contenido del libro.

El señor Marcelo Díaz, se suma al comentario de la señora Macarena Ruiz.

Toma la palabra el señor Leonardo Mosso, señalando que por el solo hecho de ser un libro el soporte es cultural. Comenta que es lo mismo que una obra de teatro, la que independiente de su contenido, por el solo hecho de ser una obra de teatro es cultural. Por esa razón no se hicieron mas observaciones al respecto, porque es un libro.

Toma la palabra la señora Macarena Ruiz, quien señala que el sentido del libro es importante, que no todo libro está relacionado con el tema cultural, y no solo por ser un libro se es cultural.

Toma la palabra el señor Marcelo Díaz, señalando que tiene la misma duda respecto del contenido del libro. Pregunta si es el formato lo que otorga el carácter cultural independiente del contenido.

Toma la palabra la señora María Luis Letelier quien señala que es delicado entrar a definir que temas se pueden llegar a considerar culturales.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, de forma unanime, **aprobar el proyecto**.

Votación: A favor: Loreto Neumann, Marcelo Díaz, Juan Lund, Macarena Ruiz, Carmen Luisa Letelier y Francisco de Sarratea (6)

Calificación: Aprobado.



7) Proyecto Folio N° 9982, titulado " TEMPORADA DE CONCIERTOS DE LA ORQUESTA SINFÓNICA DE ANTOFAGASTA 2022-2023", presentado por CORPORACIÓN CULTURAL DE ANTOFAGASTA.

La señora Loreto Neumann presenta el proyecto al Comité.

Toma la palabra el señor Agustín Almonte quien señala que en la información adicional y complementaria, se cambia la recomendación de la Secretaria a condicionar el proyecto, ya que se encuentra con rendiciones pendientes de proyectos anteriores.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **condicionar el proyecto**, a que presente las rendiciones que se encuentran pendientes, para de forma posterior analizar y calificar el presente proyecto.

Votación: A favor: Loreto Neumann, Juan Lund, Macarena Ruiz, Carmen Luisa Letelier, Francisco de Sarratea y Marcelo Díaz (6).

Calificación: Condicionado.

8) Proyecto Folio N° 10016, titulado " APOYO A LA ORQUESTA INFANTIL, JUVENIL DE LA CORPORACIÓN CULTURAL DE CONSTITUCIÓN 2022", presentado por CORPORACIÓN CULTURAL Y DE EXTENSIÓN DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONSTITUCIÓN.

La señora Loreto Neumann presenta el proyecto al Comité.

Toma la palabra el señor Agustín Almonte quien señala que en la información adicional y complementaria, se cambia la recomendación de la Secretaria a condicionar este proyecto, por las mismas razones anteriores, ya que se encuentra con rendiciones pendientes de proyectos.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **condicionar el proyecto**, a que presente las rendiciones que se encuentran pendientes, para de forma posterior analizar y calificar el presente proyecto.

Votación: A favor: Loreto Neumann, Juan Lund, Macarena Ruiz, Carmen Luisa Letelier, Francisco de Sarratea y Marcelo Díaz (6).

Calificación: Condicionado.

9) Proyecto Folio N° 7871, titulado " HABILITACIÓN SALAS DE CINE COMUNA DE LO BARNECHEA", presentado por FUNDACIÓN CULTURAL ZOCO

La señora Loreto Neumann presenta el proyecto al Comité.

Toma la palabra el señor Agustín Almonte, señalando que este proyecto se presenta sin recomendación por parte de la Secretaria. Comenta que al realizar la revisión de admisibilidad y de contenido, se encontraron elementos que necesitaban un mayor análisis. En esta búsqueda la Secretaría se percató de la existencia de un proyecto que anteriormente se aprobó, folio n° 6531 de aproximadamente 3.500 millones, hace 3 años atrás, en la sesión n° 3 del año



2019. Al revisar los antecedentes legales del proyecto anterior, la Secretaria advirtió que en esa instancia hubo elementos, que con la mirada de hoy faltaron en la revisión de ese proyecto. El señor Almonte señala que en la sesión Extraordinaria n° 2 del mes de junio del año 2019, se presenta una propuesta al Comité relacionada con los documentos legales requeridos para la admisibilidad jurídica, respecto a la presentación de un vínculo jurídico idóneo entre la entidad Beneficiaria y terceros dueños de Inmuebles a interferir, esto con el fin de acreditar el vínculo sobre el cual se desarrollarán los proyectos de tipo Infraestructura. La propuesta fue aprobada por el Comité en dicha sesión extraordinaria de junio del año 2019 y ese criterio se está aplicando en la revisión del proyecto actual. Por lo tanto, se pide al Comité que autorice a la Secretaría Ejecutiva para solicitar los antecedentes del contrato del proyecto folio n° 6531 y el estado de avance de su ejecución, para conocer su estado actual. A su vez, respecto del proyecto folio n° 7871, se solicita que se acompañen los antecedentes que se encuentran pendientes en las observaciones realizadas al proyecto, tanto en la admisibilidad jurídica como en los contenidos.

Toma la palabra la señora Loreto Neumann, señalando que es un proyecto complejo y que en el caso del proyecto anterior del 2019, faltaría el vínculo jurídico en relación al inmueble, vínculo que se ha solicitado para otros proyectos posteriores a la sesión extraordinaria de junio de 2019.

Toma la palabra el señor Agustín Almonte, quien señala que en el folio n° 7871 faltan antecedentes de contenidos y existen algunas dudas que aclarar respecto del vínculo jurídico. Adicionalmente a aquello, respecto del proyecto anteriormente aprobado, comenta que no existe un vínculo jurídico, requisito que al día de hoy se solicita, por lo que se requiere subsanar esa situación y saber el estado del proyecto. Señala que a la fecha entiende que el proyecto anterior está en ejecución, pero sin donaciones recibidas. Además informa que el proyecto folio n° 6531 concluye en octubre de este año.

Continúa señalando que el trabajo que se ha ido realizando en conjunto con los miembros del Comité ha sido el perfeccionamiento continuo respecto de todos estos antecedentes y otros elementos en la revisión y ejecución de los proyectos y dentro de estas mejoras en la sesión extraordinaria n° 2 el año 2019, se autoriza a la Secretaría Ejecutiva, a que solicite un vínculo jurídico idóneo.

Agrega que dado que es un proyecto de gran envergadura \$ 2.500.000.000 aprox, y con antecedentes que requieren ser revisados con mayor detención, la Secretaría Ejecutiva lo presenta sin recomendación, sin condicionarlo directamente, para exponer los antecedentes al Comité.

El señor Juan Lund toma la palabra preguntando si estas salas de cine forman parte de un complejo mayor, de un centro comercial o de un mall.

El señor Fernando Alfaro, revisor a cargo del proyecto, responde que sí, señalando que es un complejo inmobiliario, comercial y hotelero, que presenta una especie de boulevard de las artes, que incorpora entre otras cosas las tres salas de cine y el centro cultural, que fue presentado en el proyecto del 2019.

Toma la palabra el señor Marcelo Díaz, señalando que esto no le parece, ya que el monto es superior a los 2.500 millones de pesos y lo que se está haciendo, es un subsidio a una operación comercial, inmobiliaria. Comenta que se ha discutido



sobre las Corporaciones Culturales que crean los mall, para llevar gente a los mall. Continúa diciendo que no es el espíritu de la ley y agrega que está de acuerdo con pedirle los antecedentes, pero en lo personal no lo convence en lo absoluto el proyecto.

Toma la palabra el señor Fernando Alfaro, quien señala que el proyecto anterior fue condicionado en primera instancia, precisamente por las mismas aprensiones que el señor Marcelo Díaz tiene. En su oportunidad se les solicitó que acompañaran al proyecto un plan de gestión, indicando quien es el operador del centro cultural, cual era el programa, los lineamientos y la misión que iba a tener el complejo cultural. Ellos respondieron con una serie de cartas de apoyo, programas con el GAM, que garantizaron que la entidad que presenta el proyecto era quien iba a administrar el bien inmueble y que las actividades consideradas se ajustaban a la Retribución Cultural propuesta. En el proyecto actual también se les solicitó un plan de gestión que aun no ha llegado.

Toma la palabra el señor Marcelo Díaz, quien señala que no tiene todos los antecedentes a la vista, pero la sensación que le queda, es que el proyecto se enmarca dentro de una operación comercial, por lo que por esta vía se hace más barata la inversión de los privados para mantener el gancho comercial. Se habla de la comuna de Lo Barnechea, en que el público objetivo que se puede trasladar es escaso. Señala que hay un punto ciego en la actual ley y la próxima y es que grandes empresas económicas pueden utilizar la Ley para abaratar los costos de sus operaciones comerciales.

Toma la palabra el señor Fernando Alfaro señalando que lo que se les solicitó fue el vínculo jurídico y mayores antecedentes respecto a los contenidos precisamente para clarificar cual es el perfil del edificio que se está proponiendo.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **condicionar el proyecto**, a que presente los antecedentes que se encuentran pendientes solicitados por la Secretaría Ejecutiva. Respecto del proyecto que lo antecede, folio n° 6531, el Comité solicita que acompañe vínculo jurídico actual del proyecto y emita un breve informe de avance de su ejecución, todos los antecedentes entregados serán analizados y calificados en la próxima sesión ordinaria del Comité Calificador de Donaciones Privadas.

Votación: A favor: Loreto Neumann, Juan Lund, Macarena Ruiz, Carmen Luisa Letelier, Francisco de Sarratea y Marcelo Díaz (6).

Calificación: Condicionado.

10) Proyecto Folio N° 10047, titulado " FINALIZACIÓN DOCUMENTAL SOBRE NIÑO INCADE CERRO EL PLOMO ", presentado por PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE.

La señora Loreto Neumann presenta el proyecto al Comité.

Toma la palabra el señor Agustín Almonte señalando que el presente proyecto también se encuentra sin recomendación. Que se enmarca y se conjuga con la solicitud de modificación que viene en la siguiente página n° 87. El proyecto folio n° 5091, aprobado el año 2017, el cual no logró concluir dentro del plazo legal, que eran 36 meses, quedando un excedente aproximado de 17 millones. Se está presentando en la solicitud de modificación la ejecución real del proyecto,



ajustando en ella la retribución cultural, dado que esta era la entrega del documental y no lo ha podido materializar aun, por otros elementos que están detallado en la solicitud y este nuevo proyecto sería la continuación. De acuerdo a lo que se ha presentando anteriormente para este tipo de casos, para no perjudicar la realización de la actividad aprobada inicialmente se ha propuestoeste contexto del proyecto nuevo y de la solicitud de modificación

Toma la palabra la señora Loreto Neumann quien señala que en estos casos se ha aplicado el criterio de facilitar la ejecución.

Toma la palabra la señora Macarena Ruiz quien pregunta si la idea sería aceptar la modificación, para darle más tiempo porque no pudieron terminarlo.

Toma la palabra el señor Agustín Almonte quien señala que lo que se plantea es que este proyecto concluya en los términos en que está descrito y que los excedentes recibidos en donaciones, que no pudieron ser gastados en este proyecto, porque no tenía las autorizaciones para poder finalizar, sean traspasados al nuevo proyecto folio n° 10047 de continuidad. Por esta razón, se presentan en conjunto el proyecto nuevo y la solicitud de modificación.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto y la solicitud de modificación respectiva.**

Votación: A favor: Loreto Neumann, Juan Lund, Macarena Ruiz, Carmen Luisa Letelier, Francisco de Sarratea y Marcelo Díaz (6).

Calificación: aprobado.

III. Solicitudes de modificación.

Toma la palabra el señor Agustín Almonte, miembro de la Secretaría Ejecutiva, quien expone a los miembros del Comité la solicitud de la Secretaría, la cual consiste en calificar como aprobadas y rechazadas todas las solicitudes de modificación de proyectos que, de conformidad al informe presentado por la Secretaría, y que se adjunta en el Anexo 1 de la presente acta, indiquen la recomendación "**Aprobar**" y "**Rechazar**", según corresponda. Lo anterior, con excepción de aquellas solicitudes de modificación de proyectos en las cuales, uno cualquiera de los miembros del Comité requiera mayores antecedentes adicionales y/o tenga algún criterio de calificación diferente a la recomendación formulada por la Secretaría.

En ese contexto, el señor Almonte propone a los miembros asistentes del Comité, analizar y revisar, de manera particular, aquellas solicitudes de modificación de proyectos, en las cuales uno cualquiera de los miembros del Comité tenga algún criterio de calificación diferente a la recomendación formulada por la Secretaría Ejecutiva, o requieran de antecedentes adicionales.

Luego de un breve análisis, el Comité, por la unanimidad de sus miembros, acuerda lo siguiente:

(i) Adoptar la recomendación de la Secretaría, **calificando como aprobadas y rechazadas** todas las solicitudes de modificación de proyectos que, de conformidad al informe presentado por la Secretaría, y que se adjunta en el Anexo 1 de la presente acta, indiquen la recomendación "**Aprobar**" y "**Rechazar**", según corresponda, y



(ii) Analizar y revisar, de manera particular, aquellas solicitudes de modificación de proyectos, en las cuales uno cualquiera de los miembros del Comité requiera mayores antecedentes adicionales y/o tenga algún criterio de calificación distinto de la recomendación formulada por la Secretaría Ejecutiva.

La Presidenta, cede la palabra al señor Agustín Almonte, quien presentará al Comité las siguientes solicitudes de modificación de proyectos.

- 1) Proyecto Folio N° 5091**, titulado "DOCUMENTAL SOBRE NIÑO INCA DE CERRO EL PLOMO, NATIONAL GEOGRAPHIC, presentado por la PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE.

El señor Agustín Almonte señala que esta solicitud de modificación fue aprobada junto al proyecto folio n° 10047 revisado anteriormente.

- 2) Proyecto Folio N° 8147**, titulado " CONCIERTOS MUSICALES GRATUITOS PARA LA PAZ Y LA UNIDAD, presentado por la **FUNDACION DE BENEFICENCIA PUBLICA EDUCACIONAL, CIENTIFICA Y CULTURAL LOTUS.**

El señor Agustín Almonte presenta la solicitud de modificación del proyecto al Comité y señala que el presente proyecto fue presentado "Sin Recomendación", debido a que el Beneficiario solicita el cambio de inicio de ejecución del proyecto. Se discutió en los puntos varios de la sesión de enero y aquí solamente se esta formalizando, lo que se expreso a los miembros del Comité en esa sesión.

Luego de la deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, de manera unanime, **aprobar la solicitud de modificación del presente proyecto.**

Votación: A favor: Loreto Neumann, Carmen Luisa Letelier, Macarena Ruiz, Francisco de Sarratea y Marcelo Díaz (6).

Calificación: Solicitud aprobada.

- 3) Proyectos Folio N° 1739**, titulado " BIBLIOTECA VIVA® ACTIVIDADES CULTURALES BIBLIOTECA PÚBLICA MALL PLAZA SUR", presentado por la FUNDACION EDUCACIONAL Y CULTURAL LA FUENTE; **Folio N° 2836**, titulado " FUNCIONAMIENTO", presentado por la FUNDACION FUTURO; Y **Folio N° 8289**, titulado " ANTOFAGASTA EN 100 PALABRAS XI ", presentado por la FUNDACION SIC (PLAGIO), se enmarcan dentro del contexto que se ha ido presentando a los miembros de Comité, para que la ejecución real de éstos, pueda ser aprobada dentro de su informe de rendición. Se detectaron falencias en las rendiciones y en esta solicitud se están regularizando.

Luego de la deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, de manera unanime, **aprobar la solicitud de modificación de los presentes proyectos folios n° 1739, 2836 y 8289.**

Votación: A favor: Loreto Neumann, Carmen Luisa Letelier, Macarena Ruiz, Francisco de Sarratea y Marcelo Díaz (6).

Calificación: Solicitud aprobada.



4) Proyecto Folio N° 8846, titulado "LIBRO LOTA: TIERRA DEL CARBÓN, CAMINO AL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD", presentado por la FUNDACIÓN PROCULTURA.

El señor Agustín Almonte presenta la solicitud de modificación del proyecto al Comité y señala que el presente proyecto fue presentado "Sin Recomendación", debido a que el Beneficiario solicita en forma extemporánea el aumento de duración en 6 meses, para poder concluir la ejecución y el uso de los recursos que ha recibido.

Luego de la deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, de manera unanime, **aprobar la solicitud de modificación del presente proyecto.**

Votación: A favor: Loreto Neumann, Carmen Luisa Letelier, Macarena Ruiz, Francisco de Sarratea y Marcelo Díaz (6).

Calificación: Solicitud aprobada.

5) Proyecto Folio N° 8521, titulado "CONCURSO INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES DE INCLUSION: TODOS SOMOS DIFERENTES", presentado por el CENTRO ARTÍSTICO CULTURAL RETORNABLE DE ANTOFAGASTA.

El señor Agustín Almonte presenta la solicitud de modificación del proyecto al Comité y señala que el presente proyecto fue presentado "Sin Recomendación", debido a que el Beneficiario solicita regularizar la ejecución del proyecto en base a los elementos que están descritos en la solicitud.

Luego de la deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, de manera unanime, **aprobar la solicitud de modificación del presente proyecto.**

Votación: A favor: Loreto Neumann, Carmen Luisa Letelier, Macarena Ruiz, Francisco de Sarratea y Marcelo Díaz (6).

Calificación: Solicitud aprobada.

6) Proyecto Folio N° 8522, titulado "ANTOFACINE, FESTIVAL INTERNACIONAL. ANTOFAGASTA/ CHILE", presentado por el CENTRO ARTÍSTICO CULTURAL RETORNABLE DE ANTOFAGASTA.

El señor Agustín Almonte presenta la solicitud de modificación del proyecto al Comité y señala que el presente proyecto fue presentado "Sin Recomendación", debido a que el Beneficiario solicita regularizar la ejecución del proyecto en base a los elementos que están descritos en la solicitud.

Luego de la deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, de manera unanime, **aprobar la solicitud de modificación del presente proyecto.**

Votación: A favor: Loreto Neumann, Carmen Luisa Letelier, Macarena Ruiz, Francisco Sarratea y Marcelo Díaz (6).

Calificación: Solicitud aprobada.



La Presidenta señala que, considerando la abstención de la señora Macarena Ruiz para la calificación de las solicitudes de modificación relacionadas a la entidad en la que ella se desempeña –Artequin Viña- y no habiendo más comentarios por parte de los miembros del Comité sobre las solicitudes de modificación todas con recomendación “Aprobar” de la Secretaría Ejecutiva, se dan por aprobadas todas las solicitudes de modificación presentadas en esta sesión, menos la última que está con recomendación de rechazo por falta de antecedentes, según lo descrito en el Informe de proyectos que se adjunta en el Anexo 1 de esta acta.

IV. Cierres Administrativos

Cierres administrativos de los proyectos aprobados en los periodos 2014-2017.

Toma la palabra el señor Agustín Almonte, quien viene en hacer presente al Comité que el cierre administrativo de los proyectos aquí presentados se enmarca en el **Plan de Trabajo** impulsado por la Secretaría Ejecutiva, el cual fuera aprobado por el Comité en la Sesión Ordinaria N° 06-2020, ajustado en la Sesión Ordinaria N° 03-2021 y para el presente período 2022, se prueba el Plan de Cierres 2022 en la sesión Extraordinaria n°02-2021.

Es así como, en esta ocasión se presenta al Comité el punto número I.1 del **“Plan presentación y calificación antecedentes de proyectos aprobados 2022”** el que corresponde al cierre administrativo de todos aquellos proyectos aprobados entre los años 2014 al 2017 y que, habiendo o no entregado su informe de rendición, habiendo o no recibido donaciones, se detecta que su ejecución finalizó durante el año 2017, razón por la cual se propone al Comité que sean declarados como “cerrados administrativamente”. Además, que estos proyectos se encuentran, al día de hoy, cerrados tributariamente para efectos del Servicio de Impuestos Internos (SII). La Secretaría Ejecutiva toma conocimiento de esta situación durante el presente mes, cuando remite al SII la información anual referida a; proyectos aprobados el último año (período 2021) y las modificaciones de proyectos aprobados en los periodos anteriores (solicitudes de modificación), debido a que no se contempla la actualización de los años 2014 al 2017, en las bases de datos que el SII habilita para tales efectos.

Por otro lado, el señor Almonte expone que, durante las Sesiones Extraordinarias correspondientes al año 2020, se informa al Comité que la Secretaría Ejecutiva toma la decisión de revisar y realizar feedback a los informes de rendición presentados desde el período 2018 en adelante, período que coincide con la llegada de la persona a cargo de este proceso (revisión de informes de rendición). Es por esto que, los informes presentados para proyectos aprobados entre los años 2014 al 2017, no fueron revisados por la persona a cargo del proceso de revisión de informes de rendición, quien se integra al equipo de la Secretaría Ejecutiva en el mes de junio del año 2019.

De acuerdo a las normativas y formalidades que el Comité aprobó durante las Sesiones Extraordinarias correspondientes al año 2020, todas ellas referidas al proceso y protocolo de ejecución de proyectos y revisión de informes de rendición, formalizadas en acta de Sesión Extraordinaria N°02-2020 realizada con fecha 26 de noviembre de 2020 y formalizadas en la Resolución Exenta N°60 de fecha 22 de diciembre 2020, la Secretaría Ejecutiva viene en reiterar lo siguiente:

(i) Los proyectos aprobados previos a la Resolución Exenta N°60 de fecha de 22 de diciembre 2020, no contarían, necesariamente, con la información suficiente y oportuna para la ejecución y control de sus iniciativas culturales aprobadas con antelación a las



formalizaciones y procedimientos indicadas en dicha resolución para efectos de presentar información suficiente que demostrará, en los términos aprobados, el control en la ejecución de los proyectos;

(ii) La escasez de recursos económicos, personal idóneo y tiempo disponible que la Secretaría Ejecutiva posee para el proceso de revisión de informes de rendición, por lo que, se hace necesario y pertinente avanzar en la comunicación y corrección de los proyectos que se encuentran actualmente en ejecución y aquellos informes entregados desde la llegada de la persona a cargo de la revisión respectiva (informes de rendición 2018 en adelante), y

(iii) Cualquier observación que se pudiera realizar a proyectos concluidos entre los periodos de rendición comprendidos hasta el año 2017, al día de hoy serían extemporáneas, debido a la imposibilidad a la cual se enfrentarían los Beneficiarios para corregir o modificar documentación contable, además de la imposibilidad de generar respaldos de actividades ya realizadas y finalizadas, como lo son la retribución cultural comprometida y los respaldos aprobados por Comité para la rendición de los Gastos de Administración.

En consecuencia, si el Comité lo tiene a bien, se propone declarar el “*Cierre Administrativo*” de los siguientes grupos de proyectos e informes de rendición, en base y sustento a la prescripción antes señalada e imposibilidad de rectificación o corrección de cualquier observación que se pudiese presentar en la ejecución de dichos proyectos.

Toma la palabra la Presidenta (S) señora Loreto Neumann quien comenta y recuerda al Comité que este proceso –cierres administrativos- inicia en la sesión n°04 del año 2021, periodo en el cual se “cierran administrativamente” los proyectos aprobados entre los años 2014 al 2016 y que concluían durante el año 2016. También consulta al señor Almonte si este año 2022 se quedaría al día con el proceso de revisión de rendiciones. El señor Almonte contesta que la expectativa es que durante este año 2022 se logren revisar todos los informes de cierre presentados entre los periodos 2018 al presente 2021, con lo cual en enero 2023 se recibirían los informes de cierre del periodo 2022 y se haría un feedback mucho más oportuno a los beneficiarios.

Toma la palabra el señor Francisco de Sarratea quien sugiere que, para eventos futuros se establezca un plazo de tolerancia máximo de un año y medio para quienes no informan o incumplen con sus deberes de información, de manera tal que no se vuelva a presentar situaciones con tantos años de desfase.

Toma la palabra la señora Macaren Ruiz quien consulta si lo que se está calificando sería solamente el cierre administrativo de los proyectos aprobados entre los años 2014 y 2017, por lo que no se estarían aprobado ni rechazando, solo declarando su finalización. El señor Almonte toma la palabra y confirma a la señora Macarena que efectivamente esa es la propuesta que realiza la Secretaría para “limpiar la casa” y continuar las revisiones de los años 2018 en adelante, como se indica en el “Plan de cierres” presentado para este año 2022.

Toma la palabra la señora Loreto Neumann quien, como consecuencia de lo anterior, la Presidenta propone al Comité someter a votación el cierre administrativo de los proyectos aprobados periodos 2014-2017, según el listado y recomendación que se detallan en el presente informe y bajo las mismas acciones adoptadas el año anterior, y de conformidad a lo establecido en el artículo 12° de la Ley de Donaciones Culturales y los artículos 30° y 31° del Reglamento.



Luego de un breve análisis, el Comité acuerda lo siguiente:

(i) Declarar el cierre administrativo de los proyectos aprobados entre los periodos 2014-2017, según el listado y recomendación presentada por la Secretaría Ejecutiva en el presente informe, y de conformidad a lo establecido en el artículo 12º de la Ley de Donaciones Culturales y los artículos 30º y 31º del Reglamento, y

(ii) Notificar al Servicio de Impuestos Internos respecto del cierre administrativo de los proyectos aprobados periodos 2014-2017, según lo señalado en el literal (i) precedente.

Votación: A favor: Loreto Neumann, Carmen Luisa Letelier, Macarena Ruiz, Juan Lund, Francisco de Sarratea y Marcelo Díaz (6);

Calificación: Moción aprobada.

V. Reconsideración

Toma la palabra el señor Almonte quien presenta al Comité la Reconsideración realizada por la ACADEMIA DE HISTORIA MILITAR en relación a la solicitud de modificación del proyecto n°8668 de título "REVISIÓN, COMPLETACION Y REEDICION DE LA OBRA "HISTORIA DEL EJERCITO DE CHILE"", la cual fuera rechazada en la sesión n°10-2021 por considerarse que excedía, de acuerdo al artículo n°26 del reglamento, el espíritu inicialmente aprobado para el proyecto.

El señor Almonte comenta al Comité que la entidad considera que el rechazo y motivos expuestos no corresponden, por lo que adjunta carta en la que expone sus argumentos para que sean analizados nuevamente por Comité.

Por otro lado, el señor Almonte comenta al Comité que el proyecto inicialmente aprobado corresponde a la reedición de un libro y que la solicitud de modificación presentada en la sesión n°10-2021 consideraba ítems en el presupuesto, los que se acercaban más al funcionamiento de la entidad, razón por la cual se recomendó y aprobó el rechazo de la misma, indicando a la entidad que presentara un proyecto de funcionamiento para los efectos adicionales al proyecto originalmente aprobado.

Toma la palabra el señor Francisco de Sarratea quien señala que la entidad expone que no está realizando una modificación al monto aprobado y que está reduciendo el monto de nueve millones a cinco millones, entonces consulta si el espacio que hay de cuatro millones, que hace la entidad ¿Puede gastarlo en lo que sea? O simplemente el proyecto saldría más barato. El señor Almonte responde indicando que, el análisis realizado para la solicitud de modificación presentada en la sesión n°10-2021, correspondía a los ítems que la entidad presentó y agregó en dicha solicitud, por lo que, ante los nuevos argumentos de la entidad, no puede pronunciarse.

Toma la palabra nuevamente el señor Francisco de Sarratea quien consulta si los ítems que declara la entidad en su carta realmente son acordes a la reimpresión de un libro y por qué se visualizan ahora y no en la presentación inicialmente aprobada. El señor Almonte contesta que, originalmente el proyecto aprobado corresponde a la reimpresión de un libro y que, durante la ejecución del mismo, la entidad se percató que necesita ítems necesarios para el funcionamiento y por este motivo los trata de incorporar en el presente proyecto en vez de presentar un proyecto nuevo.



Pide la palabra el señor Leonardo Mosso quien señala que él revisó el proyecto original y que el libro -en su primera edición- cuenta la historia del ejército desde sus inicios hasta los años 70 aproximadamente. Entonces, lo que se hizo fue aumentar los años de historia y se añade un tomo, que correspondería desde el año que quedó hasta el año 2020 aproximadamente, por lo que efectivamente es una nueva edición del libro anterior. El señor Mosso señala que, el hacer un proyecto de funcionamiento para agregar un asistente administrativo, siendo montos mínimos, menciona que el monto del proyecto no va a variar y que el Comité debe comprender que en la ejecución de los proyectos van apareciendo ítems nuevos, que él conversó con la entidad y que él un poco les ayuda a redactar la carta, entendiendo que el Comité al escuchar o leer la carta, su decisión podría eventualmente ser favorable, ya que es casi imposible generar un nuevo proyecto de funcionamiento por un solo ítem. Entonces, solicita al Comité, como la idea es apoyar un poco a que los proyectos se realicen es apoyar a esta institución.

Toma la palabra la Presidenta (S) señora Loreto Neumann quien señala que no comprende porque se niegan a presentar un nuevo proyecto, el señor Mosso contesta indicando que "no tiene sentido", ya que cuentan con un proyecto aprobado y donde ya están hechas las donaciones, entonces sería hacer traspaso de donaciones de un proyecto a otro y en donde el espíritu del proyecto no cambia, que él cuando se entera que la solicitud de modificación fue rechazada por declarar que el espíritu del proyecto cambiaba se sorprende, pues él considera que no es así. El señor Almonte interrumpe y pide disculpas indicando que, en honor al tiempo, procede a resumir lo siguiente:

La solicitud de modificación anteriormente presentada y rechazada no se condicen, tan fielmente a lo que señalan los ítems expuestos en la actual carta. En razón de ello, el señor Almonte recomienda que:

Se vuelva a presentar la solicitud de modificación identificando nuevamente los ítems que incorporará en el presupuesto para su revisión y calificación

El señor Almonte indica que aceptar la actual Reconsideración implica aprobar la solicitud de modificación anterior y los ítems allí rechazados, los cuales no concuerdan con exactitud a los expuestos en la actual carta presentada por la entidad.

En razón de lo expuesto, el señor Almonte propone al Comité rechazar la presente Reconsideración e indicar al beneficiario que vuelva a presentar una nueva solicitud de modificación en la que incluya los ítems que considere, sean los expuestos en la presente carta de la entidad, los cuales no son los mismo que se presentaran en la anterior solicitud de modificación u otros, para su nueva revisión, análisis y calificación del Comité.

Luego de un breve análisis, el Comité, acuerda lo siguiente:

- (i) Rechazar la Reconsideración presentada por la entidad, y
- (ii) Recomendar a esa entidad que vuelva a presentar una solicitud de modificación, en la que incluya los reales ítems que corresponden a la ejecución del proyecto, a fin de que éstos sean revisados, analizados y calificados en una próxima sesión de Comité.

Votación: A favor: Loreto Neumann, Carmen Luisa Letelier, Macarena Ruiz, Juan Lund, Francisco de Sarratea y Marcelo Diaz (6);

Calificación: Reconsideración Rechazada.



VI. Proyectos sugeridos para condicionar y rechazar.

A continuación, la Presidenta informa al Comité sobre la solicitud de la Secretaría, la cual consiste en calificar como condicionados y rechazados todos los proyectos que, de conformidad a los informes y documentos contenidos en el Anexo 1 de la presente acta, indiquen la recomendación "**Condicionar**" y "**Rechazar**", según corresponda.

Luego de un breve debate, la unanimidad de los miembros del Comité acuerda adoptar la recomendación de la Secretaría, **calificando como condicionados y rechazados** todos los proyectos que, de conformidad a los informes y documentos contenidos en el Anexo 1 de la presente acta, indiquen la recomendación "**Condicionar**" y "**Rechazar**", según corresponda. Lo anterior, con excepción de aquellos proyectos en los cuales uno cualquiera de los miembros del Comité tenga algún criterio de calificación diferente a la recomendación formulada por la Secretaría.

En ese contexto, la Presidenta propone a los miembros asistentes del Comité, analizar y revisar, de manera particular, aquellos proyectos en los cuales uno cualquiera de los miembros del Comité tenga algún criterio de calificación diferente a la recomendación de la Secretaría.

Luego de un breve análisis, el Comité, por la unanimidad de sus miembros, acuerda lo siguiente:

(i) Adoptar la recomendación de la Secretaría, **calificando como condicionados y rechazados** todos los proyectos que, de conformidad a los informes y documentos presentados por la Secretaría, indiquen la recomendación "**Condicionar**" y "**Rechazar**", según corresponda, y

(ii) Analizar y revisar, de manera particular, aquellos proyectos en los cuales uno cualquiera de los miembros del Comité tenga algún criterio de calificación distinto de la recomendación formulada por la Secretaría Ejecutiva.

VII. Varios.

A. Declaración de Interés y Patrimonio.

Toma la palabra la Presidenta (S) señora Loreto Neumann quien hace presente a los miembros del Comité que durante el mes de marzo se debe realizar la Declaración de Interés y Patrimonio.

Toma la palabra el señor Marcelo Díaz quien indica que él entiende que debe realizar solamente una declaración, que para su caso particular sería en la Cámara de Diputados y con ello bastaría. La señora Loreto Neumann responde que serían dos declaraciones, una por cada entidad en la que participa. El señor Almonte comenta que el año pasado se realizó esta misma consulta y que la persona encargada del proceso en el Mincap –el señor Sebastian Carvajal- señaló que correspondía una sola declaración, pero que al realizar ésta en otro organismo del estado, debía remitir el comprobante respectivo indicando en que organismo cumplió con su deber de información.

El Comité agradece y toma conocimiento de la información transmitida.



B. Resumen cumplimiento entrega informes rendición de proyectos

Toma la palabra el señor Almonte quien señala al Comité que la siguiente información es declarativa y corresponde al reporte obtenido al 22 de febrero, el que da cuenta del cumplimiento en la entrega de informes de rendición, que en la página 193 del presente informe se puede apreciar un cuadro, el que muestra que, a la fecha antes indicada, el cumplimiento del deber de información (entrega de informe de avance o cierre) correspondía a un 45% y los proyectos que no dieron cumplimiento a este deber de información correspondía a un 55%.

El señor Almonte señala que, a modo de comentario, en la presente sesión se acaba de aprobar el Cierre Administrativo de los proyectos finalizados entre los años 2014 al 2017 y que, al incorporar este grupo de proyecto al grupo de los que han cumplido con su deber de información, el porcentaje se revierte siendo aproximadamente un 60% el que cumple versus un 40% el que no cumple. De esta forma, año a año, la Secretaría Ejecutiva ha ido "limpiando la casa" y ordenando los procesos de la Ley de Donaciones Culturales.

Toma la palabra la señora Macarena Ruiz quien consulta si este número de proyectos corresponde a todo el universo, el señor Almonte indica que el cuadro muestra el número de proyectos "activos" que fueron aprobados desde el año 2021 hacia atrás (2014) y que se detectan que deben presentar un informe, sea este de cierre o avance.

El Comité agradece y toma conocimiento de la información transmitida.

C. Entrega de información al Servicio de Impuestos Internos (SII)

Toma la palabra el señor Almonte quien señala que esta información al igual que la anterior es declarativa. Es decir, para conocimiento e información del Comité y que, también se conjuga con los "cierres administrativos" recientemente aprobados, ya que esta semana finalizó la actualización y traspaso de las bases de datos al SII, las que corresponden a proyectos aprobados el año 2021 y los datos de las solicitudes de modificación de proyectos de años 2020, 2019 y 2018, por lo que se detecta que no hay cabida, dentro de esta actualización, para los datos de los proyectos aprobados en los años 2017, 2016, 2015 y 2014, es por ello que también en este hecho es en el que nos avalamos para los cierres que se acaban de realizar.

El Comité agradece y toma conocimiento de la información transmitida.

D. Protocolo Emisión Certificados Online

Toma la palabra el señor Almonte quien señala que, en la página 194 del presente informe se encuentra una carta de la Fundación Padre Hurtado, menciona al Comité que en la sesión Extraordinaria n°02-2021 se aprueba que el máximo de certificados online a autorizar a una entidad corresponde a 50 números de folios, pero esta entidad – Fundación Alberto Hurtado- tiene un historial que supera esta cantidad, por lo que, en este acto se formaliza e informa al Comité que, para que esta entidad pudiera informar las donaciones recibidas durante el año 2021, la Secretaría Ejecutiva se vio en la



obligación de autorizar la emisión de 2.000 números de folios online, a fin de que se informara la totalidad de donaciones percibidas por dicha entidad.

Se hace mención que el 90% de las donaciones corresponden a personas naturales y con montos bajos, como son donaciones de \$1.000, \$5.000 en adelante, razón por la cual esta entidad constituye una excepción a la regla aprobada en el "Protocolo de solicitud online de certificados de donación".

Por otro lado, se solicita al Comité incorporar en dicho protocolo la autorización a la Secretaría Ejecutiva, para que, en casos excepcionales como éste, se pueda superar el límite de 50 números de folios de certificados online a autorizar a una entidad.

Luego de una breve deliberación, el Comité acuerda por unanimidad, autorizar a la Secretaría Ejecutiva a que incorpore en el Protocolo de emisión online de certificados la excepción que la autoriza para permitir que una entidad con antecedentes justificados, se le habilite más de 50 números de folios para la emisión de certificados online.

Votación: A favor: Loreto Neumann, Carmen Luisa Letelier, Macarena Ruiz, Juan Lund, Francisco de Sarratea y Marcelo Diaz (6);

Calificación: Moción aprobada.

VII. Otros.

La Presidenta (S) señora Loreto Neumann ofrece la palabra a los miembros de Comité y comenta que ya está llegando la Ministra para poder agradecer en persona a los miembros de Comité.

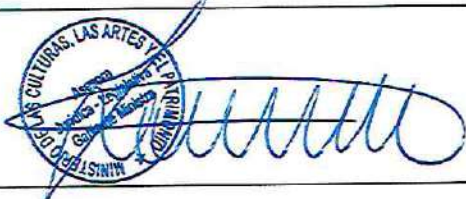
Toma la palabra la Ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, señora Consuelo Valdés, quien se hace presente en la sesión y agradece a los miembros del Comité por su gran compromiso, colaboración y dedicación por la gran labor que cumplen en el Comité de Donaciones Culturales.


Luego de un breve silencio, y siendo las 12:45 horas y no habiendo otro punto que tratar, la Presidenta levanta la Sesión del Comité.

Constituyen anexos de la presente acta los siguientes documentos:

- **Anexo 1:** Informe "SESIÓN ORDINARIA N°2-PERIODO 2022", remitido al Comité con fecha 22 de febrero de 2022.
- **Anexo 2:** Síntesis de proyectos calificados por el Comité Calificador de Donaciones Privadas.
- **Anexo 3:** Información adicional y complementaria entregada por la Secretaría, la que modifica la recomendación inicialmente otorgada a proyectos, documento enviado con fecha 4 de marzo de 2022.
- **Anexo 4:** Ordinario N° 359/2019, del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, por el cual se faculta a la señora Loreto Neumann para presidir las sesiones ordinarias y/o extraordinarias del Comité.



<p>Sra. Loreto Neumann Santander Presidenta (S) del Comité Calificador de Donaciones Privadas</p>	
<p>Sr. Juan Lund Plantat Representante de las organizaciones culturales, artísticas, de urbanismo o arquitectura y patrimoniales</p>	
<p>Sra. Macarena Ruiz Balart Representante de las organizaciones culturales, artísticas, de urbanismo o arquitectura y patrimoniales</p>	
<p>Sra. Carmen Luisa Letelier Valdés Premio Nacional de Artes Musicales</p>	
<p>Sr. Francisco Sarratea Valdés Representante del Ministerio de Hacienda</p>	
<p>Sr. Marcelo Díaz Díaz Representante del H. Cámara de Diputados</p>	


Sr. Oscar Agüero Woods
Secretario Ejecutivo
Comité Calificador de Donaciones Privadas



SESIÓN ORDINARIA N° 2 - PERIODO 2022

COMITÉ CALIFICADOR DE DONACIONES CULTURALES



Ministerio de
las Culturas,
las Artes y
el Patrimonio

Gobierno de Chile

Marzo 2022

PROYECTO ACOGIDO

LEY DE
DONACIONES
CULTURALES

INTRODUCCIÓN

El presente documento entrega a los miembros del Comité Calificador de Donaciones Culturales los antecedentes que se considerarán en la próxima sesión ordinaria respecto a proyectos nuevos que presentan iniciativas culturales y solicitudes de modificación de proyectos aprobados en sesiones anteriores, los cuales requieren modificar el monto, duración u otro punto de su proyecto.

Si considera que alguno de los proyectos o modificaciones aquí entregados presenta alguna inquietud, por favor regístrela para que sea resuelta en la sesión.

martes, 22 de febrero de 2022

PROYECTO DE TABLA SESIÓN N° 2 DEL PERIODO 2022

- I. Acta sesión anterior
- II. Proyectos sugeridos para aprobar
- III. Solicitudes de Modificación
- IV. Cierres administrativos
- V. Reconsideración
- VI. Proyectos sugeridos para Condicionar y Rechazar
- VII. Varios

I. Anexo I - Detalle de Proyectos

A. Nuevos

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
5355	RENATA Y LOS NUEVOS PROBLEMAS	Fundación Renata	65164593-K	50.052.001 (CINCUENTA MILLONES CINCUENTA Y DOS MIL UN PESOS)	12 (DOCE MESES)
9073	FESTIVAL DE MÚSICA DE CÁMARA "PRIMAVERAS MUSICALES" SEGUNDA VERSIÓN	Fundación Cultural Chile Violines	65191884-7	16.395.479 (DIECISEIS MILLONES TRESCIENTOS NOVENTA Y CINCO MIL CUATROCIENTOS SETENTA Y NUEVE PESOS)	8 (OCHO MESES)
9597	FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN AMA	Fundación para el Desarrollo del Arte AMA	65045417-0	131.481.052 (CIENTO TREINTA Y UN MILLONES CUATROCIENTOS OCHENTA Y UN MIL CINCUENTA Y DOS PESOS)	12 (DOCE MESES)
9766	PROYECTO DE ACTIVIDADES DE TALLERES DE ARTES VISUALES URBANAS	Corporación para el Desarrollo Regional Cakaluanes	65159397-2	170.389.235 (CIENTO SETENTA MILLONES TRESCIENTOS OCHENTA Y NUEVE MIL DOSCIENTOS TREINTA Y CINCO PESOS)	10 (DIEZ MESES)
9768	PROYECTO DE FUNCIONAMIENTO 2022-2023	Corporación para el Desarrollo Regional Cakaluanes	65159397-2	49.666.947 (CUARENTA Y NUEVE MILLONES SEISCIENTOS SESENTA Y SEIS MIL NOVECIENTOS CUARENTA Y SIETE PESOS)	10 (DIEZ MESES)
9930	DISEÑO NUEVO CENTRO MB2 PARA LA EXPERIMENTACIÓN DE LAS ARTES	Agrupación Social y Cultural MB2	65045317-4	20.698.006 (VEINTE MILLONES SEISCIENTOS NOVENTA Y OCHO MIL SEIS PESOS)	10 (DIEZ MESES)
9972	ACTIVIDADES FUNDACION HISPANOAMERICANA DE SOLIDARIDAD 2022	FUNDACIÓN HISPANOAMERICANA DE SOLIDARIDAD	65008753-4	42.291.183 (CUARENTA Y DOS MILLONES DOSCIENTOS NOVENTA Y UN MIL CIENTO OCHENTA Y TRES PESOS)	12 (DOCE MESES)
9979	INVESTIGACIÓN Y DIFUSIÓN DE LOS FORJADORES DE LA ARQUEOLOGÍA CHILENA	Fundación Voluntades	65197873-4	149.920.030 (CIENTO CUARENTA Y NUEVE MILLONES NOVECIENTOS VEINTE MIL TREINTA PESOS)	12 (DOCE MESES)
9981	BARCO - PROGRAMACIÓN 2022	Fundación Barco	53334342-2	31.913.612 (TREINTA Y UN MILLONES NOVECIENTOS TRECE MIL SEISCIENTOS DOCE PESOS)	12 (DOCE MESES)
9983	FUNCIONAMIENTO FUNDACION HISPANOAMERICANA DE SOLIDARIDAD 2022	FUNDACIÓN HISPANOAMERICANA DE SOLIDARIDAD	65008753-4	70.355.282 (SETENTA MILLONES TRESCIENTOS CINCUENTA Y CINCO MIL DOSCIENTOS OCHENTA Y DOS PESOS)	12 (DOCE MESES)
9984	EQUIPAMIENTO FHIS 2022	FUNDACIÓN HISPANOAMERICANA DE SOLIDARIDAD	65008753-4	2.351.311 (DOS MILLONES TRESCIENTOS CINCUENTA Y UN MIL TRESCIENTOS ONCE PESOS)	12 (DOCE MESES)
9992	PROYECTO DE EQUIPAMIENTO NECESARIO PARA EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES CULTURALES CORPORATIVAS	Corporación para el Desarrollo Regional Cakaluanes	65159397-2	277.281.900 (DOSCIENTOS SETENTA Y SIETE MILLONES DOSCIENTOS OCHENTA Y UN MIL NOVECIENTOS PESOS)	6 (SEIS MESES)
9996	RESTAURACIÓN Y REHABILITACIÓN DE CASONA EN LAS CRUCES	INMOBILIARIA EL ARRAYAN SpA	76811362-9	139.013.803 (CIENTO TREINTA Y NUEVE MILLONES TRECE MIL OCHOCIENTOS TRES PESOS)	12 (DOCE MESES)
9999	BIOBIO EN 100 PALABRAS XI	FUNDACIÓN SIC (PLAGIO)	65034597-5	60.381.176 (SESENTA MILLONES TRESCIENTOS OCHENTA Y UN MIL CIENTO SETENTA Y SEIS PESOS)	8 (OCHO MESES)
10000	ARAUCANÍA EN 100 PALABRAS IV	FUNDACIÓN SIC (PLAGIO)	65034597-5	61.396.190 (SESENTA Y UN MILLONES TRESCIENTOS	8 (OCHO MESES)

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
				NOVENTA Y SEIS MIL CIENTO NOVENTA PESOS)	
10005	MANTENCIÓN FACHADA IGLESIA MONASTERIO BENEDICTINO	Fundación Cultural de las Condes	65616940-0	25.704.000 (VEINTICINCO MILLONES SETECIENTOS CUATRO MIL PESOS)	6 (SEIS MESES)
10015	MANTENCIÓN Y MEJORAMIENTO DEL CENTRO DESARROLLO INTEGRAL ONG TOKI RAPA NUI	ORGANIZACIÓN NO GUBERNAMENTAL CENTRO DE DESARROLLO RAPA NUI - TOKI	65075191-4	51.480.687 (CINCUENTA Y UN MILLONES CUATROCIENTOS OCHENTA MIL SEISCIENTOS OCHENTA Y SIETE PESOS)	12 (DOCE MESES)
10036	TALLERES ARTÍSTICOS EN TEATRO GALIA DE LANCO	Ilustre Municipalidad de Lanco	69200300-4	9.846.153 (NUEVE MILLONES OCHOCIENTOS CUARENTA Y SEIS MIL CIENTO CINCUENTA Y TRES PESOS)	8 (OCHO MESES)
10039	FIESTA ARTE RÍO	Fundación Desierto Creativo	65138299-8	29.999.899 (VEINTINUEVE MILLONES NOVECIENTOS NOVENTA Y NUEVE MIL OCHOCIENTOS NOVENTA Y NUEVE PESOS)	12 (DOCE MESES)
10041	FESTIVAL ATACAMA FLORECE	Fundación Desierto Creativo	65138299-8	29.999.899 (VEINTINUEVE MILLONES NOVECIENTOS NOVENTA Y NUEVE MIL OCHOCIENTOS NOVENTA Y NUEVE PESOS)	12 (DOCE MESES)
10042	FRAGMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL DE ATACAMA	Fundación Desierto Creativo	65138299-8	11.756.925 (ONCE MILLONES SETECIENTOS CINCUENTA Y SEIS MIL NOVECIENTOS VEINTICINCO PESOS)	12 (DOCE MESES)
10046	4 SOLES, LA BATALLA DEL MAULE	Fundación CINEDUC	65205147-2	15.674.994 (QUINCE MILLONES SEISCIENTOS SETENTA Y CUATRO MIL NOVECIENTOS NOVENTA Y CUATRO PESOS)	6 (SEIS MESES)
9333	GESTIÓN Y FUNCIONAMIENTO ADMINISTRATIVO FUNDACIÓN POESISIS	FUNDACIÓN POESISIS ARTES INTEGRADAS	65171054-5	60.496.354 (SESENTA MILLONES CUATROCIENTOS NOVENTA Y SEIS MIL TRESCIENTOS CINCUENTA Y CUATRO PESOS)	10 (DIEZ MESES)
9348	LARGOMETRAJE EL RÍO	MAPOCHO VIVO	65206866-9	196.228.043 (CIENTO NOVENTA Y SEIS MILLONES DOSCIENTOS VEINTIOCHO MIL CUARENTA Y TRES PESOS)	12 (DOCE MESES)
9732	PREMIO SETBA CHILE , "LOS COLORES DE MI ALMA"	FUNDACION SETBA CHILE	65187332-0	24.789.789 (VEINTICUATRO MILLONES SETECIENTOS OCHENTA Y NUEVE MIL SETECIENTOS OCHENTA Y NUEVE PESOS)	9 (NUEVE MESES)
9804	EQUIPAMIENTO PROYECTO PROGRAMA DE SENSIBILIZACIÓN CULTURAL SOBRE CAMBIO CLIMATICO Y PATRIMONIO NATURAL	FUNDACIÓN ANTÁRTICA 21	65195675-7	586.571.294 (QUINIENTOS OCHENTA Y SEIS MILLONES QUINIENTOS SETENTA Y UN MIL DOSCIENTOS NOVENTA Y CUATRO PESOS)	8 (OCHO MESES)
9817	PROGRAMA DE SENSIBILIZACIÓN CULTURAL SOBRE CAMBIO CLIMÁTICO Y PATRIMONIO NATURAL	FUNDACIÓN ANTÁRTICA 21	65195675-7	31.827.607 (TREINTA Y UN MILLONES OCHOCIENTOS VEINTISIETE MIL SEISCIENTOS SIETE PESOS)	12 (DOCE MESES)
9854	EQUIPAMIENTO COMPUTACIONAL	CORPORACION DE CONSERVACION Y DIFUSION DEL PATRIMONIO HISTORICO Y MILITAR	65205950-3	2.049.537 (DOS MILLONES CUARENTA Y NUEVE MIL QUINIENTOS TREINTA Y SIETE PESOS)	12 (DOCE MESES)
9906	FACTORÍA CREA	Corporación de Gestión Cultural Centro de Extensión Instituto Nacional	65181428-6	53.869.265 (CINCUENTA Y TRES MILLONES OCHOCIENTOS SESENTA Y NUEVE MIL DOSCIENTOS SESENTA Y CINCO PESOS)	10 (DIEZ MESES)

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
9907	CEINA 2022	Corporación de Gestión Cultural Centro de Extensión Instituto Nacional	65181428-6	411.455.588 (CUATROCIENTOS ONCE MILLONES CUATROCIENTOS CINCUENTA Y CINCO MIL QUINIENTOS OCHENTA Y OCHO PESOS)	12 (DOCE MESES)
9922	FUNCIONAMIENTO CORPORACIÓN PROA 2022-2024	CORPORACION PRO ANTOFAGASTA	72064600-5	127.990.467 (CIENTO VEINTISIETE MILLONES NOVECIENTOS NOVENTA MIL CUATROCIENTOS SESENTA Y SIETE PESOS)	12 (DOCE MESES)
9942	TALLERES DE MÚSICA EN COLORES ESCUELA ESPECIAL HUMBERTO ARANDA	FUNDACIÓN COMPARTE	65087015-8	27.308.566 (VEINTISIETE MILLONES TRESCIENTOS OCHO MIL QUINIENTOS SESENTA Y SEIS PESOS)	10 (DIEZ MESES)
9944	DOCUMENTAL DEL RESCATE DE MEMORIALES FITZ ROY / PARKER KING	FUNDACIÓN ANTÁRTICA 21	65195675-7	46.376.660 (CUARENTA Y SEIS MILLONES TRESCIENTOS SETENTA Y SEIS MIL SEISCIENTOS SESENTA PESOS)	12 (DOCE MESES)
9945	DISEÑO Y CONCEPTUALIZACIÓN MUSEOGRÁFICA ANTÁRTICA	FUNDACIÓN ANTÁRTICA 21	65195675-7	157.923.349 (CIENTO CINCUENTA Y SIETE MILLONES NOVECIENTOS VEINTITRES MIL TRESCIENTOS CUARENTA Y NUEVE PESOS)	12 (DOCE MESES)
9966	EL MUNDO DE BANKSY - LA EXPERIENCIA INMERSIVA	CORPORACION CENTRO CULTURAL GABRIELA MISTRAL	65011263-6	351.129.504 (TRESCIENTOS CINCUENTA Y UN MILLONES CIENTO VEINTINUEVE MIL QUINIENTOS CUATRO PESOS)	12 (DOCE MESES)
9967	REALIZACION DE TALLERES PATRIMONIALES, REGIÓN DE TARAPACÁ	Corporación Desarrollo Productivo de Tarapacá	65042904-4	33.806.666 (TREINTA Y TRES MILLONES OCHOCIENTOS SEIS MIL SEISCIENTOS SESENTA Y SEIS PESOS)	4 (CUATRO MESES)
9974	TEATRO REGIONAL DEL MAULE FUNCIONAMIENTO	CORPORACION DE AMIGOS DEL TEATRO REGIONAL DEL MAULE	65560740-4	696.080.231 (SEISCIENTOS NOVENTA Y SEIS MILLONES OCHENTA MIL DOSCIENTOS TREINTA Y UN PESOS)	12 (DOCE MESES)
9982	TEMPORADA DE CONCIERTOS DE LA ORQUESTA SINFONICA DE ANTOFAGASTA 2022-2023	CORPORACION CULTURAL DE ANTOFAGASTA	71186200-5	213.497.581 (DOSCIENTOS TRECE MILLONES CUATROCIENTOS NOVENTA Y SIETE MIL QUINIENTOS OCHENTA Y UN PESOS)	12 (DOCE MESES)
10001	ZOMO NEWEN "LA FUERZA DE LAS MUJERES"	FUNDACION SETBA CHILE	65187332-0	16.271.513 (DIECISEIS MILLONES DOSCIENTOS SETENTA Y UN MIL QUINIENTOS TRECE PESOS)	8 (OCHO MESES)
10007	ADQUISICIÓN EQUIPAMIENTO TÉCNICO Y MUSICAL CCSPP	CORPORACION CULTURAL DE SAN PEDRO DE LA PAZ	65633180-1	5.422.186 (CINCO MILLONES CUATROCIENTOS VEINTIDOS MIL CIENTO OCHENTA Y SEIS PESOS)	12 (DOCE MESES)
10013	PROYECTO DE APOYO AL DESARROLLO, CONSOLIDACIÓN Y SUSTENTABILIDAD DE BIBLIOMÓBILES Y BIBLIOTECAS COMUNALES	FUNDACION EDUCACIONAL ARAUCO	71625000-8	69.046.367 (SESENTA Y NUEVE MILLONES CUARENTA Y SEIS MIL TRESCIENTOS SESENTA Y SIETE PESOS)	12 (DOCE MESES)
10016	APOYO A LA ORQUESTA INFANTIL - JUVENIL DE LA CORPORACIÓN CULTURAL DE CONSTITUCIÓN 2022	CORPORACIÓN CULTURAL Y DE EXTENSIÓN DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONSTITUCIÓN	65098387-4	12.500.000 (DOCE MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS)	10 (DIEZ MESES)
10021	FUNCIONAMIENTO DEL CENTRO CULTURAL SOFÍA HOTT SCHWALM	CORPORACION CENTRO CULTURAL SOFIA HOTT SCHWALM	65832560-4	59.476.156 (CINCUENTA Y NUEVE MILLONES CUATROCIENTOS SETENTA Y SEIS MIL CIENTO CINCUENTA Y SEIS PESOS)	12 (DOCE MESES)
10022	CIRCULACIÓN INUSUAL MUNDO AUTISTA	Corporación Cultural Soporte Corporal	65195168-2	15.000.001 (QUINCE MILLONES UN PESOS)	6 (SEIS MESES)

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
10029	NUEVA CARPA PARA EL CENTRO CULTURAL DE ARTES CIRCENSES INCLUSIVAS	CENTRO CULTURAL DE FORMACIÓN INCLUSIVA DE ARTES CIRCENSES	65172336-1	25.324.430 (VEINTICINCO MILLONES TRESCIENTOS VEINTICUATRO MIL CUATROCIENTOS TREINTA PESOS)	12 (DOCE MESES)
10035	CONTINUIDAD FUNCIONAMIENTO CORPORACIÓN DE ADELANTO AMIGOS DE PANGUIPULLI	CORPORACION DE ADELANTO DE LA COMUNA DE PANGUIPULLI	65027784-8	211.888.747 (DOSCIENTOS ONCE MILLONES OCHOCIENTOS OCHENTA Y OCHO MIL SETECIENTOS CUARENTA Y SIETE PESOS)	12 (DOCE MESES)
10053	FUNCIONAMIENTO MUSEO DE CERA LAS CONDES 2022 - 2023	CORPORACION CULTURAL DE LAS CONDES	71004200-4	235.649.080 (DOSCIENTOS TREINTA Y CINCO MILLONES SEISCIENTOS CUARENTA Y NUEVE MIL OCHENTA PESOS)	12 (DOCE MESES)
10057	FUNCIONAMIENTO CENTRO CULTURAL COMUNITARIO APACHETA DE FPSH	Fundación Proyecto Ser Humano	65083333-3	29.500.000 (VEINTINUEVE MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS)	10 (DIEZ MESES)
10058	ACTIVIDADES 2022 CENTRO CULTURAL COMUNITARIO APACHETA DE FPSH	Fundación Proyecto Ser Humano	65083333-3	19.050.009 (DIECINUEVE MILLONES CINCUENTA MIL NUEVE PESOS)	10 (DIEZ MESES)
10060	FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE VALDIVIA	CENTRO CULTURAL DE PROMOCION CINEMATOGRAFICA DE VALDIVIA	65095250-2	77.426.201 (SETENTA Y SIETE MILLONES CUATROCIENTOS VEINTISEIS MIL DOSCIENTOS UN PESOS)	12 (DOCE MESES)
10063	CICLO DE CONCIERTOS ESTACIONES 2022	FUNDACION CLARO VIAL	65625180-8	100.428.800 (CIEN MILLONES CUATROCIENTOS VEINTIOCHO MIL OCHOCIENTOS PESOS)	12 (DOCE MESES)
10069	FUNCIONAMIENTO CENTRO CULTURAL LA UNIÓN 2022	CENTRO CULTURAL LA UNION	65055838-3	53.999.290 (CINCUENTA Y TRES MILLONES NOVECIENTOS NOVENTA Y NUEVE MIL DOSCIENTOS NOVENTA PESOS)	10 (DIEZ MESES)
10083	ADQUISICIÓN DE EQUIPAMIENTO PARA FUNDACIÓN POIESIS	FUNDACIÓN POIESIS ARTES INTEGRADAS	65171054-5	15.526.822 (QUINCE MILLONES QUINIENTOS VEINTISEIS MIL OCHOCIENTOS VEINTIDOS PESOS)	12 (DOCE MESES)
10094	CAPACITACION MUSICAL PARA NIÑOS 2022 - FUNDACION CULTURAL PAPAGENO	FUNDACION CULTURAL PAPAGENO	65070979-9	18.645.000 (DIECIOCHO MILLONES SEISCIENTOS CUARENTA Y CINCO MIL PESOS)	12 (DOCE MESES)
10099	EQUIPAMIENTO PARA EL PROYECTO DE CAPACITACIÓN MUSICAL PARA NIÑOS 2022 - FUNDACIÓN CULTURAL PAPAGENO	FUNDACION CULTURAL PAPAGENO	65070979-9	16.293.480 (DIECISEIS MILLONES DOSCIENTOS NOVENTA Y TRES MIL CUATROCIENTOS OCHENTA PESOS)	12 (DOCE MESES)
10100	FUNCIONAMIENTO GENERAL DE LA FUNDACIÓN CULTURAL PAPAGENO, CAPACITACIÓN MUSICAL PARA NIÑOS, JÓVENES Y ADULTOS	FUNDACION CULTURAL PAPAGENO	65070979-9	23.409.436 (VEINTITRES MILLONES CUATROCIENTOS NUEVE MIL CUATROCIENTOS TREINTA Y SEIS PESOS)	12 (DOCE MESES)
10114	FINTDAZ - FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO Y DANZA	COMPAÑÍA DE TEATRO PROFESIONAL ANTIFAZ	65618060-9	456.100.986 (CUATROCIENTOS CINCUENTA Y SEIS MILLONES CIEN MIL NOVECIENTOS OCHENTA Y SEIS PESOS)	12 (DOCE MESES)
7871	HABILITACIÓN SALAS DE CINE COMUNA DE LO BARNECHEA	Fundación Cultural Zoco	65160034-0	2.524.477.276 (DOS MIL QUINIENTOS VEINTICUATRO MILLONES CUATROCIENTOS SETENTA Y SIETE MIL DOSCIENTOS SETENTA Y SEIS PESOS)	18 (DIECIOCHO MESES)
10047	FINALIZACIÓN DOCUMENTAL SOBRE NIÑO INCA DE CERRO EL PLOMO	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE	81698900-0	17.848.048 (DIECISIETE MILLONES OCHOCIENTOS CUARENTA Y OCHO MIL CUARENTA Y OCHO PESOS)	9 (NUEVE MESES)

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
9079	EXPOSICIÓN ITINERANTE "CAREFIERRO" DE MACRO ESCULTURA. ROBOTS INALAMBRICOS ARTICULADOS A CONTROL REMOTO EN MATERIAL DE DESECHO.	Organización no gubernamental, de desarrollo cultural, personal, arte ,promoción de la salud y autocuidado u ONG"Ser sin fronteras"	65195208-5	103.010.333 (CIENTO TRES MILLONES DIEZ MIL TRESCIENTOS TREINTA Y TRES PESOS)	6 (SEIS MESES)
9862	EL PASEO DE LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS	FUNDACION DREAM HERE SUEÑA AQUI	65128525-9	186.633.994 (CIENTO OCHENTA Y SEIS MILLONES SEISCIENTOS TREINTA Y TRES MIL NOVECIENTOS NOVENTA Y CUATRO PESOS)	3 (TRES MESES)
9962	EXPERIENCIA TEATRAL INMERSIVA SONORA "ETERNOS HIELOS": SANTIAGO	Asociación de Derecho Privado La Ropa Sucia	65180192-3	7.846.474 (SIETE MILLONES OCHOCIENTOS CUARENTA Y SEIS MIL CUATROCIENTOS SETENTA Y CUATRO PESOS)	3 (TRES MESES)
9971	ESCUELA DE MÚSICA PARA NIÑAS, NIÑOS, ADOLESCENTES Y JÓVENES EN SITUACIÓN DE RIESGO SOCIAL Y VULNERABILIDAD DE LA COMUNA DE LA PINTANA	Fundación Creer Creando Arte	65180166-4	30.502.049 (TREINTA MILLONES QUINIENTOS DOS MIL CUARENTA Y NUEVE PESOS)	12 (DOCE MESES)
10002	EXPERIENCIA TEATRAL INMERSIVA SONORA "ETERNOS HIELOS": LA SERENA	Asociación de Derecho Privado La Ropa Sucia	65180192-3	8.046.758 (OCHO MILLONES CUARENTA Y SEIS MIL SETECIENTOS CINCUENTA Y OCHO PESOS)	3 (TRES MESES)
10003	EXPERIENCIA TEATRAL INMERSIVA SONORA "ETERNOS HIELOS": TEMUCO	Asociación de Derecho Privado La Ropa Sucia	65180192-3	8.118.158 (OCHO MILLONES CIENTO DIECIOCHO MIL CIENTO CINCUENTA Y OCHO PESOS)	3 (TRES MESES)
10006	REGENERACIÓN DEL PAISAJE CULTURAL EN SAN PEDRO DE ATACAMA	pangea fundación	65121249-9	186.478.537 (CIENTO OCHENTA Y SEIS MILLONES CUATROCIENTOS SETENTA Y OCHO MIL QUINIENTOS TREINTA Y SIETE PESOS)	12 (DOCE MESES)
10045	HISTORIA Y MEMORIA DE LAS Y LOS ARENEROS DEL RÍO MAIPO. LIBRO DE DIFUSIÓN Y CORTOMETRAJE.	Corporación Parque Areneros del Río Maipo	65127226-2	2.450.210 (DOS MILLONES CUATROCIENTOS CINCUENTA MIL DOSCIENTOS DIEZ PESOS)	4 (CUATRO MESES)
10096	FRACTALES ,ORFEBRERIA ARTISTICA EN PIEDRAS NATIVAS	Organización no gubernamental, de desarrollo cultural, personal, arte ,promoción de la salud y autocuidado u ONG"Ser sin fronteras"	65195208-5	139.776.597 (CIENTO TREINTA Y NUEVE MILLONES SETECIENTOS SETENTA Y SEIS MIL QUINIENTOS NOVENTA Y SIETE PESOS)	14 (CATORCE MESES)
9946	LIBRO DE FOTOGRAFIA ANTARTICA	FUNDACIÓN ANTÁRTICA 21	65195675-7	53.861.377 (CINCUENTA Y TRES MILLONES OCHOCIENTOS SESENTA Y UN MIL TRESCIENTOS SETENTA Y SIETE PESOS)	12 (DOCE MESES)
9978	MISTERY ROOM	Fundacion Atacamagica	65124867-1	437.618.974 (CUATROCIENTOS TREINTA Y SIETE MILLONES SEISCIENTOS DIECIOCHO MIL NOVECIENTOS SETENTA Y CUATRO PESOS)	12 (DOCE MESES)
9991	LA FLECHA DE CUPIDO	Fundación Fomento y Desarrollo de las artes escénicas y audiovisuales de Chile	65206184-2	324.421.561 (TRESCIENTOS VEINTICUATRO MILLONES CUATROCIENTOS VEINTIUN MIL QUINIENTOS SESENTA Y UN PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)
10066	LA CANTINERA	FUNDACION DEL MUSEO DEL PISCO CHILENO	65191408-6	316.043.572 (TRESCIENTOS DIECISEIS MILLONES CUARENTA Y TRES MIL QUINIENTOS SETENTA Y DOS PESOS)	12 (DOCE MESES)
10106	FORTALECIMIENTO Y CONTINUIDAD DE LA ORQUESTA SINFONICA JUVENIL DE COCHAMÓ	ORQUESTA INFANTIL DE RIO PUELO	65088933-9	67.685.841 (SESENTA Y SIETE MILLONES SEISCIENTOS OCHENTA Y CINCO MIL OCHOCIENTOS CUARENTA Y UN PESOS)	12 (DOCE MESES)

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
9589	ADQUISICIÓN DE INDUMENTARIA PATRIMONIAL DE LA SEGUNDA COMPAÑÍA DE BOMBEROS DE CORONEL	Cuerpo de Bomberos de Coronel	70010100-2	7.500.000 (SIETE MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS)	3 (TRES MESES)
9767	PROYECTO DE EQUIPAMIENTO PARA LAS ARTES VISUALES URBANAS	Corporación para el Desarrollo Regional Cakaluanes	65159397-2	41.566.700 (CUARENTA Y UN MILLONES QUINIENTOS SESENTA Y SEIS MIL SETECIENTOS PESOS)	10 (DIEZ MESES)
10037	MONITORES OSIM LICANTÉN	ORQUESTA SINFONICA INFANTIL MUNICIPAL DE LICANTEN	65088514-7	12.500.000 (DOCE MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS)	10 (DIEZ MESES)
10093	MONITORES ORQUESTA SINFÓNICA INFANTIL MUNICIPAL DE LICANTÉN	ORQUESTA SINFONICA INFANTIL MUNICIPAL DE LICANTEN	65088514-7	12.500.000 (DOCE MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS)	10 (DIEZ MESES)
3641	FICWALLMAPU 2022-2023	Centro Cultural Festival de Cine de Wallmapu	65098765-9	160.249.490 (CIENTO SESENTA MILLONES DOSCIENTOS CUARENTA Y NUEVE MIL CUATROCIENTOS NOVENTA PESOS)	12 (DOCE MESES)
7989	FESTIVAL PIEDRANDINA	CENTRO DE EXTENSIÓN CULTURAL BOSQUE NATIVO	75233200-2	41.188.736 (CUARENTA Y UN MILLONES CIENTO OCHENTA Y OCHO MIL SETECIENTOS TREINTA Y SEIS PESOS)	3 (TRES MESES)
9869	COMISIÓN DE CREACIÓN DE OBRAS DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA PARA CONJUNTOS DE CÁMARA	Asociación Nacional de Compositores Chile	73291300-9	21.650.000 (VEINTIUN MILLONES SEISCIENTOS CINCUENTA MIL PESOS)	6 (SEIS MESES)
80	PROYECTOS				

B. Modificaciones

Solicita Modificar	Folio	Título	Beneficiario	Monto inicial Aprobado	Monto que Solicita	% de la solicitud	Nuevo Monto	Duración inicial Aprobada	Duración que Solicita	Nueva Duración
Duración	8289	ANTOFAGASTA EN 100 PALABRAS XI	FUNDACION SIC (PLAGIO)	60.981.778	0	0,00%	60.981.778	8	3	11
Duración	8521	FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE TODOS SOMOS DIFERENTES	CENTRO ARTÍSTICO CULTURAL RETORNABLE DE ANTOFAGASTA	117.171.995	0	0,00%	117.171.995	18	1	19
Duración	8522	ANTOFACINE, FESTIVAL INTERNACIONAL ANTOFAGASTA/ CHILE	CENTRO ARTÍSTICO CULTURAL RETORNABLE DE ANTOFAGASTA	248.567.171	0	0,00%	248.567.171	18	1	19
Duración	8846	LIBRO LOTA: TIERRA DEL CARBÓN, CAMINO AL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD	FUNDACION PROCULTURA	30.651.248	0	0,00%	30.651.248	12	6	18
Duración	8927	XXVIII VERSIÓN FESTIVAL INTERNACIONAL SANTIAGO A MIL Y EXTENSIÓN A REGIONES 2021	FUNDACION TEATRO A MIL	2.008.795.445	0	0,00%	2.008.795.445	16	6	22
Duración	9023	CAMERATA TARAPACÁ	CORPORACION CULTURAL DE IQUIQUE	116.436.801	0	0,00%	116.436.801	12	6	18
Duración	9317	PROYECTO EDUCATIVO - VOCES DE LA SHOÁ	FUNDACION MEMORIA VIVA	75.353.277	0	0,00%	75.353.277	12	8	20
Duración	9492	CONSTRUCCIÓN (2DA ETAPA) HITO URBANO EN CONMEMORACION DE LOS 500 AÑOS DEL ESTRECHO DE MAGALLANES	FUNDACION PARA EL DESARROLLO DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE LA COMUNA DE PUNTA ARENAS	49.943.229	0	0,00%	49.943.229	6	5	11
Duración	9628	LIBRO MUCHEDUMBRE ROSTROS DE PUNTA ARENAS	FUNDACION PARA EL DESARROLLO DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE LA COMUNA DE PUNTA ARENAS	9.519.375	0	0,00%	9.519.375	4	5	9
Monto	8799	BIENAL SACO 1.0	CORPORACION CULTURAL SACO	116.935.200	-13.931.286	-11,91%	103.003.914	12	0	12

Solicita Modificar	Folio	Título	Beneficiario	Monto inicial Aprobado	Monto que Solicita	% de la solicitud	Nuevo Monto	Duración Inicial Aprobada	Duración que Solicita	Nueva Duración
Monto	9242	EQUIPAMIENTO DEL MUSEO ARTEQUIN DE VIÑA DEL MAR	CORPORACION UN ESPACIO PARA EL ARTE Y EL MAR	9.877.000	874.650	8,86%	10.751.650	12	0	12
Monto	9280	CULTO A LAS BALLENAS: MEJILLONES HISTÓRICO Y NATURAL	FUNDACION VINCUA RSE	67.939.091	0	0,00%	67.939.091	12	0	12
Monto	9649	MEJORAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA DEL MUSEO ARTEQUIN VIÑA DEL MAR	CORPORACION UN ESPACIO PARA EL ARTE Y EL MAR, ARTEQUIN VIÑA DEL MAR	11.900.000	7.616.000	64,00%	19.516.000	12	0	12
Monto y Duración	9057	CASA MUSEO DOWNEY - FUNCIONAMIENTO	FUNDACION CASA MUSEO DOWNEY	287.002.331	-3	0,00%	287.002.328	12	2	14
Otro	1739	BIBLIOTECA VIVA® ACTIVIDADES CULTURALES BIBLIOTECA PÚBLICA MALL PLAZA SUR	FUNDACION EDUCACIONAL Y CULTURAL LA FUENTE	270.106.560	-10.710.768	-3,97%	259.395.792	36	0	36
Otro	2836	FUNCIONAMIENTO	FUNDACION FUTURO	526.519.080	0	0,00%	526.519.080	36	0	36
Otro	5091	DOCUMENTAL SOBRE NIÑO INCA DE CERRO EL PLOMO. NATIONAL GEOGRAPHIC	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE	280.110.711	235.265.758	-83,99%	44.844.953	36	0	36
Otro	5897	EQUIPAMIENTO DE NAVE, CENTRO DE CREACIÓN Y RESIDENCIA	FUNDACION PATRIMONIO ARTISTICO CREATIVO	92.045.488	0	0,00%	92.045.488	36	0	36
Otro	6872	"ESTRECHO DE MAGALLANES: CINCO SIGLOS DE CARTOGRAFÍA (1520-2020)	CORPORACION PATRIMONIO MARITIMO DE CHILE	122.099.290	0	0,00%	122.099.290	30	0	30
Otro	8147	LOLLA ES CULTURA, CONCIERTOS MUSICALES GRATUITOS EN LA CIUDAD	FUNDACION DE BENEFICENCIA PUBLICA EDUCACIONAL, CIENTIFICA Y CULTURAL LOTUS	736.429.230	0	0,00%	736.429.230	22	0	22
Otro	8560	DONACIÓN COLECCIÓN DE OBRA GRÁFICA ARTISTAS CINÉTICOS LATINOAMERICANOS	FUNDACION PROCULTURA	352.047.526	0	0,00%	352.047.526	12	0	12
Otro	8827	FUNCIONAMIENTO DE LA BIBLIOTECA INTERACTIVA LATINOAMERICANA INFANTIL JUVENIL, BILIJ (PILOTO)	FUNDACION PALABRA	175.875.250	15.277.565	8,69%	191.152.815	12	1	13
Otro	9641	PROGRAMA CULTURAL DE CURAPASO	COMITE CULTURAL DE CURAPASO	7.000.000	0	0,00%	7.000.000	3	6	9
23	SOLICITUDES MODIFICACIÓN									

C. Pendientes sesiones anteriores

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
9750	PUESTA EN VALOR PATRIMONIO FERROVIARIO CERRO BLANCO	FUNDACIÓN PROCULTURA	65026216-6	40.297.691 (CUARENTA MILLONES DOSCIENTOS NOVENTA Y SIETE MIL SEISCIENTOS NOVENTA Y UN PESOS)	6 (SEIS MESES)
9789	RADIO FMCU - FUNDACION, LOS CIMIENTOS DE LA MÚSICA CHILENA	FUNDACION DE MUSICOS CHILENOS UNIDOS	65185064-9	42.651.177 (CUARENTA Y DOS MILLONES SEISCIENTOS CINCUENTA Y UN MIL CIENTO SETENTA Y SIETE PESOS)	12 (DOCE MESES)
9914	PROGRAMA DE ACTIVIDADES ARTISTICAS Y CULTURALES PARA UNA EDUCACIÓN INTEGRAL	CORPORACION MUNICIPAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE SAN ANTONIO	65065493-5	264.470.216 (DOSCIENTOS SESENTA Y CUATRO MILLONES CUATROCIENTOS SETENTA MIL DOSCIENTOS DIECISEIS PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)
9927	PROYECTO FUNCIONAMIENTO MUSEO ARTEQUIN	CORPORACIÓN ESPACIO PARA EL ARTE ARTEQUIN	72043000-2	299.802.994 (DOSCIENTOS NOVENTA Y NUEVE MILLONES OCHOCIENTOS DOS MIL NOVECIENTOS NOVENTA Y CUATRO PESOS)	12 (DOCE MESES)
9934	LIBRO "CONVERSACIONES CON HANSEL SILVA, GRANDES ENTREVISTADOS"	CORPORACION EDUCACIONAL ALDEA RURAL	65000269-5	17.430.147 (DIECISIETE MILLONES CUATROCIENTOS TREINTA MIL CIENTO CUARENTA Y SIETE PESOS)	6 (SEIS MESES)

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
9954	LIBRO "SUPERANDO EL CANCER, EL CAMINO A LA SANACION, POR CLAUDIO ETCHEVERS"	CORPORACION EDUCACIONAL ALDEA RURAL	65000269-5	17.430.147 (DIECISIETE MILLONES CUATROCIENTOS TREINTA MIL CIENTO CUARENTA Y SIETE PESOS)	6 (SEIS MESES)
9961	SEMANA DE LA CULTURA EN COLIUMO 2022	CORPORACION EDUCACIONAL ALDEA RURAL	65000269-5	19.617.028 (DIECINUEVE MILLONES SEISCIENTOS DIECISIETE MIL VEINTIOCHO PESOS)	3 (TRES MESES)
9970	PLAN GESTIÓN CORPORACIÓN EDUCACIONAL ALDEA RURAL 2022	CORPORACION EDUCACIONAL ALDEA RURAL	65000269-5	570.117.095 (QUINIENTOS SETENTA MILLONES CIENTO DIECISIETE MIL NOVENTA Y CINCO PESOS)	12 (DOCE MESES)
9976	EXPOSICIÓN ITINERANTE CLAUDIO ARRAU	CORPORACION EDUCACIONAL ALDEA RURAL	65000269-5	26.555.102 (VEINTISEIS MILLONES QUINIENTOS CINCUENTA Y CINCO MIL CIENTO DOS PESOS)	3 (TRES MESES)
9977	PLAN EJECUCIÓN CORPORACIÓN EDUCACIONAL ALDEA RURAL 2022	CORPORACION EDUCACIONAL ALDEA RURAL	65000269-5	474.944.462 (CUATROCIENTOS SETENTA Y CUATRO MILLONES NOVECIENTOS CUARENTA Y CUATRO MIL CUATROCIENTOS SESENTA Y DOS PESOS)	12 (DOCE MESES)
10	PROYECTOS				

D. Reconsideración

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
8668	REVISIÓN, COMPLETACION Y REEDICION DE LA OBRA "HISTORIA DEL EJERCITO DE CHILE"	ACADEMIA DE HISTORIA MILITAR	70.827.300-7	117.077.962 (CIENTO DIECISIETE MILLONES SESENTA Y SIETE MIL NOVECIENTOS SESENTA Y DOS PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)
1	PROYECTOS				

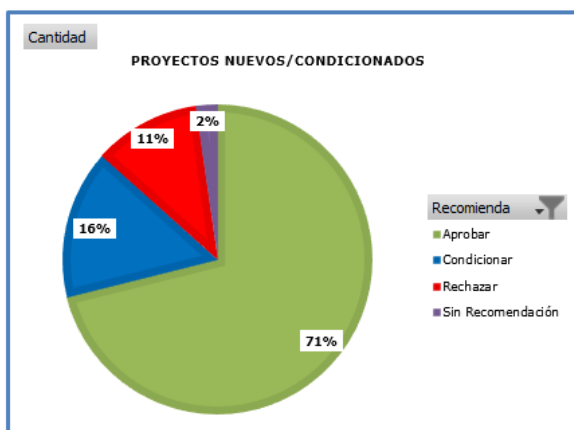
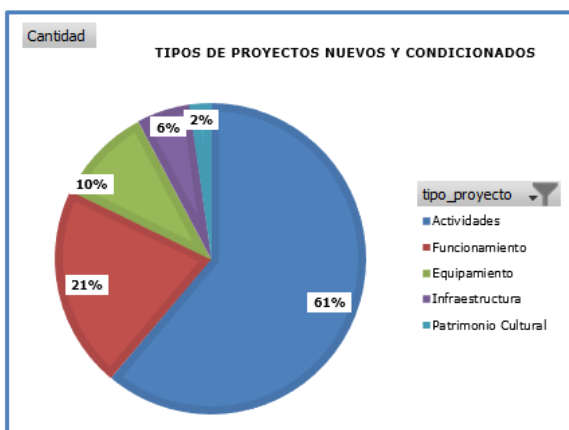
E. Cierres Administrativos

Año Aprobado	Total
2014	67
2015	69
2016	112
2017	100
Total general	348

**SEÑORES
COMITÉ CALIFICADOR DE DONACIONES CULTURALES**

La siguiente tabla identifica el resumen de proyectos nuevos, solicitudes de modificación y proyectos condicionados en sesiones anteriores, los que se deberán presentados para su calificación en la presente sesión de Comité.

Proceso	Cantidad de Proyectos	Monto (\$)	Observaciones
Proyectos nuevos a Calificación de Comité	80	10.642.383.454	
Modificaciones a Calificación de Comité	23	0	Solicitud de aumento en monto
Proyectos Condicionados en sesiones anteriores	10	1.773.316.059	
Cierres Administrativos	348	68.483.085.543	Plan de cierres administrativos (primer grupo)
Reconsideraciones	1	117.077.962	
Total general	462	81.015.863.018	





PROYECTOS SUGERIDOS PARA APROBAR



Folio: 5355
Título: RENATA Y LOS NUEVOS PROBLEMAS
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: Fundación Renata
Rut Beneficiario: 65164593-K
Monto: \$ 50.052.001
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022

Lugar de Ejecución:

- Proyecto Digital (La serie será difundida a través de nuestro Canal de Youtube que cuenta con más de 14 mil seguidores. <https://www.youtube.com/c/renataylosproblemas>
<https://renataylasmaticas.com/problemas/> También será estrenada por NTV, la nueva señal familiar infantil de TVN, canal cuyo alcance promedio es de 100 mil niñas/os entre 4 y 12 años. <https://www.tvn.cl/ntv/renataylosproblemas/>)

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Serie animada que busca educar y entretener a niñ@s a través de la resolución de divertidos problemas. En esta 4ta temporada de 10 episodios, y tras su éxito como Youtuber, Renata incluirá a sus amig@s en sus simpáticos videos, quienes querrán abrir el canal a nuevas temáticas que se convertirán en nuevos desafíos para Renata y sus seguidores.

Retribución Cultural:

Se entregará una autorización gratuita al Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, para la exhibición pública de la obra en el territorio nacional, según lo que indica la ley. Además, los episodios serán puestos a disposición en plataformas digitales de libre en el territorio nacional.

Canal de Youtube que actualmente cuenta con más de 15.200 seguidores y más de 2.500.000 visitas:

<https://www.youtube.com/c/renataylosproblemas>

Página web actual:

<https://renataylasmaticas.com/problemas/>

Página web en construcción:

<https://www.renataylosproblemas.cl>

NTV, la nueva señal familiar infantil de TVN, canal cuyo alcance promedio es de 100 mil niñas/os entre 4 y 12 años.

<https://www.tvn.cl/ntv/renataylosproblemas/>

Los verificadores serán: los videos realizados, analytics de YouTube, capturas de los videos publicados y capturas de las publicaciones de los estrenos en nuestras redes sociales:

<https://www.facebook.com/renataylosproblemas>

<https://www.instagram.com/renataylosproblemas/>

Observaciones:

-Adjunta brief de la serie.

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 9073
Título: FESTIVAL DE MÚSICA DE CÁMARA "PRIMAVERAS MUSICALES" | SEGUNDA VERSIÓN
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: Fundación Cultural Chile Violines
Rut Beneficiario: 65191884-7
Monto: \$ 16.395.479
Duración: 8 Meses
Fecha de Inicio: Mayo, 2022
Lugar de Ejecución: • Chile - Región Coquimbo

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Segunda versión del Festival de Música de Cámara "Primaveras Musicales", el que contará con una programación de **14 conciertos en formato presencial**, a cargo de conjuntos musicales emergentes, integrados por artistas jóvenes de nuestro país. Los conciertos se efectuarán de forma gratuita durante el mes de octubre de 2022 en teatros y centros culturales de La Serena, Coquimbo y Ovalle.

Retribución Cultural:

La retribución cultural se realizará a través de la presentación de **2 conciertos educativos en la Escuela Experimental de Música Jorge Peña Hen**, en la ciudad de La Serena. La convocatoria a la comunidad estudiantil se efectuará a través de el **Jefe de UTP del Área Musical del establecimiento**, informando con anticipación el día y hora de la actividad. Por su parte, **la difusión se efectuará mediante las redes sociales de Chile Violines y de la Escuela de Música.**

Los aforos serán definidos de acuerdo a los parámetros de la autoridad sanitaria y a los lineamientos del colegio. El público convocado corresponderá a estudiantes de **enseñanza básica y media, como también a sus profesores y personal administrativo.**

Como medio de verificación se presentarán **fotografías y registro en video**, los que serán publicados en las redes sociales de Chile Violines, integrando el **logo de la Ley de Donaciones Culturales, al tiempo de hacer mención a su apoyo al proyecto.**

Observaciones:

Adjunta Programación Festival de Música de Cámara

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 9597
Título: FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN AMA
Tipo de proyecto: Funcionamiento
Nombre Beneficiario: Fundación para el Desarrollo del Arte AMA
Rut Beneficiario: 65045417-0
Monto: \$ 131.481.052
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022

Lugar de Ejecución: • Chile - Región Metropolitana de Santiago

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

El proyecto consiste en fortalecer la gestión de Fundación AMA 2022 - 2023. Por medio de una serie de proyectos, entre ellos becas y exposiciones en el extranjero, la fundación necesita mejorar su capacidad de gestión. Por tanto, se trata de financiar los gastos de operación de la fundación que permitirán recursos de apoyo para el cumplimiento del plan de gestión 2022 - 2023.

Retribución Cultural:

Los recursos obtenidos por este medio permitirán la sustentabilidad del plan de gestión y el financiamiento de los gastos operacionales de la AMA, por tanto, toda vez que se haga difusión de alguno de nuestros proyectos en distintos medios se hará un reconocimiento al apoyo y financiamiento de la ley de Donaciones. Los verificadores para dicho compromiso será la presencia permanente de la imagen (logo) de donaciones culturales en la web de AMA. Además, la incorporación del logo de Donaciones Culturales en las diferentes piezas gráficas que realicemos durante el periodo que comprende el proyecto. Finalmente, la mención en medios de prensa a la Ley de Donaciones Culturales cada vez que proyectos asociados sean nombrados.

Observaciones:

- Adjunta Plan de gestión 2022.

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 9766
Título: PROYECTO DE ACTIVIDADES DE TALLERES DE ARTES VISUALES URBANAS
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: Corporación para el Desarrollo Regional Cakaluanes
Rut Beneficiario: 65159397-2
Monto: \$ 170.389.235
Duración: 10 Meses
Fecha de Inicio: Junio, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Proyecto que busca estimular la importancia del arte visual como un medio de eficaz vinculación, expresión y creatividad con la comunidad, por medio de la ejecución de dos talleres "Taller de Street Art, Graffiti y Muralismo" y el "Taller de arte acrílico e ilustración" que se ejecutarán simultáneamente durante aproximadamente 9 a 10 meses en las dependencias del Centro Cultural de Coyhaique.

Retribución Cultural:

Los Talleres de Artes Visuales Urbanas de este proyecto serán en su totalidad gratuitos para los jóvenes y adultos/as que se interesen en participar y que cumplan con un 40% o menos de índice de vulnerabilidad. El proyecto pretende retribuir a la comunidad por medio de la entrega de espacios donde se les brinde tanto a jóvenes como a adultos/as conocimientos teóricos y prácticos en forma simultánea, bajo un enfoque pedagógico socio constructivista. El desarrollo de estos talleres se efectuará en instalaciones del Centro Cultural de Coyhaique, donde se esperará construir conocimientos, desarrollar la creatividad y promover el trabajo colaborativo. Las clases de los talleres deberán cumplir el aforo de 25 personas como máximo, en caso de encontrarse en Fase 1 la comuna podrán ser efectuadas bajo modalidad online mediante las plataforma de Zoom y Meet.

El proyecto además, proveerá a los jóvenes y adultos/as una retribución cultural que les permitirá contar con un equipamiento adecuado para la práctica de diversas técnicas artísticas en Arte Acrílico, Street Art, Graffiti y Muralismo. Y durante la ceremonia de cierre, se realizara una presentacion de las obras de cada estudiante, invitando a familiares y amigos. De esta forma, se le agradece su participación y se les reconoce a los estudiantes su esfuerzo y valor.

Las actividades que involucren los talleres serán difundidas a través de canales de comunicación como radio, revistas, periódicos, sitio web y redes sociales Cakaluanes (mediante publicidad pagada) y también se hará uso de herramientas de difusión como folletos, volantes, pancartas o palomas publicitarias. Toda vez que se realice difusión se brindará reconocimiento de la Ley de Donaciones con Fines Culturales N° 18.985, además de que se instalarán láminas permanentes de mención de la Ley en cada uno de los atriles que se utilicen durante las clases y la ceremonia de cierre de exposición de los cuadros.

Por otro lado, los verificadores que darán cuenta del cumplimiento de las actividades de los talleres comprometidos en el Plan de Gestión serán los medios de prensa escritos, digitales y radiales, además de publicación de fotografías y grabaciones en redes sociales y sitio web corporativo.

Observaciones:

- Adjunta Plan de gestión con programa de actividades.

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 9768
Título: PROYECTO DE FUNCIONAMIENTO 2022-2023
Tipo de proyecto: Funcionamiento
Nombre Beneficiario: Corporación para el Desarrollo Regional Cakaluanes
Rut Beneficiario: 65159397-2
Monto: \$ 49.666.947
Duración: 10 Meses
Fecha de Inicio: Junio, 2022

Lugar de Ejecución: • Chile - Región Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Proyecto que busca obtener financiamiento para otorgar sustentabilidad a las operaciones de la Corporación Cakaluanes en materia de promoción y fortalecimiento de las artes y la cultura entre jóvenes y adultos/as de la comuna de Coyhaique. Con el propósito de continuar promoviendo la importancia de las artes y cultura como un medio de eficaz vinculación, expresión y creatividad entre las personas.

Retribución Cultural:

El presente proyecto permitirá a la Corporación contar con los recursos materiales, tecnológicos y humanos necesarios para apoyar la ejecución de las iniciativas consideradas en el Plan de Gestión adjunto, donde se detallan los talleres que se realizarán en materia de promoción y fortalecimiento de las artes y cultura. Cada una de ellas puestas a disposición de ser integradas por la comunidad en forma completamente gratuita. Respecto a la difusión del proyecto, toda vez que se realice por distintos medios se hará también reconocimiento al patrocinio y financiamiento de la Ley de Donaciones Culturales. Los medios verificadores que darán cuenta del cumplimiento de este proyecto serán fotografías, grabaciones, notas de prensa digital o escrita y publicaciones en redes sociales y sitio web de la Corporación.

Observaciones:

-Adjunta Plan de gestión 2022-23.

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 9927
Título: PROYECTO FUNCIONAMIENTO MUSEO ARTEQUIN
Tipo de proyecto: Funcionamiento
Nombre Beneficiario: CORPORACIÓN ESPACIO PARA EL ARTE ARTEQUIN
Rut Beneficiario: 72043000-2
Monto: \$ 299.802.994
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Abril, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Metropolitana de Santiago
- Proyecto Digital (www.artequin.cl)

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Museo Artequin es un espacio cultural enfocado en el Arte, albergado en el edificio Pabellón París declarado Monumento Nacional en 1986. Busca promover la educación de las Artes Visuales y la cultura, permitiendo experimentar el arte de una manera cercana, mediante su colección de reproducciones de obras de la Historia del Arte Universal y exposiciones internacionales transitorias.

Retribución Cultural:

Museo Artequin realiza y ofrece una oferta educativa desde hace más de 30 años, dirigida a niños, niñas, jóvenes, estudiantes, docentes, familias y público general.

Frente al complejo escenario producido desde el año 2019, primero con la crisis social y posteriormente agudizado con las crisis sanitaria, Museo Artequin tuvo repercusiones económicas importantes, disminuyendo los ingresos en un 60%. Cabe mencionar que dos empresas importantes dejaron de ser nuestros aliados para la entrega de donaciones, tanto monetarias como en especies.

Museo Artequin logró sobreponerse y reabrir sus puertas, motivados principalmente para ofrecer un espacio de reconstrucción y contención a cientos de familias que vivieron estos difíciles hechos.

Por otra parte, para el contexto de pandemia implementamos una serie de talleres, actividades y difusión especial en formato online, viendo un impacto positivo en nuestras redes sociales, fidelizando a nuestro público y generando nuevos participantes. (64.500 seguidores en Instagram, más de 24.656 mil seguidores en Facebook, más de 15.815 en Twitter, 8.623 reproducciones en nuestro canal de YouTube con 405 suscritos y más de 12.000 visitas mensuales al sitio web, www.artequin.cl)

Artequin, a través de sus programas educativos de arte y cultura cumple la misión de ser un complemento para las instituciones educativas, tanto de manera presencial como online.

También, desarrolla y promueve material educativo y capacitaciones para profesores.

Por otra parte, durante los fines de semanas se realizan talleres gratuitos para todos los niños que visitan el Museo. Estas actividades incluyen materiales y contenido teórico a desarrollar. Con el afán de fomentar y acercar el arte y la cultura, el Museo ofrece visitas guiadas gratuitas a todos los colegios municipales de la comuna de Santiago. De igual manera, un descuento del 50% por concepto de entradas a todos los vecinos de este mismo sector. Paralelamente, cabe mencionar que los domingos la entrada es liberada con aporte voluntario.

En esta misma línea, Artequin ha realizado esfuerzos para fomentar y apoyar el trabajo territorial en conjunto con 12 otras organizaciones culturales del barrio, quienes desde el año 2010 forman parte del Circuito Cultural Santiago Poniente, buscando exaltar la cultura, las ciencias y la educación.

El proyecto permitirá la sustentabilidad del funcionamiento de la Corporación y así complementar el apoyo para las distintas actividades mencionadas en el plan de gestión que se ejecutará este 2022. En los distintos medios de difusión se hará reconocimiento al patrocinio y financiamiento de la Ley de donaciones culturales". Los verificadores que darán cuenta del

cumplimiento de las actividades serán fotografías, videos y prensa

Observaciones:

-Adjunta Plan de gestión 2022.

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 9930
Título: DISEÑO NUEVO CENTRO MB2 PARA LA EXPERIMENTACIÓN DE LAS ARTES
Tipo de proyecto: Infraestructura
Nombre Beneficiario: Agrupación Social y Cultural MB2
Rut Beneficiario: 65045317-4
Monto: \$ 20.698.006
Duración: 10 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022

Lugar de Ejecución: • Chile - Región Arica y Parinacota

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Se busca co-financiar el el proyecto de diseño de arquitectura y especialidades del Nuevo Centro MB2 para la Experimentación de las Artes en Arica., el cual ya cuenta con financiamiento de parte del MINCAP a través de su Programa de Financiamiento de Infraestructura Cultural.

Consiste en la primera etapa de diseño que permitirá desarrollar nuestro plan de gestión.

Retribución Cultural:

La gran retribución cultural que realiza MB2, es que la totalidad de las actividades contempladas en el Plan de Gestión de la infraestructura cultural, serán desarrolladas de manera gratuita, aportando a la formación de nuevas audiencias para las artes escénicas de la región y al mismo tiempo, disminuyendo barreras de acceso a bienes y servicios culturales.

Por otro lado, el diseño de la infraestructura cultural se proyecta como un espacio que propicie el desarrollo de la vida comunitaria tan golpeada por la pandemia y que a través de este proyecto se espera retomar.

Además, todas las actividades del proyecto serán registradas de manera audiovisual, culminando con una memoria visual a modo de verificación, además del registro de prensa local y redes sociales de la Agrupación.

En plataformas web y distintos medios de difusión se dará reconocimiento al apoyo y financiamiento de la Ley de donaciones para las distintas iniciativas realizadas

Observaciones:

- Adjunta Plan de gestión, Memoria descriptiva y bosquejo arquitectónico del proyecto.

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 9934
Título: LIBRO "CONVERSACIONES CON HANSEL SILVA, GRANDES ENTREVISTADOS"
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: CORPORACION EDUCACIONAL ALDEA RURAL
Rut Beneficiario: 65000269-5
Monto: \$ 17.430.147
Duración: 6 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Bío Bío
- Proyecto Digital (entrega mediante pagina web)

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Conversaciones con Hansel Silva, grandes invitados, es un libro que en base a las entrevistas realizadas por el periodista Hansel Silva para el medio CNN Chile, la cual conto con la participación de los siguientes invitados:

- 1.- Alejandra Urrutia y Mahani Teave
- 2.- Veronica Villarroel
- 3.- Roberto Bravo
- 4.- Hernan Rivera Letelier
- 5.- Valentin Trujillo
- 6.- Paulina Urrutia
- 7.- Patricia Ready

Retribución Cultural:

Durante el transcurso de la pandemia y como una manera de poder entregar un contenido didactico a la ciudadanía en el confinamiento, es que nuestra organización **gestiono coordino diversas entrevistas cuya autoria son de la organizacion, mediante la plataforma digital CNN Chile, ejecuto 7 entrevistas con diversas personalidades del mundo de las artes y la cultura, las cuales serán objeto de edición del libro "CONVERSACIONES CON HANSEL SILVA, GRANDES INVITADOS"**. Este libro rescatara lo mejor de las mas de 20 horas de entrevistas de realizadas por el Periodista Hansel Silva Vasquez, abordando temas culturales y de importancia nacional. De este ejemplar ser imprimiran 2.000 copias las cuales serán entregadas en su totalidad a la población por medio de diversos mecanismos que se detallan a continuación

- 500 Copias entregadas en la sala de artes ex cine windsor
- 100 Copias entregadas en el museo casa cano del pueblo de rere
- 400 Copias entregadas al museo de la memoria en la comuna de coliumo
- 500 copias distribuidas a diversas autoridades, instituciones publicas, empresas privadas de manera personal
- 250 copias entregadas a diversas organizaciones
- 250 copias entregadas a colegios de la region del bio bio

Es menester señalar que cada uno de estos ejemplares contará con una breve reseña respecto de la ley de donaciones culturales y su importancia para el desarrollo de la industria cultural del país.

Nuestra organización de igual manera a realizado un plan de medios que permita no tan solo llegar a las 2.000 personas que serán beneficiarias de los libros, sino que permita llegar a 1.500 personas mas por medio de la entrega digital de este libro por medio de una pagina web creada para estos efectos y ademas haciendo entrega de las licencias para la descarga mediante la biblioteca publica

La Corporación Aldea Rural, se comprometa a entregar como medio de verificación los siguientes instrumentos creados para estos efectos.

- Copias de ejemplares
- Actas de recepción de los beneficiados
- Informes de flujo de bajada web de los libros descargados
- Dossier con informe respecto de menciones en diarios, medios de comunicación radial y medios de comunicación televisiva

Estos últimos dado a que se ha creado un plan de medios para el objeto específico, que cuenta con una ceremonia de lanzamiento del libro el cual será realizado previa autorización de la autoridad sanitaria esto en razón a la contingencia nacional, producto del COVID-19. Ceremonia que contará con la participación de varios de los entrevistados y varios invitados colaboradores de este proyecto.

Observaciones:

-Adjunta formulario de acuerdo de entrega de libros.

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 9961
Título: SEMANA DE LA CULTURA EN COLIUMO 2022
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: CORPORACION EDUCACIONAL ALDEA RURAL
Rut Beneficiario: 65000269-5
Monto: \$ 19.617.028
Duración: 3 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Bío Bío
- Proyecto Digital (Es menester señalar, que cada una de las charlas o seminarios desarrollados en torno al evento mismo sera transmitido mediante la diversas plataformas digitales.-)

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Realizacion de un evento abierto a todo publico cuyo objetivo es poner en valor la industria cultural con un evento duracion en Coliumo y se realizará la manifestaciones de diversas disciplinas artiticas (presentaciones literarias, presentacion de artesanía, presentacion de danza entre otras)

Retribución Cultural:

Sin duda dedicar una semana a la puesta en valor de la industria cultural, generará a nuestra region una ganancia moral muy importante llamando de esta manera la atención de la prensa los cuales y tambien por medio de invitaciones cubriran el evento propiamente tal, es importante señalar que en cada una de las invitaciones se estampara el logo de la ley de donaciones culturales, al mismo tiempo que en cada una de las intervenciones que se realicen por medio de la prensa se hará mencion expresa de la forma de financimientto del evento propiamente tal, dentro del cronograma se mantiene la generacion de una charla sobre esta ley en especifico con el objeto de incentivar su aplicacion a diversas actividades.-

Esta actividad será gratuita a todo publico, y para la asistencia al evento deberán registrarse mediante los medios que se dispondran para dicha actividad.

Índices de verificación

Nuestra organizacion hará entrega de los libros de asistencia de los participantes por jornada ademas de hacer entrega de un dossier con fotografías y videos respecto de las actividades realizadas por dia durante la jornada de la semana cultural
Entrega de cápsulas de video en donde se evidencie la actividad realizada

A raiz de la contingencia respecto de covid-19 es que hemos realizado un protocolo de seguridad e higiene, es por ello que esta actividad contara con los mas altos estandares requeridos por la autoridad publica, considerando ademas que esta actividad en su totalidad será realizada en un espacio abierto

Observaciones:

-Adjunta programa detallado de actividades.

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 9970
Título: PLAN GESTIÓN CORPORACIÓN EDUCACIONAL ALDEA RURAL 2022
Tipo de proyecto: Funcionamiento
Nombre Beneficiario: CORPORACION EDUCACIONAL ALDEA RURAL
Rut Beneficiario: 65000269-5
Monto: \$ 570.117.095
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022
Lugar de Ejecución: • Chile - Región Bío Bío

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

La Corporación Aldea Rural, presenta este proyecto, para lograr así financiar el funcionamiento anual, lograr además crear nuevos departamentos o áreas de trabajo, para lograr hacer frente a la situación de contingencia sanitaria nacional. En este proyecto, se detallará los costos anuales que se asumirán con el fin de poder ejercer labores de funcionamiento respetando las restricciones sanitarias

Retribución Cultural:

Gracias a las medidas de contención que han contenido la pandemia y generado la apertura de los centros culturales de la región es que hemos elaborado un programa de actividades multidisciplinario con el fin de nuevamente acercar la cultura a los lugares mas alejados de nuestra región, con una parrilla programatica que tiene como objetivo presentar una actividad mensual las cuales serán aptas para todo publico y gratuitas, las cuales por supuesto estaran condicionadas a lo que la autoridad sanitaria establezca en razon a la emergencia sanitaria

En toda instancia de difusión en los distintos medios dar reconocimiento al patrocinio y financiamiento de la Ley de donaciones culturales

Nuestra organización, hará entrega de los siguientes medios de verificación de metas y objetivos:

1. Compilado de fotografías y videos que constaten la ejecución de las actividades
2. Libros de asistencia de las actividades con el nombre, cedula de identidad y celular de los participantes
3. Entrega de los material de resultado de las actividades.

Esta entrega se hará mensualmente con el objeto de que esta secretaria pueda llevar un perfecto orden respecto de las actividades ejecutadas, la aprobacion de este proyecto nos permitara sustentar la generacion del plan de gestion del presente año

Observaciones:

-Adjunta Plan de ejecución 2022-23 y documento con perfil de cargos.

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 9972
Título: ACTIVIDADES FUNDACION HISPANOAMERICANA DE SOLIDARIDAD 2022
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: FUNDACIÓN HISPANOAMERICANA DE SOLIDARIDAD
Rut Beneficiario: 65008753-4
Monto: \$ 42.291.183
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022

Lugar de Ejecución: • Chile - Región Metropolitana de Santiago

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

El proyecto busca dar continuidad a las presentaciones del Cuarteto Jóvenes por la música; de la Orquesta Académica músicos Solidarios; la cooperación con los Colegios Hispanoamericano y María Reina de Reñaca Alto (concursos, presentaciones y actividades culturales); y apoyar a jóvenes estudiantes de Ballet y música.

Retribución Cultural:

Esto trabaja para sostener una orquesta, apoyar integrantes del ballet, apoyar jóvenes estudiantes en situación de vulnerabilidad en sus estudios de música, entre otras.

ACTIVIDADES Y PROGRAMACIÓN 2022:

COLEGIOS HISPANOAMERICANO Y MARIA REINA

- Entrega de Violines
- Entrega y regalo de Libros
- Presentaciones actuadas Historia Hispanoamericana y Pueblos Originarios
- Premios al trabajo y el conocimiento tecnológico

BALLET

- Ayuda a pareja de jóvenes de sectores vulnerables para practicar ballet
- Difusión del Ballet y la música por parte de los jóvenes antes mencionados
- Presentaciones en Escuela España de Valparaíso y Santiago

PRESENTACIONES PROYECTADAS PARA EL CUARTETO HISPANOAMERICANO, JÓVENES POR LA MÚSICA + ORQUESTA ACADEMICA MÚSICOS SOLIDARIOS

1. Auditorio Matilde Brandau de Ross, Valparaíso
2. Casa Abierta dependiente de ENAP Concón
3. Escuela España, Valparaíso
4. Teatro Municipal de Valparaíso
5. Museo Baburizza, Valparaíso
6. Embajada de España
7. Centro Cultural de España
8. Feria del Libro de Concón

Todas las presentaciones y actividades de la Fundación son gratuitas abiertas a la comunidad donde se desarrollan. Y en toda instancia de difusión en los distintos medios dar reconocimiento al patrocinio y financiamiento de la Ley de donaciones culturales. Los verificadores que darán cuenta del cumplimiento de las actividades podrán ser fotografías, videos, prensa, etc.

Observaciones:

-Adjunta dossier con programa de actividades.

Folio: 9976
Título: EXPOSICIÓN ITINERANTE CLAUDIO ARRAU
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: CORPORACION EDUCACIONAL ALDEA RURAL
Rut Beneficiario: 65000269-5
Monto: \$ 26.555.102
Duración: 3 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022

Lugar de Ejecución: • Chile - Región Bío Bío

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Diseño y montaje de obras del artista Claudio Urrau, las cuales llegan a la Sala de Artes Ex Cine Windsor sala administrada por la institución, gracias a un convenio de colaboración con la Corporación de Cultural de Chillán.

Retribución Cultural:

La exposición "Itinerancia Homenaje a Claudio Arrau" es un conjunto de cuadros pintados por diversos artistas de la región en el marco del concurso realizado por el Museo Claudio Arrau que tenía como objetivo retratar la vida y obra del maestro y que gracias al trabajo colaborativo ejecutado por ambas instituciones llegará hasta la sala de Artes Ex Cine Windsor de la comuna de Concepción para ser inaugurada al público quien podrá visitar esta muestra en el lapso de tiempo de **un mes y medio de manera gratuita y sin restricciones de edad.**

Nuestra organización ha elaborado un plan de medios que tiene como objeto único poder realizar la más amplia visualización de esta actividad icónica a desarrollar en la comuna penquista, plan que contiene diversas aristas que se detallan a continuación

- Notas periodísticas en medios televisivos, en los canales TVU, Canal 9, Tv8 que irán a cubrir la inauguración realizarán notas en directo invitando a la audiencia a participar de este espectáculo.
- Notas en medios radiales, generación de enlaces en directo en entrevista con nuestro director ejecutivo que hablara de la actividad desarrollada
- Notas en medios de comunicación escrita, se realizará inserción en medios de circulación local señalando algunas de las características de la actividad para atraer a visitantes
- Notas en medios digitales como sabes.cl y [amigos el penquista](http://amigoselpenquista.cl) con las mismas características que lo señalado en la observación anterior

Es menester señalar que cada una de las actividades antes descritas tendrán la mención expresa del financiamiento recibido y la importancia de la ley de donaciones culturales para la ejecución de este tipo de actividades que tiene como objeto entregar contenido cultural de calidad y gratuito a todo público

Se deja también constancia que nuestra organización realizará un evento de inauguración, esto con previa autorización de la autoridad sanitaria quien en razón a la fase en la cual se encuentre la comuna nos indicara el aforo permitido para ejecutar dicha actividad.

Nuestra organización de igual manera de hacer entrega a la conclusión de la actividad descrita de los siguientes medios de verificación para su inteligible análisis sobre el cumplimiento de lo propuesto

- Libros de visitas, los cuales contarán con el nombre, cédula de identidad y celular de los visitantes
- Compilado de fotografías y videos sobre notas en los medios de comunicación antes

descritos

- Dossier de fotografías de la audiencia participante en la actividad.

Observaciones:

- Adjunta autorización museo Claudio Arrau

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 9977
Título: PLAN EJECUCIÓN CORPORACIÓN EDUCACIONAL ALDEA RURAL 2022
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: CORPORACION EDUCACIONAL ALDEA RURAL
Rut Beneficiario: 65000269-5
Monto: \$ 474.944.462
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022
Lugar de Ejecución: • Chile - Región Bío Bío

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

El presente proyecto tiene por objetivo, ejecutar las actividades contenidas en el plan de gestión año 2022 correspondientes a las áreas de investigación, reconstrucción patrimonial y actividades culturales, publicación de ediciones propias y desarrollo de exposiciones de arte, en plataformas virtuales a nivel nacional, debido a medidas nacionales.

Retribución Cultural:

De acuerdo a la misión de esta Organización (de acercar experiencias culturales a sectores y/o personas con poco acceso a ellas), todas las actividades realizadas son de carácter **gratuito** y sin discriminación de raza, género, ni etnia, este año y con el levantamiento del estado de excepción constitucional que restringía la movilidad, es que hemos diseñado un programa que tiene como objeto realizar una actividad de carácter cultural patrimonial mensual **GRATUITA A TODO PUBLICO, de manera tal de fortalecer el area cultural dentro de nuestra región, es por ello que es de suma importancia el apoyo de esta secretaria para la ejecución de lo propuesto.-**

El programa propuesto tiene como objeto llegar a mas de 10.000 espectadores quienes podrán disfrutar de diversas actividades de multiple disciplinas, para ello como organización hemos elaborado un plan de medios que nos permita llegar a la mayor cantidad de personas a

Este año nos hemos propuesta una meta ambiciosa, realizar una actividad cultural por mes, la cual sera GRATUITA A TODO PUBLICO por supuesto respetando cada uno de los aforos que en razon a la etapa en la cual nos encontremos como region, es menester señalar que como organizacion nos comprometemos a realizar un envio mensual con reporte que tenga en su contenido las diversos medio de verificacion que hemos detallados en el dossier adjunto. Es menester señalaar que en cada una de las actividades que como organizacion realizaremos se hara incapie de que esta fue ejecutada gracias a los beneficios de la ley de donaciones culturales.

Estas medidas adoptadas seran tanto para las actividades que se realicen de manera online o de manera presencial.-

Como organización con nuestro equipo multidisciplinario hemos realizado un plan de medios especializado para cada una de las actividades a desarrollar, la cual cuenta con notas periodísticas, notas en medios de prensa escrituras y radiales.

A raiz de la contingencia del covid-19 hemos desarrollado un protocolo acorde a cada una de las actividades que realizaremos, realizando un analisis respecto de el aforo, la actividad esto con el objeto de entregar cultura de forma segura a los tiempos, tambien hemos fortalecido nuestro equipo audiovisual con el objeto de entregar mejor contenido digital para aquellas personas que no puedan asistir a las actividades presenciales.

Es menester señalar que en toda las actividades que la organización ejecute, se hara mención y reconocimiento expreso como patrocinador a la Ley de Donaciones Culturales.-

Observaciones:

-Adjunta Plan de gestión con programación 2022-23

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 9979
Título: INVESTIGACIÓN Y DIFUSIÓN DE LOS FORJADORES DE LA ARQUEOLOGÍA CHILENA
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: Fundación Voluntades
Rut Beneficiario: 65197873-4
Monto: \$ 149.920.030
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Arica y Parinacota
- Chile - Región Metropolitana de Santiago
- Chile - Región Antofagasta
- Alemania
- Estados Unidos
- Proyecto Digital

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Puesta en valor de los arqueólogos forjadores Junuis Bird, Max Uhle, Grete Motsny, Hans Niemeyer, Aureliano Oyarzún y Ricardo Latcham a través de una investigación y publicación digital de los aportes teóricos y metodológicos de estos profesionales en el área de la arqueología chilena. Se contempla además realizar seminarios, charlas y talleres en regiones a distintos públicos en formato on line.

Retribución Cultural:

La publicación será entregada al sistema de Bibliotecas Públicas y Memoria Chilena. Cabe señalar que esta publicación al estar disponible en formato on line poder ser revisada y descargadas por todos quienes la requieran.

Realizar talleres de manera gratuita en distintos colegios del país. El criterio de selección será a través de la promoción de la publicación e inscripción previa y se relacionen con el territorio de trabajo de los forjadores.

Los mecanismos verificadores para la realización de talleres serán listas de asistencia, fotografías, registros audiovisuales, invitaciones y difusión de actividades en redes sociales.

La difusión del proyecto se realizará en distintas redes sociales, a la fecha, se tienen contactos con el Centro de Patrimonio de la Universidad Adolfo Ibañez, pues uno de los investigadores es adjunto a la institución. Además de ICROM y los museos mencionados. Cabe señalar que la difusión será realizada de acuerdo al manual de marcas y las recomendaciones del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio. La asistencia de los seminarios será abierta, previa inscripción a partir de un formulario tipo.

Todas las actividades son de carácter gratuito y no tienen ningún valor monetario para los participantes.

Observaciones:

-Adjunta portafolios y resumen ejecutivo del proyecto Forjadores 2022.

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 9981
Título: BARCO - PROGRAMACIÓN 2022
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: Fundación Barco
Rut Beneficiario: 53334342-2
Monto: \$ 31.913.612
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Metropolitana de Santiago
- Proyecto Digital (4 capítulos de podcast en Spotify, 8 conversaciones por streaming en Youtube, 1 performance virtual por Youtube y página web barcoarquitectura.org.)

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

El programa 2022 de barco galería, el primer espacio permanente y autónomo para exposiciones de arquitectura en Chile, enfoca su tercera programación anual a la creación de exposiciones que toman como base investigaciones desarrolladas por profesionales chilenos de diversas disciplinas y que contribuyen al desarrollo de ideas críticas e innovadoras en arquitectura.

Retribución Cultural:

Todas las actividades de *barco* son públicas y gratuitas, abiertas a toda audiencia interesada en los contenidos de nuestra programación. El acceso a la galería será - como ha sido siempre- liberado durante todos los días de apertura oficial. Además, todo el contenido expositivo, gráfico, escrito y audiovisual que produce la galería quedará subido en la página web, accesible a todos los seguidores de nuestro proyecto. También los podcast y videos quedarán subidos en nuestros canales de Spotify y Youtube. Estos, y todos los contenidos de *barco*, se producen sin fines de lucro y gracias al apoyo desinteresado de académicos, expositores y conferencistas que aportan sus miradas sobre los problemas de la disciplina.

El trabajo de difusión que se hará tendrá múltiples canales de divulgación: la página web y los canales nombrados anteriormente, el mailing que se hace llegar a una amplia base de datos que maneja la galería, redes sociales y medios de difusión de organizaciones colaboradoras culturales, académicas y comunicacionales (Santiago Adicto, Radio Duna, Antenna, Onda Cultura, entre muchos otros).

Los verificadores de las actividades realizadas serán el registro fotográfico profesional de las instalaciones, fotografías sociales de los eventos, archivo y documentación de todo el material generado como parte de la producción y la difusión de todos los contenidos virtuales por los canales y redes de la galería. También se hará mención para cada exposición - en el espacio físico o en un texto curatorial impreso- que el proyecto de la programación 2022 se encuentra acogido a la Ley de Donaciones Culturales, junto con agradecer a los donantes y filántropos del programa. Esto también estará expresado en nuestra página web.

Observaciones:

- Adjunta portafolios con programación de contenidos 2022

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 9983
Título: FUNCIONAMIENTO FUNDACION HISPANOAMERICANA DE SOLIDARIDAD 2022
Tipo de proyecto: Funcionamiento
Nombre Beneficiario: FUNDACIÓN HISPANOAMERICANA DE SOLIDARIDAD
Rut Beneficiario: 65008753-4
Monto: \$ 70.355.282
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022
Lugar de Ejecución: • Chile - Región Metropolitana de Santiago

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

El proyecto buscar apoyar la programación anual de la Fundación. Además, sostener el financiamiento de la ejecución de la Fundación y de las remuneraciones del equipo (Director Ejecutivo, Contador, Secretaria, Arriendo oficina, el resto de los gastos, etc.).

Retribución Cultural:

Cabe dar cuenta de que, este proyecto permitirá dar sustentabilidad y apoyo al plan de gestión. Todas las presentaciones y actividades de la Fundación son gratuitas abiertas a la comunidad donde se desarrollan. Y, en toda instancia de difusión en los distintos medios dar reconocimiento al patrocinio y financiamiento de la Ley de donaciones culturales. Fhis trabaja para sostener una orquesta, apoyar integrantes del ballet, apoyar jóvenes estudiantes en situación de vulnerabilidad en sus estudios de música, entre otras.

Por último, se entregarán fotografías, y/o pantallazos de prensa, y/o links de videos, y/o cartas firmadas como verificadores que darán cuenta del cumplimiento de las actividades.

Observaciones:

- Adjunta Dossier de Plan de gestión 2022

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 9984
Título: EQUIPAMIENTO FHIS 2022
Tipo de proyecto: Equipamiento
Nombre Beneficiario: FUNDACIÓN HISPANOAMERICANA DE SOLIDARIDAD
Rut Beneficiario: 65008753-4
Monto: \$ 2.351.311
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Metropolitana de Santiago

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Este proyecto busca adquirir equipamiento (computador impresora y libros) para el correcto desempeño de la Fundación y para regalar a sus beneficiarios jóvenes músicos (libros y violines)

Retribución Cultural:

Cabe dar cuenta de que, este proyecto permitirá dar sustentabilidad y apoyo al plan de gestión. Todas las presentaciones y actividades de la Fundación son gratuitas abiertas a la comunidad donde se desarrollan. Y, en toda instancia de difusión en los distintos medios dar reconocimiento al patrocinio y financiamiento de la Ley de donaciones culturales . Fhis trabaja para sostener una orquesta, apoyar integrantes del ballet , apoyar jóvenes estudiantes en situación de vulnerabilidad en sus estudios de música, entre otras.

Por último, se entregarán fotografías, y/o pantallazos de prensa, y/o links de videos, y/o cartas firmadas como verificadores que darán cuenta del cumplimiento de las actividades.

Observaciones:

-Adjunta dossier plan de gestión 2022

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 9992
Título: PROYECTO DE EQUIPAMIENTO NECESARIO PARA EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES CULTURALES CORPORATIVAS
Tipo de proyecto: Equipamiento
Nombre Beneficiario: Corporación para el Desarrollo Regional Cakaluanes
Rut Beneficiario: 65159397-2
Monto: \$ 277.281.900
Duración: 6 Meses
Fecha de Inicio: Mayo, 2022

Lugar de Ejecución: • Chile - Región Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Nuestra organización corporativa, tiene como objetivo obtener los diferentes recursos materiales, como equipamiento necesario para la sustentabilidad del plan de gestión, que especifica las actividades a desarrollarse en el año 2022 y 2023. Actividades que serán abiertas al público de forma gratuitas, como; Festivales de las artes y culturas, Intervenciones urbanas, talleres, entre otros.

Retribución Cultural:

La Cultura dentro de la comunidad es un componente fundamental en la calidad de vida de todos/as, así como una oportunidad de desarrollo en términos sociales y económicos. Es por ello que la importancia que recae en difundir, promover y fortalecer la cultura en toda la Región de Aysén resulta esencial para la Corporación CAKALUANES.

Adquirir el equipamiento de este proyecto permitirá masificar la gestión cultural de la Corporación, cerrar las brechas de educación cultural que se mantienen, construir canales de comunicación efectivos y asegurar finalmente la ejecución de múltiples proyectos que se pretenden realizar durante el año 2022, 2023 y los próximos años.

En primer lugar, la adquisición de vehículos corporativos (camionetas y transit bus) permitirá acercar los proyectos culturales hacia localidades lejanas de la capital, comprendiendo que la geografía completa de la región posee terrenos y relieves abruptos, irregulares y heterogéneos. Por tanto, los vehículos corporativos facilitarán en gran medida el transporte de miembros de la Corporación, equipamiento, personal contratado o beneficiarios directos de proyectos culturales.

Logrando así ampliar nuestro alcance territorial y permitiendo retribuir culturalmente a miles de personas, entre ellos niños/as, jóvenes, adultos/as y ancianos/as, en forma gratuita y respondiendo a las necesidades espaciales de cada zona.

En segundo lugar, el proyecto permitirá contar con el equipamiento necesario para la realización de las distintas actividades comprometidas en el plan de gestión. la adquisición de equipos de altura, limpieza, pintura, y bodega (container) que será de resguardo del equipamiento y materiales, que son de beneficio directo para beneficiarios/as de proyectos de cultura, ya que, serán herramientas de provecho en actividades como talleres e intervenciones urbanas.

Toda vez que se haga difusión en distintos medios se hará un reconocimiento al apoyo y financiamiento de la Ley de donaciones".

Los medios de verificación de la contribución cultural, se corroborará a través de medios de prensa, fotografías, grabaciones, revistas, redes sociales y sitio web corporativo, etc, con el detalle de cada una de las actividades comprometidas y ejecutadas. Además de que se aplicará una placa distintiva de reconocimiento de la Ley de Donaciones a cada equipamiento adquirido; Vehículos, Andamio hidráulico, entre otros equipos.

Observaciones:

-Adjunta Plan de gestión y portafolios de actividades.

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 9996
Título: RESTAURACIÓN Y REHABILITACIÓN DE CASONA EN LAS CRUCES
Tipo de proyecto: Patrimonio Cultural
Nombre Beneficiario: INMOBILIARIA EL ARRAYAN SpA
Rut Beneficiario: 76811362-9
Monto: \$ 139.013.803
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022

Lugar de Ejecución: • Chile - Región Valparaíso

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

El proyecto consiste en diseñar, restaurar y remodelar una de las emblemáticas casa de Las Cruces y habilitarla para fines culturales y residenciales de arte. El trabajo consiste en reparar los daños que ha sufrido el inmueble, rescartar sus fachadas, mejorar las condiciones de sostenibilidad en el tiempo y poner en valor su arquitectura a través de nuevas intervenciones.

Retribución Cultural:

Una vez terminadas las obras se incorporará a la casa una placa que haga reconocimiento de que el proyecto realizado fue acogido a la Ley de Donaciones Culturales y durante la ejecución de obras se incorporará un letrero de obras haciendo la misma mención.

Este proyecto tendrá una retribución cultural significativa, no solo por su aporte patrimonial, sino también por el acceso que ofrecerá al público y a la comunidad en las actividades culturales que se realizarán una vez concluidas las obras. Para este espacio, Fundación Barco trabajará junto a la Familia Truan y a una serie de organizaciones colaboradoras como la Universidad de Chile (para lo cual ya existe un convenio de colaboración), en la creación de una residencia de artes interdisciplinaria. Esto significa que el inmueble se abrirá, no solo un día al año para el día del patrimonio, como retribución cultural, sino que sostenidamente durante el año en múltiples instancias, significando una retribución mucho mayor al tejido cultural local y nacional. La casa se encuentra actualmente fuera de uso e imposibilitada para abrirse a cualquier visitante, por lo que esta primera etapa de restauración es fundamental para que la casa pueda ser apreciada y visitada en el futuro.

Si bien, la casa no cuenta con daños estructurales, sí tiene daños importantes a causa de la humedad y la pérdida de estratos de pintura o estuco en ciertas zonas que protegen los elementos estructurales del inmueble. La cubierta está muy dañada y en partes descubierta, por lo que la lluvia y la brisa marina permanente pueden provocar daños severos al inmueble a mediano plazo. Su restauración es parte de la conservación del patrimonio cultural de Las Cruces y un importante legado para el balneario.

Los verificadores de la ejecución de la obra será por medio de la elaboración de un expediente fotográfico que de cuenta del proceso de restauración hasta su resultado final, una vez instalada la placa de reconocimiento.

Observaciones:

-Adjunta Plan de gestión Residencia de Artes y planimetría anteproyecto de la intervención.

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 9999
Título: BIOBÍO EN 100 PALABRAS XI
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: FUNDACIÓN SIC (PLAGIO)
Rut Beneficiario: 65034597-5
Monto: \$ 60.381.176
Duración: 8 Meses
Fecha de Inicio: Abril, 2022

Lugar de Ejecución: • Chile - Región Bío Bío

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

El proyecto consiste en realizar la XI versión del concurso de cuentos breves "Bióbío en 100 Palabras". Se trata de una convocatoria abierta y masiva a todos los habitantes de la Región del Biobío a escribir, en un máximo de 100 palabras, relatos que tengan como entorno la región. Un jurado elige los 8 cuentos ganadores que son ilustrados y difundidos masivamente por la región.

Retribución Cultural:

- Todas las actividades contempladas durante el proyecto son gratuitas, participativas y abiertas a toda la comunidad de la región. Asimismo lo es la ceremonia de premiación.
- En cuanto a la publicación de los libros con los 100 mejores cuentos de la última versión del concurso, que se distribuye gratuitamente en toda la región, se propone una retribución para bibliotecas y centros culturales. Además, se señala que la integridad de los libros son distribuidos gratuitamente en fundaciones, establecimientos educacionales, bibliotecas abiertas a la comunidad y a los ciudadanos.
- El libro con los 100 mejores cuentos también se entregará digitalmente para ser utilizado por el Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas.
- Realizaremos 3 talleres para niños de manera digital, que serán alojados en la web del proyecto y en sus redes sociales. La inscripción será abierta para los que se conecten.
- Realizaremos un taller abierto gratuito para todo público para los habitantes de la región de manera digital, que será alojado en la web del proyecto y en sus redes sociales. La inscripción será abierta para los que se conecten.
- La retribución se corroborará con: soportes fotográficos y audiovisuales, además de publicaciones en prensa.

Observaciones:

-Adjunta bases de la convocatoria.

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 10000
Título: ARAUCANÍA EN 100 PALABRAS IV
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: FUNDACIÓN SIC (PLAGIO)
Rut Beneficiario: 65034597-5
Monto: \$ 61.396.190
Duración: 8 Meses
Fecha de Inicio: Abril, 2022

Lugar de Ejecución: • Chile - Región Araucanía

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

El proyecto consiste en realizar la cuarta versión del concurso de cuentos breves "Araucanía en 100 Palabras". Se trata de una convocatoria abierta y masiva a todos los habitantes de la Región de La Araucanía a escribir, en un máximo de 100 palabras, relatos que tengan como entorno la región. Un jurado elige 9 cuentos ganadores que son ilustrados y difundidos masivamente por la región.

Retribución Cultural:

- Todas las actividades contempladas durante el proyecto son gratuitas, participativas y abiertas a toda la comunidad de la región. Asimismo lo es la ceremonia de premiación.
- En cuanto a la publicación de los libros con los 100 mejores cuentos de la última versión del concurso, que se distribuye gratuitamente en toda la región, se propone una retribución para bibliotecas y centros culturales. Además, se señala que la integridad de los libros son distribuidos gratuitamente en fundaciones, establecimientos educacionales, bibliotecas abiertas a la comunidad y a los ciudadanos.
- El libro con los 100 mejores cuentos también se entregará digitalmente para ser utilizado por el Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas.
- Realizaremos 3 talleres con niños (Club de Pequeños Escritores) en establecimientos educacionales de la región.
- Realizaremos un taller abierto para público general para los habitantes de la región.
- La retribución se corroborará con: soportes fotográficos y audiovisuales, además de publicaciones en prensa.

Observaciones:

-Adjunta bases de la convocatoria.

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 10005
Título: MANTENCIÓN FACHADA IGLESIA MONASTERIO BENEDICTINO
Tipo de proyecto: Patrimonio Cultural
Nombre Beneficiario: Fundación Cultural de las Condes
Rut Beneficiario: 65616940-0
Monto: \$ 25.704.000
Duración: 6 Meses
Fecha de Inicio: Abril, 2022

Lugar de Ejecución: • Chile - Región Metropolitana de Santiago

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

El proyecto busca poner en valor la Iglesia del Mon. Benedictino (MH 1981) referente de la arquitectura moderna y realizar una mantención de la fachada exterior de la Iglesia. La fachada ha sido pintada dos veces, cuando se terminó de construir y la segunda vez fue cerca del año 2000, pero dado su difícil acceso hay partes que no fueron ejecutadas de manera correcta y se puede ver el deterioro.

Retribución Cultural:

Se creará una pestaña en la página web del Monasterio en donde se explicará el proyecto y que éste se encuentra acogido a la Ley de donaciones culturales, en donde se mostrarán fotos del proceso de la mantención de la fachada de la Iglesia. Además, se dejará un díptico en Portería que contendrá la misma información, con la finalidad de difundir el proyecto y el patrimonio moderno. También se considera la instalación de una placa informativa que indique que el proyecto fue acogido a la Ley de Donaciones culturales. Durante las obras se instalara un cartel que informe que el proyecto se encuentra acogido a la ley de donaciones. Si bien el Monasterio Benedictino siempre se encuentra abierto para recibir a las personas, para el día del patrimonio se difundirá que este edificio /MH/ se encuentra disponible para que cualquier persona pueda visitarlo y que el acceso es gratuito siempre.

Observaciones:

- Se adjunta presupuesto oficial de obras e Informe levantamiento crítico de la fachada.

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 10015
Título: MANTENCIÓN Y MEJORAMIENTO DEL CENTRO DESARROLLO INTEGRAL ONG TOKI RAPA NUI
Tipo de proyecto: Infraestructura
Nombre Beneficiario: ORGANIZACIÓN NO GUBERNAMENTAL CENTRO DE DESARROLLO RAPA NUI - TOKI
Rut Beneficiario: 65075191-4
Monto: \$ 51.480.687
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Mayo, 2022
Lugar de Ejecución: • Chile - Región Valparaíso

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

El proyecto que presentamos a continuación corresponde a la mantención y mejoramiento del [Centro de Desarrollo Integral Toki Rapa Nui](#), espacio inaugurado en 2016 en Isla de Pascua.

Nuestra iniciativa busca convocar el apoyo de donantes con lo cual adquirir una serie de materiales de mantención, construcción y remozamiento, como también la contratación de mano de obra especializada.

Retribución Cultural:

La retribución cultural se llevará a cabo **gracias a la mantención y mejoramiento del espacio Toki Rapa Nui**, lo que permitirá dar sustentabilidad y funcionamiento al plan de gestión de la institución.

Esta planificación se efectuará una vez que finalicen las obras de mantención y mejoramiento acústico, realizadas a través de la Ley de Donaciones Culturales, abiertas de manera gratuita a la comunidad de Rapa Nui.

La difusión se efectuará a través de nuestra **página web, redes sociales y medios de comunicación local**, promocionando en todo momento el apoyo y financiamiento de la Ley de Donaciones. El público objetivo de las actividades serán la comunidad de habitantes de Rapa Nui y los turistas que habitualmente nos visitan, correspondiendo a un público amplio en cuanto a su nivel etario y procedencia.

Los medios de verificación corresponderán a **fotografías y video**, para luego ser publicado en **nuestra página web, newsletter y redes sociales**, relevando el respaldo de la Ley de Donaciones, institución central en esta etapa de Toki Rapa Nui.

El espacio Toki Rapa Nui contará con una placa distintiva, la que reconocerá **el apoyo y patrocinio de la Ley de Donaciones**, quedando instalada de manera permanente para que las generaciones futuras puedan ver los logros alcanzados a través de este gran paso.

Observaciones:

- Adjunta Comodato del inmueble y Plan de gestión 2022

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 10036
Título: TALLERES ARTÍSTICOS EN TEATRO GALIA DE LANCO
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: Ilustre Municipalidad de Lanco
Rut Beneficiario: 69200300-4
Monto: \$ 9.846.153
Duración: 8 Meses
Fecha de Inicio: Mayo, 2022
Lugar de Ejecución: • Chile - Región Los Ríos

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Este proyecto busca la realización y continuidad de talleres artísticos gratuitos en las áreas de música, teatro y artes visuales en el Teatro Galia de Lanco, o de manera virtual en caso de que la situación sanitaria lo requiera, como parte de la puesta en valor de este espacio y facilitar el acceso a la cultura y el aprendizaje artístico por parte de la comunidad, en especial niños y jóvenes.

Retribución Cultural:

El propio hecho de que los talleres sean gratuitos para la comunidad, conforma una retribución cultural a la comuna. Dicho esto, y si se requiere la realización de actividades adicionales de retribución cultural, se realizará adicionalmente un taller multidisciplinario directamente en un centro educacional de Lanco a cargo de los profesores que realizarán los talleres en el Teatro Galia.

Para generar verificadores de las actividades realizadas se llevará registro de cada taller con fecha y asistencia de los alumnos. Se generarán fotos y videos tanto de los talleres como de las presentaciones que se realicen a través del año. Si se requiere realizar los talleres en modalidad virtual se llevará registro mediante capturas de pantalla de todas las actividades.

La difusión de los talleres se llevará a cabo en distintas plataformas:

- Radios locales: un medio importante de comunicación hacia la comunidad, donde se dará a conocer la oferta de talleres gratuitos y se irá informando de las actividades a realizar.
- Plataformas digitales del municipio: Son también un medio importante las plataformas de información de la municipalidad como su página de facebook y su sitio web, donde se publican constantemente todas las actividades culturales de la comuna.
- Afiches: Se generarán afiches con información acerca de los talleres y se colocarán en lugares estratégicos de la comuna, como el municipio, el teatro Galia, las bibliotecas y otros sitios de interés público.

Observaciones:

-Adjunta Plan de gestión Teatro Galia y programación de talleres.

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 10039
Título: FIESTA ARTE RÍO
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: Fundación Desierto Creativo
Rut Beneficiario: 65138299-8
Monto: \$ 29.999.899
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Abril, 2022

Lugar de Ejecución: • Chile - Región Atacama

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

La Fiesta Arte Río, es festival cultural, desarrollado por los propios artistas y gestores de la provincia del Huasco, en donde sociabilizan sus creaciones con la comunidad, a través de muestras de artesanía, presentación de grupos folklóricos, de danza y bandas musicales, además de talleres de artes circenses, espacios literarios, de artes visuales, entre muchas otras actividades artísticas.

Retribución Cultural:

La retribución cultural se encuentra dada por la posibilidad de acceso gratuito a todas las actividades vinculadas con la Fiesta Arte Río. Los medios verificadores son los siguientes:

-- Fotografías de la actividad.

La difusión se encuentra dada por campaña de difusión en redes sociales, paletas publicitarias y prensa escrita.

- Captura de Notas de prensa en el que se publicita la actividad.

- Fotografías de paletas publicitarias en la vía pública.

- Captura de pantalla de difusión en redes sociales, en el que aparece la consigna evento gratuito.

El aforo de la actividad se encuentra supeditado a la etapa del plan "Paso a Paso" en la que se encuentre la comuna de Huasco al momento de la realización de la fiesta, con estricto apego a las directrices de la Autoridad Sanitaria.

Observaciones:

-Adjunta programa detallado de actividades y carta autorización uso del espacio público.

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 10041
Título: FESTIVAL ATACAMA FLORECE
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: Fundación Desierto Creativo
Rut Beneficiario: 65138299-8
Monto: \$ 29.999.899
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Abril, 2022

Lugar de Ejecución: • Chile - Región Atacama

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

El Festival Atacama Florece, es una vitrina regional, para los trabajos de los artistas y gestores de la provincia de Copiapó. Es una fiesta ciudadana totalmente gratuita para el público, que se desarrolla en un parque de la ciudad, con feria de artesanía, escenario para bandas y músicos, muestras de artes visuales, magia y circo, talleres para niños y niñas, entre otras actividades artísticas.

Retribución Cultural:

La retribución cultural se encuentra dada por la posibilidad de acceso gratuito a todas las actividades vinculadas con el Festival Atacama Florece. Los medios verificadores son los siguientes:

-- Fotografías de la actividad.

La difusión se encuentra dada por campaña de difusión en redes sociales, paletas publicitarias y prensa escrita.

- Captura de Notas de prensa en el que se publicita la actividad.
- Fotografías de paletas publicitarias en la vía pública.
- Captura de pantalla de difusión en redes sociales, en el que aparece la consigna evento gratuito.

El aforo de la actividad se encuentra supeditado a la etapa del plan "Paso a Paso" que se encuentre la comuna de Copiapó al momento de la realización del festival, con estricto apego a las directrices de la Autoridad Sanitaria.

Observaciones:

-Adjunta programa detallado de actividades y carta autorización de uso del espacio público.

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 10042
Título: FRAGMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL DE ATACAMA
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: Fundación Desierto Creativo
Rut Beneficiario: 65138299-8
Monto: \$ 11.756.925
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Abril, 2022
Lugar de Ejecución: • Chile - Región Atacama

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

El proyecto consiste en la producción de 2.000 puzles (rompecabezas), en base a 4 fotografías de patrimonio cultural de Atacama, las que serán entregadas como regalo a niños y familias en situación de vulnerabilidad, en las actividades programáticas realizadas por la Fundación Desierto Creativo, el año 2022. La selección de las fotos será por concurso en redes sociales.

Retribución Cultural:

La retribución cultural se encuentra dada por la distribución gratuita de 2.000 ejemplares de los puzles a niños y niñas en las actividades presenciales que realiza la fundación Deiserto Creativo, el año 2022, estas son Fiesta Arte Río y Festival Atacama Florece. ADEMÁS DE LA DISTRIBUCIÓN GRATUITA EN EL ESPACIO PÚBLICO DE LAS COMUNAS DE COPIAPÓ Y HUASCO..

Los medios de verificación será el registro gráfico de la entrega de los puzles, captura de pantalla de difusión en redes sociales del concurso para seleccionar las 4 fotografías ganadoras y notas de prensa de la actividad. ADEMÁS DE LA INCORPORACIÓN DEL LOGO DE DONACIONES CULTURALES EN EL DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN DE LOS PUZZLES.

Observaciones:

- Adjunta bases del concurso fotográfico.

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 10046
Título: 4 SOLES, LA BATALLA DEL MAULE
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: Fundación CINEDUC
Rut Beneficiario: 65205147-2
Monto: \$ 15.674.994
Duración: 6 Meses
Fecha de Inicio: Mayo, 2022

Lugar de Ejecución: • Chile - Región Maule

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

4 SOLES, es una película documental que relata el enfrentamiento bélico, que se produce entre las fuerzas Mapuches, principalmente los Pricunches y las fuerzas del ejército Inca durante su expansión hacia el sur del territorio chileno. La Batalla del Maule se sostuvo durante 4 días y habría ocurrido a fines del siglo XV probablemente entre 1463 y 1485, en el Valle del Maule y sus alrededores.

Retribución Cultural:

La autorización gratuita al Ministerio de las culturas artes y el patrimonio, para la exhibición pública de la obra en el territorio nacional.

El material audiovisual será puesto a disposición en el sistema digital de bibliotecas públicas y en plataformas digitales además de su emisión en un canal regional de la región del maule.

Cabe destacar que el proceso de la creación del documental, tendrá un making of y foto fija, lo cual será un testimonio y verificador del cumplimiento de la obra, además de poder exhibirlo para las distintas etapas de promoción de la película.

La misión de la fundación Cineduc, es entregar material audiovisual con sentido pedagógico a los DAEM y corporaciones de educación de las distintas regiones del país.

Se gestionará charla en Teatro Corporación Curicó, visionado de la película documental y un post conversatorio con el equipo realizador, destacando la labor del rescate de la identidad regional a través es del arte, o en este caso específico, el cine.

Observaciones:

- Adjunta link maqueta audiovisual y autorización uso de obra 4 Soles

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 9333
Título: GESTIÓN Y FUNCIONAMIENTO ADMINISTRATIVO FUNDACIÓN POIESIS
Tipo de proyecto: Funcionamiento
Nombre Beneficiario: FUNDACIÓN POIESIS ARTES INTEGRADAS
Rut Beneficiario: 65171054-5
Monto: \$ 60.496.354
Duración: 10 Meses
Fecha de Inicio: Abril, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Metropolitana de Santiago

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Este proyecto busca obtener los recursos económicos para la gestión del fomento de las artes y la cultura en los sectores más vulnerables o menos favorecidos de la ciudadanía.

Retribución Cultural:

Se hará mención en la página web de la institución y en todos los elementos de difusión que utilice el proyecto, que está financiado por la Ley de Donaciones Culturales. La retribución cultural se corroborará mediante fotografías de la página web y carpeta con los elementos de difusión"

Observaciones:

Adjunta plan de gestión

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 9348
Título: LARGOMETRAJE EL RÍO
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: MAPOCHO VIVO
Rut Beneficiario: 65206866-9
Monto: \$ 196.228.043
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Agosto, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Metropolitana de Santiago
- Chile - Región Valparaíso

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

EL RÍO es un largometraje de ficción (85 min), escrito y dirigido por Cristóbal García, y producido por la fundación Mapocho Vivo, entidad beneficiaria de este proyecto de donaciones culturales. La película cuenta la historia de 5 adolescentes vulnerados, que sin tener donde ir, deciden recorrer el Río Mapocho y luego el Río Maipo, hasta su última desembocadura, para conocer el mar.

Retribución Cultural:

Entregar una autorización gratuita al Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, para la exhibición pública de la obra en el territorio nacional. Dicha exhibición no podrá, en ningún caso, perjudicar el periodo de comercialización del proyecto audiovisual. Por ello, sin perjuicio de los rangos y criterios que considere el Comité al aplicar la retribución, dicha autorización no podrá ejercerse antes de los cinco años contados desde el primer acto de comercialización de la obra.

Observaciones:

Adjunta autorización de derechos

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 9732
Título: PREMIO SETBA CHILE , "LOS COLORES DE MI ALMA"
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: FUNDACION SETBA CHILE
Rut Beneficiario: 65187332-0
Monto: \$ 24.789.789
Duración: 9 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Metropolitana de Santiago
- Proyecto Digital (wordpress.)

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

El proyecto implica desarrollar un concurso de arte para personas con discapacidad psíquica, intelectual o cognitiva, mayores de 18 años de todo el país para ser exhibido en el Museo Taller, con actividades de mediación.

Partes proyecto:

1. CONVOCATORIA (3 meses)
2. SELECCIÓN DE OBRAS
3. PRODUCCIÓN Y MONTAJE DE EXPOSICIÓN
4. EXPOSICIÓN EN MUSEO TALLER.(4 meses)
5. PREMIACIÓN
3. ACTIVIDADES DE MEDIACIÓN

Retribución Cultural:

La exposición y las actividades serán de carácter abierta y gratuitas a la comunidad. El cumplimiento de la retribución se corroborará con listas y datos de la asistencia del público tanto a la exhibición como a las actividades.

Observaciones:

Adjunta bases del concurso

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 9804
Título: EQUIPAMIENTO PROYECTO PROGRAMA DE SENSIBILIZACIÓN CULTURAL SOBRE CAMBIO CLIMATICO Y PATRIMONIO NATURAL
Tipo de proyecto: Equipamiento
Nombre Beneficiario: FUNDACIÓN ANTÁRTICA 21
Rut Beneficiario: 65195675-7
Monto: \$ 586.571.294
Duración: 8 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Magallanes y Antártica Chilena

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Adquisición de equipamiento para la toma de datos oceanográficos y atmosféricos en las zonas geográficas comprendidas entre la Región de Chiloé hasta el círculo polar Antártico, cuya información estará abierta al público por medio de plataformas digitales; talleres con la comunidad, y además proyectar en tiempo real en la ciudad de Punta Arenas los datos.

Retribución Cultural:

Se hará mención en la página web de la institución y en todos los elementos de difusión que utilice el proyecto, que está financiado por la Ley de Donaciones Culturales. La retribución cultural se corroborará mediante fotografías de la página web y carpeta con los elementos de difusión

Observaciones:

Adjunta cotizaciones

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 9817
Título: PROGRAMA DE SENSIBILIZACIÓN CULTURAL SOBRE CAMBIO CLIMÁTICO Y PATRIMONIO NATURAL
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: FUNDACIÓN ANTÁRTICA 21
Rut Beneficiario: 65195675-7
Monto: \$ 31.827.607
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Magallanes y Antártica Chilena
- Proyecto Digital (www.fundaciona21.com)

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Consiste en la difusión mediante talleres, charlas, proyección e intervenciones urbanas, acerca de las variaciones del clima, de la temperatura oceánica, y población de fitoplancton, de las muestras que se tomen en la zona geográfica entre la Región Austral y la Antártica por embarcaciones que navegan habitualmente en esos lugares.

Retribución Cultural:

Todas las actividades serán gratuitas y abiertas a la comunidad en general, y además los datos estarán en la página web de la institución para ser usados libremente.

Se corroborará esto por medio de pantallazos (screenshot) de la página web de la fundación (www.fundaciona21.com); y en cuanto a las charlas y seminarios se llevará además un registro de asistencia.

Lo anterior es sin perjuicio de su publicación en la página web www.fundaciona21.com, y en otras páginas, con expresa mención de encontrarse acogido el proyecto a la Ley de Donaciones Culturales.

Observaciones:

Adjunta descripción detallada del programa

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 9854
Título: EQUIPAMIENTO COMPUTACIONAL
Tipo de proyecto: Equipamiento
Nombre Beneficiario: CORPORACION DE CONSERVACION Y DIFUSION DEL PATRIMONIO HISTORICO Y MILITAR
Rut Beneficiario: 65205950-3
Monto: \$ 2.049.537
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Abril, 2022

Lugar de Ejecución: • Chile - Región Metropolitana de Santiago

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Apoyar la ejecución del proyecto de digitalización y difusión de documentos patrimoniales del Ejército de Chile (2da etapa, Folio N° 9742), aprobado mediante resolución exenta N°39 del 04 de noviembre de 2021, a fin de lograr la capacidad tecnológica en base a la adquisición de 2 computadores, uno fijo y otro móvil, junto a su respectivo software.

Retribución Cultural:

Se hará mención en la página web de la institución y en todos los elementos de difusión que utilice el proyecto, que está financiado por la Ley de Donaciones Culturales .La Retribución Cultural se corroborara mediante fotografías de la página web y carpeta con los elementos de difusión,

Observaciones:

-

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 9906
Título: FACTORÍA CREA
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: Corporación de Gestión Cultural Centro de Extensión Instituto Nacional
Rut Beneficiario: 65181428-6
Monto: \$ 53.869.265
Duración: 10 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Metropolitana de Santiago
- Proyecto Digital (Canal de Youtube y cuenta de Instagram)

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

FACTORÍA CREA es un programa de innovación impulsado por el Centro de Extensión del Instituto Nacional y Fundación VALM, que propone procesos anuales de formación integral para estudiantes de enseñanza media de la Región Metropolitana a través del desarrollo de laboratorios de experimentación artística y tecnológica que confluyen en un espectáculo multidisciplinar abierto a público.

Retribución Cultural:

La principal retribución cultural que plantea FACTORÍA CREA a la comunidad es el proceso de formación artística integral que ofrece a través de talleres gratuitos a un centenar de adolescentes pertenecientes al sistema de educación pública de la Región Metropolitana, en cuanto viene a fortalecer su proceso educativo general y entrega habilidades fundamentales para su desarrollo como individuos y seres sociales: creatividad, trabajo colaborativo, pensamiento crítico, entre otras.

Además, se propone una distribución gratuita a la comunidad del total de las entradas de las funciones presenciales, así como acceso liberado a las funciones virtuales.

Como medio probatorio de la retribución se propone la entrega a la Secretaría Ejecutiva de: piezas gráficas de difusión y convocatoria de los talleres y las funciones, listas de inscripciones a los talleres, listas de asistencias firmadas a los talleres y registro fotográfico y audiovisual de todo el proceso.

Observaciones:

adjunta presentación Factoría Crea

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 9907
Título: CEINA 2022
Tipo de proyecto: Funcionamiento
Nombre Beneficiario: Corporación de Gestión Cultural Centro de Extensión Instituto Nacional
Rut Beneficiario: 65181428-6
Monto: \$ 411.455.588
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022
Lugar de Ejecución: • Chile - Región Metropolitana de Santiago

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Funcionamiento de base por un año (recursos humanos y operaciones generales) del Centro de Extensión Instituto Nacional CEINA, espacio educativo y cultural inaugurado el 2019 que promueve el acceso a la cultura y la circulación del conocimiento a través de instancias participativas y una programación interdisciplinar con énfasis en los cruces y relaciones entre artes, ciencia y tecnología.

Retribución Cultural:

Se hará mención en la página web de la institución y en todos los elementos de difusión que utilice el proyecto, que está financiado por la Ley de Donaciones Culturales. La retribución cultural se corroborará mediante fotografías de la página web y carpeta con los elementos de difusión.

Observaciones:

Adjuntaplan de gestion

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 9922
Título: FUNCIONAMIENTO CORPORACIÓN PROA 2022-2024
Tipo de proyecto: Funcionamiento
Nombre Beneficiario: CORPORACION PRO ANTOFAGASTA
Rut Beneficiario: 72064600-5
Monto: \$ 127.990.467
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022
Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Antofagasta

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

El proyecto consiste en profesionalizar nuestra gestión, al acceder a solventar los costos operacionales, con el objeto de contar con un equipo estable para potenciar los proyectos emblemáticos y permanentes, así como gestar nuevas iniciativas abocadas a crear una cultura sustentable y hacer de Antofagasta una mejor ciudad, aportando al desarrollo de la cultura, patrimonio e identidad de la comuna

Retribución Cultural:

Se hará mención en la página web de la institución y en todos los elementos de difusión que utiliza el proyecto, que está Financiado por Ley de Donaciones Culturales. La retribución cultural se corroborará mediante fotografías de la web y carpeta con los elementos de difusión

Observaciones:

Adjunta plan de gestión

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 9942
Título: TALLERES DE MÚSICA EN COLORES ESCUELA ESPECIAL HUMBERTO ARANDA
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: FUNDACIÓN COMPARTE
Rut Beneficiario: 65087015-8
Monto: \$ 27.308.566
Duración: 10 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022

Lugar de Ejecución: • Chile - Región Metropolitana de Santiago

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Proyecto Cultural de continuidad que consiste en talleres de música, dando la oportunidad de aprender este lenguaje, tocar instrumentos utilizando el Metodo de Música en Colores para niños, niñas, jóvenes de la Escuela Especial Humberto Aranda de Conchalí. Este Proyecto incluye muestras artísticas permanentes, actividades culturales inclusivas gratuitas, encuentros con otras instituciones.

Retribución Cultural:

1. Los talleres de Música en Colores son de carácter gratuitos para todos los estudiantes de la Escuela Humberto Aranda.
2. En el mes de noviembre, se presentará a la comunidad escolar de Conchalí, apoderados, autoridades de educación y municipales de la zona, el trabajo realizado y logros obtenidos en el periodo de duración del proyecto.
3. Se realizarán eventos culturales de retribución cultural cada dos meses en la comunidad educativa del establecimiento educacional. Lo que se respaldará con fotografías y listado de niños, niñas y jóvenes.
4. Si ocurriera cualquier contingencia, los eventos culturales de retribución a la comunidad se realizarán de manera virtual, la cual será gratuita y abierta, lo que será registrado grabando la actividad.

Observaciones:

Adjunta autorización del espacio

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 9944
Título: DOCUMENTAL DEL RESCATE DE MEMORIALES FITZ ROY / PARKER KING
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: FUNDACIÓN ANTÁRTICA 21
Rut Beneficiario: 65195675-7
Monto: \$ 46.376.660
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Magallanes y Antártica Chilena
- Proyecto Digital (www.fundaciona21.com)

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Producción de un registro fílmico a una expedición a la Isla Carlos (Tierra del Fuego). Se documentará el rescate de uno de los dos memoriales dejados en 1830 por Fitz Roy en la expedición hidrográfica inglesa liderada por Phillip Parker King a bordo del Beagle. Parker King dejó un relato escrito de esta actividad con suficientes datos que permitirían su ubicación en la cima del Cabo Gloucester.

Retribución Cultural:

Entregar una autorización gratuita al Ministerio de Las Culturas las artes y el Patrimonio, para la exhibición pública de la obra en el territorio nacional. Dicha exhibición no podrá, en ningún caso, perjudicar el periodo de comercialización del proyecto audiovisual. Por ello, sin perjuicio de los rangos y criterios que considere el Comité al aplicar la retribución, dicha autorización no podrá ejercerse antes de los cinco años contados desde el primer acto de comercialización de la obra.

Observaciones:

Adjunta contratos de propiedad intelectual

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 9945
Título: DISEÑO Y CONCEPTUALIZACIÓN MUSEOGRÁFICA ANTÁRTICA
Tipo de proyecto: Infraestructura
Nombre Beneficiario: FUNDACIÓN ANTÁRTICA 21
Rut Beneficiario: 65195675-7
Monto: \$ 157.923.349
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Magallanes y Antártica Chilena

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Se busca obtener los recursos necesarios para el diseño y conceptualización de un espacio museográfico ubicado en Punta Arenas, de estandar internacional que complemente la actividad turisco-cultural, que permitirá a la Fundación cumplir con sus fines de desarrollar cultura antártica, difundir y educar.

Retribución Cultural:

Se hará mención en la página web de la institución y en todos los elementos de difusión que utilice el proyecto, que está financiado por la Ley de Donaciones Culturales. La retribución cultural se corroborará mediante fotografías de la página web y carpeta con los elementos de difusión.

Observaciones:

Adjunta propuesta del Museo

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 9954
Título: LIBRO "SUPERANDO EL CANCER, EL CAMINO A LA SANACION, POR CLAUDIO ETCHEVERS"
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: CORPORACION EDUCACIONAL ALDEA RURAL
Rut Beneficiario: 65000269-5
Monto: \$ 17.430.147
Duración: 6 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Bío Bío
- Proyecto Digital (www.superandoelcancer.cl)

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Redaccion, edicion y entrega de 2000 copias del libro ayuda a la comunidad, este relata la historia de como Claudio Etchevers quien padece cancer en etapa 4 intenta compatibilizar un complejo tratamiento de cancer con la vida familiar y su carrera profesional. Este material motivacional relatado por el mismo protagonista busca generar instancias de debate en la comunidad sobre esta enfermedad.-

Retribución Cultural:

UN 10% DE LA EDICION SERA ENTREGADA A BIBLIOTECAS PUBLICAS, SE ENTREGAN 5 EJEMPLARES A LA BIBLIOTECA PUBLICA DIGITAL. LA RETRIBUCION CULTURAL SE COMPROBARA ADJUNTANDO LOS DOCUMENTOS DE RECEPCION DE LOS LIBROS

Observaciones:

Adjunta documento propiedad intelectual.

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 9966
Título: EL MUNDO DE BANKSY - LA EXPERIENCIA INMERSIVA
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: CORPORACION CENTRO CULTURAL GABRIELA MISTRAL
Rut Beneficiario: 65011263-6
Monto: \$ 351.129.504
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Abril, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Metropolitana de Santiago

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Una exposición única denominada "El mundo de Banksy - La experiencia inmersiva" la que está dedicada al artista callejero de fama mundial y revela más de 120 obras distribuidas en una galería de más de 1000 metros cuadrado. Dicha actividad persigue poner a disposición del público nacional la obra del artista e uno de los exponentes más importante de la historia del arte contemporáneo.

Retribución Cultural:

La retribución cultural corresponderá al 30% de las entradas (Valor entrada general está prevista a \$10.000.- valor sujeto a modificaciones.) para ser ejecutadas a través de:
1) Entradas liberadas que serán administradas por GAM (visitas guiadas gratuitas a instalaciones GAM, tardes populares y actividades de audiencias)
2) Descuento del 50% en la compra de entradas para estudiantes y adultos mayores

Las acciones que serán verificadas en los reportes de la ticketera.

Observaciones:

-

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 9967
Título: REALIZACION DE TALLERES PATRIMONIALES, REGIÓN DE TARAPACÁ
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: Corporación Desarrollo Productivo de Tarapacá
Rut Beneficiario: 65042904-4
Monto: \$ 33.806.666
Duración: 4 Meses
Fecha de Inicio: Mayo, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Tarapacá
- Proyecto Digital (Streamyard.)

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Consiste en la ejecución de 7 talleres comunales y 1 virtual de patrimonio histórico-arqueológico regional dirigido a vecinos, organizaciones y medios de comunicación locales. Cada taller contempla 1 módulo preliminar lectivo, impartido por especialistas en arqueología, historia y antropología regional. Su implementación contará con apoyo de recursos infográficos impresos y virtuales. Son gratuitos.

Retribución Cultural:

Todos los talleres y actividades son gratuitas y abiertas a la comunidad. La forma de corroborarlo es mediante listado de asistencia y fotografías de pantalla.

Observaciones:

Adjunta carta de autorización uso espacios.

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 9974
Título: TEATRO REGIONAL DEL MAULE FUNCIONAMIENTO
Tipo de proyecto: Funcionamiento
Nombre Beneficiario: CORPORACION DE AMIGOS DEL TEATRO REGIONAL DEL MAULE
Rut Beneficiario: 65560740-4
Monto: \$ 696.080.231
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Abril, 2022
Lugar de Ejecución: • Chile - Región Maule

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

El proyecto es para el correcto funcionamiento del espacio cultural, Teatro Regional, y lo que se requiere para los costos fijos de remuneraciones y operaciones.

Retribución Cultural:

Se hará mención en la página web de la institución y en todos los elementos de difusión que utiliza el proyecto, que está financiado por Ley de Donaciones Culturales. La retribución cultural se corroborará mediante fotografías de la web y carpeta con los elementos de difusión.

Observaciones:

Adjunta plan de gestión.

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 9982
Título: TEMPORADA DE CONCIERTOS DE LA ORQUESTA SINFONICA DE ANTOFAGASTA 2022-2023
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: CORPORACION CULTURAL DE ANTOFAGASTA
Rut Beneficiario: 71186200-5
Monto: \$ 213.497.581
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022

Lugar de Ejecución: • Chile - Región Antofagasta

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

FINANCIAR LA TEMPORADA OFICIAL DE 20 CONCIERTOS Y EXTRAORDINARIA DE 14 CONCIERTOS DE LA ORQUESTA SINFÓNICA DE ANTOFAGASTA COMO TAMBIÉN MEDIAR EL ACCESO A LA CAPACITACIÓN PERFECCIONAMIENTO DE LOS INTEGRANTES DE LA ORQUESTA. Y ENTREGAR A LA COMUNIDAD DE ANTOFAGASTA A EL ACCESO A UN PROGRAMA MÚSICA DE SINFÓNICA TRANSVERSAL Y DE ARTISTAS NACIONALES E INTERNACIONALES DEL ÁREA CLÁSICA Y POPULAR

Retribución Cultural:

Proyecto incluye compromiso de entrada gratuita y abierta al público en general.

- 1.- Se realizará en registro de asistentes a través de proforma web de la Corporación cultural individualizando los asistentes presenciales para su verificación de asistencia y también para tener control sanitario de ingreso a las actividades.
- 2.- Se entregará un informe de asistencia y verificadores de cada actividad del proyecto.
- 3.- Se entregara un registro fotográfico y audiovisual de la temporada

Observaciones:

Adjunta programación

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 10001
Título: ZOMO NEWEN "LA FUERZA DE LAS MUJERES"
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: FUNDACION SETBA CHILE
Rut Beneficiario: 65187332-0
Monto: \$ 16.271.513
Duración: 8 Meses
Fecha de Inicio: Abril, 2022

Lugar de Ejecución: • Chile - Región Metropolitana de Santiago

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Circuito de talleres de artes integradas (artes-oficios-empoderamiento) para mujeres en situación de vulnerabilidad social privadas de libertad para desarrollar competencias, habilidades y conocimientos, conformando la elaboración colectiva de un mural de mosaicos para instalar en un espacio público en colaboración con la ciudadanía.

Retribución Cultural:

Los talleres serán gratuitos para las beneficiarias. El medio de verificación de esto será la lista de asistencia.

Observaciones:

Adjunta carta autorización Gendarmería

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 10007
Título: ADQUISICIÓN EQUIPAMIENTO TÉCNICO Y MUSICAL CCSPP
Tipo de proyecto: Equipamiento
Nombre Beneficiario: CORPORACION CULTURAL DE SAN PEDRO DE LA PAZ
Rut Beneficiario: 65633180-1
Monto: \$ 5.422.186
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022
Lugar de Ejecución: • Chile - Región Bío Bío

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

El proyecto consiste en la adquisición de accesorios de instrumentos musicales, y equipo técnico para el funcionamiento de la Corporación Cultural San Pedro de la Paz
Las actividades de formación que podrán ejecutarse son: Talleres de Violín, violonchelo, Piano, Orquesta de Cuerdas,
La adquisición de la inversión, permitirá la presentación gratuita de actividades artísticas (conciertos, teatro)

Retribución Cultural:

Se hará mención en la página web de la institución y en todos los elementos de difusión que utilice el proyecto, que está financiado por la Ley de Donaciones Culturales. La retribución cultural se corroborará mediante fotografías de la página web y carpeta con los elementos de difusión

Observaciones:

-

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 10013
Título: PROYECTO DE APOYO AL DESARROLLO, CONSOLIDACIÓN Y SUSTENTABILIDAD DE BIBLIOMÓBILES Y BIBLIOTECAS COMUNALES
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: FUNDACION EDUCACIONAL ARAUCO
Rut Beneficiario: 71625000-8
Monto: \$ 69.046.367
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Abril, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Los Ríos
- Chile - Región Bío Bío
- Chile - Región Maule
- Chile - Región Ñuble

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

El proyecto busca apoyar el desarrollo, consolidación y sustentabilidad de bibliotecas y bibliomóviles comunales, fortaleciendo el trabajo que realizan los encargados/as con Escuelas de sus comunas y Comunidad en general, a través del mejoramiento de capacidades de planificación, gestión bibliotecaria, seguimiento y evaluación de sus acciones

Retribución Cultural:

El proyecto dará su apoyo a las bibliotecas y bibliomóviles de 19 comunas de Maule, Ñuble, Bío Bío y Los Ríos. Se aspira a dar sustentabilidad a estas iniciativas, ya instaladas hace más de 10 años, por su innegable aporte a la promoción de la lectura en comunidades urbanas, rurales y escolares de esas comunas. Es así como la retribución cultural del proyecto estará focalizada en:

- Capacitar de manera gratuita a los encargados y encargadas de bibliomóviles y bibliotecas, en temas de fomento lector y gestión, para que den una atención gratuita y de calidad, a la comunidad rural, urbana y escolar de estas 19 comunas.
- Promover la cultura y el desarrollo del gusto por la lectura, por medio de la entrega de material educativo de fomento lector a las escuelas que son atendidas por la biblioteca y el bibliomóvil y las comunidades en las que se encuentran insertas.
- Generar una plataforma en línea, para que encargados y encargadas puedan acceder a diversos recursos, interactuar y colaborar con sus pares y con los profesionales de la Fundación.

Para hacer el seguimiento y corroborar que efectivamente se cumplirá la retribución cultural del proyecto, se procederá a realizar las siguientes acciones:

1. Registros de encuentros y reuniones virtuales por medio de grabaciones y capturas de pantalla.
2. Registro de encuentro interregional y capacitación, por medio de fotografías y listados de asistencia.
3. Registro de plataforma (pantallazos, ejemplos de recursos y grabaciones).
4. Registro de encuentros y reuniones presenciales por medios de fotos y listados de asistencia.
5. Contrato de honorarios con capacitador externo.

Observaciones:

Adjunta autorizaciones del colegio y detalle del programa de fomento lector

Revisor:



Folio: 10016
Título: APOYO A LA ORQUESTA INFANTIL - JUVENIL DE LA CORPORACIÓN CULTURAL DE CONSTITUCIÓN 2022
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: CORPORACIÓN CULTURAL Y DE EXTENSIÓN DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONSTITUCIÓN
Rut Beneficiario: 65098387-4
Monto: \$ 12.500.000
Duración: 10 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022
Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Maule

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Este proyecto consiste en la realización de talleres formativos de instrumentos de cuerda y viento para niños/as y jóvenes de la Orquesta Infanto-Juvenil de Constitución, desde el mes de marzo a diciembre del año 2022, en modalidad presencial y/o virtual.
Se solicita financiamiento para: HONORARIOS de los instructores; y GASTOS DE OPERACIÓN: difusión e insumos para orquesta.

Retribución Cultural:

La retribución cultural consiste en el carácter GRATUITO Y ABIERTO A LA COMUNIDAD de todas las actividades que están incorporadas en el proyecto, principalmente, TALLERES FORMATIVOS de instrumentos de cuerda y viento; PRÉSTAMO DE INSTRUMENTOS para estudiantes permanentes de la orquesta (más de 1 año) con la finalidad de que puedan practicar en sus hogares, actividades como CONCIERTO PÚBLICO para la comunidad de la Orquesta Infanto-Juvenil.

Esta acción se podrá corroborar, mediante videos y fotografías del proceso, las cuáles se publicarán periódicamente en nuestras plataformas comunicacionales con el objetivo de promover el proyecto, y motivar la participación e incorporación de nuevos/as integrantes a la orquesta, como también compartir los avances y logros que la orquesta con el tiempo ha ido logrando.

Es necesario mencionar, que debido a la emergencia sanitaria, la modalidad de las actividades, tanto internas para la orquesta como abiertas a la comunidad, se determinarán de acuerdo a la fase del Plan Paso a Paso en el que se encuentre la comuna, por lo cual, cabe la posibilidad que los conciertos que se desarrollen con público deban grabarse o ser transmitidas a través de las plataformas comunicacionales que tenemos como Corporación Cultural, con lo cual, se amplía la cantidad de público que puede acceder a estas presentaciones.

Observaciones:

-

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 10021
Título: FUNCIONAMIENTO DEL CENTRO CULTURAL SOFÍA HOTT SCHWALM
Tipo de proyecto: Funcionamiento
Nombre Beneficiario: CORPORACION CENTRO CULTURAL SOFIA HOTT SCHWALM
Rut Beneficiario: 65832560-4
Monto: \$ 59.476.156
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Los Lagos

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Obtener fondos de donantes privados para el funcionamiento del centro cultural, los cuales serán dedicados para cubrir gastos e insumos básicos, difusión y publicidad, mantención, sueldo de tres funcionarios.

Retribución Cultural:

Se hará mención en la página web de la institución y en todos los elementos de difusión que utilice el proyecto, que está financiado por la Ley de Donaciones Culturales. La retribución cultural se corroborará mediante fotografías de la página web y carpeta con los elementos de difusión.

Observaciones:

Adjunta plan de actividades

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 10022
Título: CIRCULACIÓN INUSUAL MUNDO AUTISTA
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: Corporación Cultural Soporte Corporal
Rut Beneficiario: 65195168-2
Monto: \$ 15.000.001
Duración: 6 Meses
Fecha de Inicio: Abril, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Metropolitana de Santiago
- Chile - Región Magallanes y Antártica Chilena
- Chile - Región Valparaíso

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Este proyecto consiste en la Circulación nacional del dispositivo escénico ***Inusual... Mundo Autista*** de la Compañía Soporte Corporal, para visibilizar y sensibilizar la diversidad de la condición autista desde una experiencia artística para público general y comunidades/familias autistas.

Durante 6 meses se recorrerán espacios de exhibición de las regiones de Valparaíso, Metropolitana y Magallanes

Retribución Cultural:

A modo de retribución cultural, se realizará:

1.- Un total de 8 funciones gratuitas para el público objetivo correspondiente a la comunidad en general, con énfasis en la comunidad educativa y/o a la comunidad interesada en el Autismo. Se espera llegar a un total de entregar 280 entradas gratuitas. Entendiendo la posibilidad de aforos reducidos dependiendo de las condiciones sanitarias en las que nos encontremos.

Se comprobará mediante una lista de asistencia (nombre y mail) a las funciones.

Observaciones:

Adjunta autorizaciones de uso de los espacios y carta propiedad intelectual

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 10029
Título: NUEVA CARPA PARA EL CENTRO CULTURAL DE ARTES CIRCENSES INCLUSIVAS
Tipo de proyecto: Infraestructura
Nombre Beneficiario: CENTRO CULTURAL DE FORMACIÓN INCLUSIVA DE ARTES CIRCENSES
Rut Beneficiario: 65172336-1
Monto: \$ 25.324.430
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022
Lugar de Ejecución: • Chile - Región Los Lagos

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

El siguiente proyecto consta de la implementación de una Carpa de circo apta para climas insulares, para el centro cultural de formación inclusiva de artes circenses, lo que permitirá que pueda itinerar obras de circo y actividades formativas inclusivas en artes circenses por distintas localidades rurales y urbanas de la zona sur del país, principalmente en zonas aisladas de la Xma región

Retribución Cultural:

Se hará mención en la página web de la institución y en todos los elementos de difusión que utilice el proyecto, que está financiado por la Ley de Donaciones Culturales. La retribución cultural se corroborará mediante fotografías de la página web y carpeta con los elementos de difusión

Observaciones:

Adjunta características de la carpa.

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 10035
Título: CONTINUIDAD FUNCIONAMIENTO CORPORACIÓN DE ADELANTO AMIGOS DE PANGUIPULLI
Tipo de proyecto: Funcionamiento
Nombre Beneficiario: CORPORACION DE ADELANTO DE LA COMUNA DE PANGUIPULLI
Rut Beneficiario: 65027784-8
Monto: \$ 211.888.747
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022
Lugar de Ejecución: • Chile - Región Los Ríos

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Contempla el funcionamiento administrativo de la Corporación Amigos de Panguipulli en todo lo que tenga que ver con el área cultural con la finalidad de lograr un desarrollo integral del área y poder impactar positivamente en los habitantes de Panguipulli y la región mediante su Casona Cultural, talleres artísticos y Programa Formativo Vive la Música.

Retribución Cultural:

Se hará mención en la página web de la institución y en todos los elementos de difusión que utilice el proyecto, que está financiado por la Ley de Donaciones Culturales. La retribución cultural se corroborará mediante fotografías de la página web y carpeta con los elementos de difusión

Observaciones:

Adjunta plan de gestión.

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 10053
Título: FUNCIONAMIENTO MUSEO DE CERA LAS CONDES 2022 - 2023
Tipo de proyecto: Funcionamiento
Nombre Beneficiario: CORPORACION CULTURAL DE LAS CONDES
Rut Beneficiario: 71004200-4
Monto: \$ 235.649.080
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022
Lugar de Ejecución: • Chile - Región Metropolitana de Santiago

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Funcionamiento del primer Museo de Cera en Chile. Iniciativa única en el país que conjuga las artes, el entretenimiento y la educación de forma lúdica e interactiva. El Museo está inserto en el Centro Artesanal Los Dominicos, lugar donde se implementó un espacio de 600 mts2 que alberga a las 46 figuras de cera que representan a las personalidades más destacadas de nuestra historia nacional.

Retribución Cultural:

Se hará mención en la página web de la institución y en todos los elementos de difusión que utiliza el proyecto, que esta Financiado por Ley de Donaciones Culturales. La retribución cultural se corroborará mediante fotografías de la web y carpeta con los elementos de difusión.

Observaciones:

Adjunta minuta gestión

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 10057
Título: FUNCIONAMIENTO CENTRO CULTURAL COMUNITARIO APACHETA DE FPSH
Tipo de proyecto: Funcionamiento
Nombre Beneficiario: Fundación Proyecto Ser Humano
Rut Beneficiario: 65083333-3
Monto: \$ 29.500.000
Duración: 10 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022
Lugar de Ejecución: • Chile - Región Atacama

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Este proyecto busca reunir los recursos económicos necesarios para dar continuidad al adecuado funcionamiento del Centro Cultural Comunitario APACHETA de Fundación Proyecto Ser Humano, para así, poder ejecutar su Plan de Trabajo Anual 2022. El Centro Cultural Comunitario APACHETA desde el año 2015 esta orientado al desarrollo territorial y cultural del sector de Paipote.

Retribución Cultural:

Se hará mención en la página web de la institución y en todos los elementos de difusión que utilice el proyecto, que está financiado por la Ley de Donaciones Culturales. La retribución cultural se corroborará mediante fotografías de la página web y carpeta con los elementos de difusión.

Observaciones:

Adjunta plan de gestión

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 10058
Título: ACTIVIDADES 2022 CENTRO CULTURAL COMUNITARIO APACHETA DE FPSH
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: Fundación Proyecto Ser Humano
Rut Beneficiario: 65083333-3
Monto: \$ 19.050.009
Duración: 10 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Atacama
- Proyecto Digital (Plataforma Zoom.)

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Este proyecto busca adquirir el financiamiento necesario para el desarrollo de las actividades artísticas culturales, tales como: talleres y exposiciones de arte y artesanías para niños y niñas, jóvenes, adultos y adultos mayores de la Comunidad de Paipote, impartidas por el Centro Cultural Comunitario APACHETA de Fundación Proyecto Ser Humano, durante el año 2022.

Retribución Cultural:

El Centro Cultural Comunitario Apacheta brinda a la comunidad un espacio enfocado a dinamizar culturalmente al sector de Paipote a través de actividades artísticas culturales para así generar el acercamiento y la sensibilización de la cultura y las artes en la comunidad de Paipote.

Para el año 2022 se proyecta un alcance de aproximadamente 3000 beneficiarios (as) directos.

La retribución cultural estará dada por las principales actividades artísticas culturales realizadas por el Centro Cultural Comunitario APACHETA, todas ellas de acceso gratuito y abiertas a la comunidad, las que a continuación se detallarán:

- 1.- Mirapez: Talleres artísticos culturales con enfoque de derechos para niños y niñas del Sector de Paipote, de Abril a Noviembre 2022.
- 2.- Programa de Talleres artísticos culturales para jóvenes: talleres para jóvenes del Sector de Paipote, tales como danza, audiovisuales, reciclarte, entre otros. de Abril a Noviembre 2022.
- 3.- Talleres para mujeres y hombres, enseñanza de artes y oficios, artesanía (Fieltro), Culturales de Medicina Ancestral, entre otros, de Abril a Noviembre 2022.
- 4.-Exposiciones Artísticas Culturales : Exhibiciones de los talleres desarrollados en el Centro Cultural Comunitario APACHETA.

Medios de verificación: listas de asistencia, fotografías, afiches y planes de difusión a través de plataformas digitales.

Observaciones:

Adjunta plan de actividades

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 10060
Título: FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE VALDIVIA
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: CENTRO CULTURAL DE PROMOCION CINEMATOGRAFICA DE VALDIVIA
Rut Beneficiario: 65095250-2
Monto: \$ 77.426.201
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Los Ríos
- Proyecto Digital (La plataforma para nuestros contenidos digitales será playficvaldivia.cl Nuestro proveedor de servicios digitales para esta plataforma es nunchee <https://pitchbook.com/profiles/company/88359-67#funding>)

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

El Festival Internacional de Cine de Valdivia, es un evento con 28 años de experiencia, de importancia para el audiovisual local, nacional e Internacional. El evento es un promotor principal de las Industrias Creativas y la Innovación y ha sido clave para desarrollar la visión que se tiene de la ciudad y Región.

Retribución Cultural:

Durante la pandemia, tanto las actividades del FICValdivia, como las que realizamos durante el año en todas las comunas de la región han sido totalmente gratuitas. Incluso el 2021 donde hubo actividades presenciales estas fueron gratuitas. Serán las condiciones sanitarias del año 2022 las que definirán este escenario. Si la situación permite funcionar como antes iremos retomado lo que históricamente realizábamos como retribución, donde cerca de un 50% de nuestras actividades presenciales eran gratuitas. Con toda seguridad continuaremos con exhibiciones y actividades online las que también serán gratuitas. La forma de verificar estas retribuciones estarán en los productos de la campaña de difusión del evento (comunicados, graficas, RRSS, etc) y también en las propias métricas que genera el evento a partir del ingreso a salas y actividades donde podemos diferenciar entre la audiencia que paga y lo gratuito.

Observaciones:

Adjunta carta por uso de espacios

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 10063
Título: CICLO DE CONCIERTOS ESTACIONES 2022
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: FUNDACION CLARO VIAL
Rut Beneficiario: 65625180-8
Monto: \$ 100.428.800
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Mayo, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Metropolitana de Santiago

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

El proyecto consiste en la realización de un ciclo anual de 6 conciertos gratuitos en Viña Santa Rita y Museo Andino. Por cada estación del año (Otoño, Primavera y Verano) se realizan 2 conciertos, uno para alumnos de los colegios de la Provincia de Maipo, como concierto de extensión con clase magistral para profesores de música y el otro concierto es abierto para todo público.

Retribución Cultural:

El proyecto considera la realización de un ciclo anual de 6 conciertos gratuitos en Viña Santa Rita y Museo Andino. Por cada estación del año (Otoño, Primavera y Verano) se realizan 2 conciertos, uno para alumnos de los colegios de la Provincia de Maipo, como concierto de extensión con clase magistral para profesores de música y el otro concierto es abierto para todo público. Esto se comprobará en la rendición del proyecto con una carpeta con los elementos de difusión donde se expresa la gratuidad.

Observaciones:

adjunta programa tentativo

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 10069
Título: FUNCIONAMIENTO CENTRO CULTURAL LA UNIÓN 2022
Tipo de proyecto: Funcionamiento
Nombre Beneficiario: CENTRO CULTURAL LA UNION
Rut Beneficiario: 65055838-3
Monto: \$ 53.999.290
Duración: 10 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022
Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Los Ríos

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

El proyecto busca dar funcionalidad anual al Centro Cultural La Unión, levantando financiamiento para su plan de gestión.

Retribución Cultural:

Se hará mención en la página web de la institución y en todos los elementos de difusión que utilice el proyecto, que está financiado por la Ley de Donaciones Culturales. La retribución cultural se corroborará mediante fotografías de la página web y carpeta con los elementos de difusión.

Observaciones:

Adjunta plan de gestión

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 10083
Título: ADQUISICIÓN DE EQUIPAMIENTO PARA FUNDACIÓN POIESIS
Tipo de proyecto: Equipamiento
Nombre Beneficiario: FUNDACIÓN POIESIS ARTES INTEGRADAS
Rut Beneficiario: 65171054-5
Monto: \$ 15.526.822
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Metropolitana de Santiago

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Este proyecto consiste en la compra de bienes muebles para ser utilizados en el cumplimiento de la misión de la institución.

Retribución Cultural:

"Se hará mención en la página web de la institución y en todos los elementos de difusión que utilice el proyecto, que está financiado por la Ley de Donaciones Culturales. La retribución cultural se corroborará mediante fotografías de la página web y carpeta con los elementos de difusión.

Observaciones:

-

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 10094
Título: CAPACITACION MUSICAL PARA NIÑOS 2022 - FUNDACION CULTURAL PAPAGENO
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: FUNDACION CULTURAL PAPAGENO
Rut Beneficiario: 65070979-9
Monto: \$ 18.645.000
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Abril, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Los Ríos
- Chile - Región Araucanía

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Realizar formación musical a través de clases de instrumento, teoría y canto, en jornada escolar a estudiantes de enseñanza básica de cinco escuelas rurales de Panguipulli y Villarrica, Los Ríos y La Araucanía respectivamente; completando dos horas semanales por escuela en horario escolar dos veces a la semana, con docentes especialistas.

Retribución Cultural:

La Fundación Cultural Papageno cada año efectúa variadas actividades culturales gratuitas para sus beneficiarios y abiertas al público general. Estas acciones forman parte del Proyecto Papageno y del Programa de formación Musical Papageno. En ese contexto, cada año se materializa una actividad de finalización del año escolar denominado "Concierto Papagenitos", donde se reúnen a interpretar un repertorio común preparado durante el período de clases y para esta ocasión. Dicha actividad se realiza en el Gimnasio Municipal de Villarrica u otro espacio municipal facilitado por la autoridad local para albergar a más de 1000 niños participantes. Una parte del traslado de los niños al lugar se arrienda directamente y otra parte importante se obtiene con la colaboración de las establecimientos escolares.

Como evidencia de esta actividad se presentará un registro audiovisual, una copia impresa de la nota publicada en el sitio web institucional con ocasión del evento.

En caso de no realizar presencialmente este evento por restricciones que imponga la prudencia o la autoridad sanitaria, se realizará el Concierto Papagenitos Online, que será transmitido por redes sociales. Este registro audiovisual será entregado como evidencia de su realización.

Observaciones:

Adjunta autorización de los colegios participantes.

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 10099
Título: EQUIPAMIENTO PARA EL PROYECTO DE CAPACITACIÓN MUSICAL PARA NIÑOS 2022 - FUNDACIÓN CULTURAL PAPAGENO
Tipo de proyecto: Equipamiento
Nombre Beneficiario: FUNDACION CULTURAL PAPAGENO
Rut Beneficiario: 65070979-9
Monto: \$ 16.293.480
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Abril, 2022
Lugar de Ejecución: • Chile - Región Araucanía

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Equipamiento de instrumentos, accesorios, equipos tecnológicos y vehículos necesarios para las actividades del Proyecto de Capacitación Musical por 12 meses a estudiantes de escuelas rurales de las regiones de La Araucanía y Los Ríos. Los vehículos son de uso exclusivo para el transporte de profesores.

Retribución Cultural:

Se difundirá en la página web de la institución que la compra del equipamiento del presente proyecto fue hecho mediante un proyecto acogido a la Ley de Donaciones Culturales, lo que se materializará de la siguiente forma:

- Agregar inserto en la sección Noticias y Eventos que incluya la frase citada y del objetivo del proyecto, además de material gráfico que permita dar testimonio del objeto de la donación, tales como fotografías, videos, podcast, entre otros, y que resulten adecuadas y resultado del trabajo pedagógico.
- El inserto irá acompañado del logotipo de Ley de Donaciones Culturales.

EVIDENCIA A ENTREGAR:

- 1) Se adjuntará un print de pantalla del inserto y, complementariamente, se hará impresión del inserto en formato PDF para adjuntar el contenido completo del mismo a la rendición.
- 2) En mismo archivo se adjuntará el LINK del inserto del sitio web institucional para acceso a la evidencia.

Observaciones:

-

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 10100
Título: FUNCIONAMIENTO GENERAL DE LA FUNDACIÓN CULTURAL PAPAGENO, CAPACITACIÓN MUSICAL PARA NIÑOS, JÓVENES Y ADULTOS
Tipo de proyecto: Funcionamiento
Nombre Beneficiario: FUNDACION CULTURAL PAPAGENO
Rut Beneficiario: 65070979-9
Monto: \$ 23.409.436
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Abril, 2022
Lugar de Ejecución: • Chile - Región Araucanía

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Funcionamiento de la Fundación Cultural Papageno por 12 meses que capacita a estudiantes de escuelas rurales de las regiones de La Araucanía y Los Ríos, incluye gastos en personal administrativo y técnico, y los gastos de administración necesarios para el funcionamiento de la organización.

Retribución Cultural:

Se hará mención en la página web de la institución y en todos los elementos de difusión que utilice el proyecto, que está financiado por la Ley de Donaciones Culturales. La retribución cultural se corroborará mediante fotografías de la página web y carpeta con los elementos de difusión

Observaciones:

Adjunta plan de trabajo y programa

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 10114
Título: FINTDAZ - FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO Y DANZA
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: COMPAÑÍA DE TEATRO PROFESIONAL ANTIFAZ
Rut Beneficiario: 65618060-9
Monto: \$ 456.100.986
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Tarapacá
- Proyecto Digital (www.fintdaz.cl)

Recomendación Secretaría:

Proyecto Recomendado

Resumen del proyecto:

Promover la realización de Fintdaz, un festival de teatro, que, además, integra en su programación obras de danza, artes circense y eventualmente algunos espectáculos de música. En FINTDAZ promovemos la realización de un certamen de alto nivel, cultural y artístico, democrático y participativo, donde toda la ciudadanía tenga acceso gratuito a toda su programación y actividades diversas.

Retribución Cultural:

Reconocer el apoyo de la Ley de Donaciones Culturales en toda la difusión impresa y digital que se encargue para promover el festival, incorporando el Logo Corporativo de la Ley de Donaciones.

Todas las actividades insertas en la programación general de FINTDAZ (2022) son de acceso gratuito y abierto a toda la comunidad (Esto se corroborará, según corresponda por medio de fotografías de las actividades realizadas, listado de asistentes a los talleres formativos, listado de asistentes a las funciones menores, afiches o flayer de difusión, certificados de participación, etc.)

Observaciones:

Adjunta programa tentativo y cartas de autorización de uso de los espacios

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 7871
Título: HABILITACIÓN SALAS DE CINE COMUNA DE LO BARNECHEA
Tipo de proyecto: Infraestructura
Nombre Beneficiario: Fundación Cultural Zoco
Rut Beneficiario: 65160034-0
Monto: \$ 2.524.477.276
Duración: 18 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Metropolitana de Santiago

Recomendación Secretaría:

Sin Recomendación

Resumen del proyecto:

Se trata de la habilitación de tres salas de cine, que en total tendrán 201 butacas para la comuna de Lo Barnechea, con el objeto de ampliar la oferta de productos y servicios culturales para la comunidad. En estos cines, se proyectarán - principalmente - películas de cine arte y de autor.

Retribución Cultural:

Este espacio cultural se proyecta como un punto de encuentro e integración social, que apunta a los diversos públicos de la comuna de Lo Barnechea, considerando que junto al presente proyecto de cines, nuestro equipo se encuentra trabajando en la construcción y habilitación de un teatro (previamente acogido a Ley de Donaciones Culturales), próximamente a un Cubo Tecnológico (espacio dedicado a muestras de arte tecnológico interactivas), una biblioteca y un club de música.

Es un espacio urbano multifuncional y multidisciplinario, con un fuerte énfasis cultural puesto en las Artes y Educación, ofreciendo una vinculación de las audiencias con el cine, la música, las artes escénicas, visuales y literatura, entre otras disciplinas.

Más que una obligación de una retribución cultural, por exigencia de la normativa vigente, nuestro propósito es fundamentalmente social.

Nuestra programación considera la realización de funciones totalmente gratis, especialmente para los públicos más postergados y con menor experiencias en relación a este tipo de bienes y servicios culturales. Además de realizar funciones gratuitas para la comunidad, en especial con los jóvenes y adultos mayores, consideramos la realización de programas permanentes de formación en la apreciación cinematográfica, talleres de producción audiovisual, entre otros.

Observaciones:

De las observaciones planteadas al proyecto se han subsanado parcialmente los requerimientos: - OBS Admisibilidad : (i) Acompañar vínculo jurídico que existe entre la fundación Cultural Zoco y el inmueble donde se van a habilitar las salas cine. Respecto de este punto el beneficiario anexa un Contrato de arriendo. - OBS Contenido : (i) Detallar el Plan de gestión, incorporar la accesibilidad a las salas de acuerdo a los distintos convenios, programas y descuentos considerados , los lineamientos de programación etc. (ii) Adjuntar portafolios del proyecto que incorpore imágenes- renders planimetría y memoria descriptiva del proyecto (ii) En documentos anexos incorporar expediente técnico Especificaciones técnicas y presupuesto oficial de obras.) (iii) El presupuesto (formulario excel) debe ser desglosado en distintos Estados de pago comprometidos con el contratista . El detalle de la partidas presupuestarias deberá estar especificado en el presupuesto oficial de obras . (iv) En retribución cultural debe señalar que se instalará una placa distintiva (en un lugar visible) donde se dará reconocimiento al

apoyo y financiamiento de la Ley de Donaciones. Así mismo durante la construcción en el letrero de obra deberá incorporarse el logo de la LDC . También se deberá garantizar la accesibilidad a las salas de acuerdo a los distintos convenios, programas y descuentos señalados en el Plan de gestión. Deberá haber reconocimiento a la LDC en los distintos medios donde se haga difusión a las actividades de las salas. En relación a los contenidos del proyecto el beneficiario presenta parcialmente los antecedentes solicitados.

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 10047
Título: FINALIZACIÓN DOCUMENTAL SOBRE NIÑO INCA DE CERRO EL PLOMO
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE
Rut Beneficiario: 81698900-0
Monto: \$ 17.848.048
Duración: 9 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Metropolitana de Santiago
- Estados Unidos
- Perú

Recomendación Secretaría:

Sin Recomendación

Resumen del proyecto:

Finalización del documental audiovisual sobre en Niño Inca del Cerro el Plomo, ya iniciado en el proyecto 5091 del Banco de Proyecto para Donaciones Culturales.

Retribución Cultural:

Cumpliremos con las obligaciones emanadas de la Ley de Donaciones Culturales, al entregar una autorización gratuita al Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, para la exhibición pública de la obra en el territorio nacional. Sin perjudicar el período de comercialización del proyecto audiovisual. Por ello, sin perjuicio de los rangos y criterios que, según el Reglamento, considere el Comité al aplicar la retribución, dicha autorización no podrá ejercerse antes de los cinco años contados desde el primer acto de comercialización de la obra.

Observaciones:

Se verá junto con la modificación presentada por la institución

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda



SOLICITUDES MODIFICACIÓN DE PROYECTOS



INFORME A COMITÉ - SOLICITUD MODIFICACIÓN

Datos Proyecto Aprobado

N° de Identificación del Proyecto	5091	
Nombre Beneficiario	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE	
Rut Beneficiario	81698900-0	
Título	DOCUMENTAL SOBRE NIÑO INCA DE CERRO EL PLOMO, NATIONAL GEOGRAPHIC	
Monto Aprobado	280.110.711	
Duración Aprobada	36	
Aprobación	Resolución n°2553 de la sesión n°10 del periodo 2017	
Estado Proyecto	Proyecto Concluido	noviembre/2021

Datos Modificación Solicitada

Fecha Inicio Ejecución

Tipo Solicitud	Otro	Proyecto concluido	
Nombre Beneficiario			
Rut Beneficiario	-		
Título			
Monto	44.844.953	Solicita Disminución	-83,99%
Duración	36	Sin cambio	

Observaciones

Se Recomienda: Sin Recomendación

1) Solicitud presentada FUERA de plazo

2) Estado situación entidad:

Sesión: 1 de 2017

REX:2553 del 19 dic 2017

Duración: 18->28->36

Monto: \$299.942.711->280.110.711

Donaciones: \$62.000.000

Avance Donaciones: 22%

Rendición 2021: ENTREGADO

Inicia en: diciembre/2018

Fin Proyecto: nov/2021

3) Motivo

Se solicita modificación al proyecto debido a dificultades emanadas por la actual contingencia sanitaria que aqueja al país y mundo en general. Una de las principales razones de no haber logrado culminar el documental en los plazos otorgados se debe a motivos ajenos a nuestra voluntad, vinculados a la imposibilitado de concluir con las grabaciones en el recinto del Museo Nacional de Historia Natural, (en adelante MNHN), locación fundamental porque ahí se encuentra el niño Inca momificado. Como se puede verificar en los antecedentes que acompañan la presente solicitud (correos electrónicos), pese a que hemos cumplido con las solicitudes editoriales y los requerimientos técnicos indicados por las autoridades del museo para la realización de este tipo de

grabaciones (recepción por parte del MNHN de propuestas de guion, más respaldo de un representante de los pueblos originarios y detalles técnicos para la correcta elaboración de una cámara de frío), el MNHN no pudo dar la autorización durante el año 2021. Pese a haber enviado todo lo requerido, no conseguimos la autorización. La razón que nos dieron desde el museo fue problemas asociados a las cuarentenas y la solicitud de nuevos antecedentes. Se cumple con este nuevo requerimiento, pero desde el museo nos piden más tiempo para darnos la autorización. Es importante mencionar que nuestro proyecto generó alianzas de coproducción con Exocet Studios (Perú), quienes consiguieron un aporte de US \$ 50.000.- del Ministerio de Cultura del Perú, y de la Universidad del Altiplano de Puno de Perú, los que aportaron además trabajo de profesores y alumnos para los rodajes ya realizados en Cuzco e islas del Lago Titicaca. Como es de su conocimiento (por las rendiciones presentadas oportunamente en enero de los años 2019, 2020 y 2021) entre los meses de noviembre de 2019 y enero de 2020 se han concluido satisfactoriamente las grabaciones de la ficción en el Perú y las entrevistas del documental en ese país, completando el 90% de lo planificado para el rodaje. Pero el 10%, que corresponde a las grabaciones en el MNHN y las entrevistas a un grupo de científicos ha sido imposible de concretar. Si bien representan sólo 3 jornadas de rodaje, serán el principal contenido del montaje final que dará vida a nuestro documental. Debido a lo antes expuestos al día de hoy nuestro proyecto cuenta con excedentes en donaciones, los que no se han podido utilizar. Es por ello que se solicita lo siguiente: 1. Disminuir presupuesto ajustando al gasto realizado a la fecha 2. Agregar dos ítems dentro del presupuesto, los cuales no fueron considerados en la ejecución inicialmente 3. Cambiar la retribución cultural a: "Dejar disponible y de libre acceso en el canal de YouTube de la UC y de la Facultad de Comunicaciones un microprograma de no más de 7 minutos con foco en el público escolar, en el que se explicará con recreaciones y entrevistas qué fue la Ceremonia Inca de la Capacocha y mostrará cómo aún hoy se puede ver esta civilización viva" 4. Autorizar que el excedente que no se ha logrado utilizar en el presente proyecto (aproximadamente 17 mll), pueda ser traspasado al proyecto de continuidad n°10047 y concluir en éste la real retribución cultural del proyecto. Como hemos cumplido con todos los requerimientos del MNHN y confiamos en que podremos tener su autorización para grabar próximamente, estamos presentando un proyecto nuevo (número 10047), que pueda dar continuidad con la ejecución de nuestro proyecto original, para poder utilizar los fondos sobrantes y así concluir con el proyecto. Para esto último, contamos con el apoyo de Angloamerican, el donante que aportó el año 2018 \$62.000.000 para el proyecto 5091 y está en conocimiento de las dificultades que hemos expuesto, lo que se ratifica en la carta que nos entrega formalizando la autorización del uso del excedente en el proyecto de continuidad.

4) Observaciones Secretaria

Beneficiario solicita i) ajuste en presupuesto a real ejecución (disminuye, aumenta, elimina e incorpora ítems), ii) Adecuación a la retribución cultural iii) traspaso del excedente no utilizado en donaciones al nuevo proyecto de continuidad 10047

Resumen Proyecto

Se trata de la realización de un documental audiovisual para ser difundido por diversos medios, a nivel mundial, acerca de la tradición de la cultura Inca de ofrendar seres humanos para la prosperidad y abundancia. Particularmente, este documental se referirá al niño Inca encontrado en Cerro El Plomo. Se reconstituirá su vida a través de pruebas e instrumentos de punta de la ciencia y tecnología.

INFORME A COMITÉ - SOLICITUD MODIFICACIÓN

Datos Proyecto Aprobado

N° de Identificación del Proyecto	8147	
Nombre Beneficiario	FUNDACION DE BENEFICENCIA PUBLICA EDUCACIONAL, CIENTIFICA Y CULTURAL LOTUS	
Rut Beneficiario	65134277-5	
Título	CONCIERTOS MUSICALES GRATUITOS PARA LA PAZ Y LA UNIDAD	
Monto Aprobado	736.429.230	
Duración Aprobada	22	
Aprobación	Resolución n°2718 de la sesión n°10 del periodo 2019	
Estado Proyecto	Proyecto Concluido	septiembre/2021

Datos Modificación Solicitada

Fecha Inicio Ejecución

Tipo Solicitud	Otro	Proyecto concluido	
Nombre Beneficiario			
Rut Beneficiario	-		
Título			
Monto	736.429.230	Sin cambio	0,00%
Duración	22	Sin cambio	

Observaciones

Se Recomienda: Sin Recomendación

1) Solicitud presentada FUERA de plazo

2) Estado situación entidad:

Sesión: 1 de 2019

REX:2718 del 26 dic 2019

Duración: 6->22

Monto: \$634.104.450->736.429.230

Donaciones: \$117.397.260

Avance Donaciones: 16%

Rendición 2021: PENDIENTE

Inicia en: diciembre/2019

Fin Proyecto: sept/2021

3) Motivo

En virtud de la situación nacional e internacional producto de la pandemia, que ha dejado sin trabajo a millones de colaboradores del mundo de la cultura y el arte y que ha golpeado tan fuertemente el sector de la producción de eventos musicales, es que solicitamos respetuosamente a usted, aceptar que la fecha de inicio del proyecto sea diciembre de 2020 (con la finalidad de poder utilizar las donaciones recibidas dentro del marco legal del proyecto). Hacemos presente que los recursos recibidos en el marco del Proyecto, se encuentran íntegros y se utilizarán en su totalidad en la ejecución del mismo."

4) Observaciones Secretaria

De acuerdo a lo informado al Comité en sesión n°01-2022. La entidad presenta solicitud para cambio en su inicio de

ejecución, a fin de poder utilizar los recursos recibidos en donaciones dentro del marco legal del proyecto.

Resumen Proyecto

Conciertos gratuitos, abiertos al público en general y en distintas lugares del país, con artistas como (sujeto al levantamiento de donaciones): Los Jaivas, Cami, Marky Ramone, Pánico, Mala Rodriguez, Golden Dawn Arkestra, Cultura Profética, Joe Vasconcellos, Quique Neira, Francisco el Hombre, Yorka, Hoppo!, Lucybell, Zaturno, Lenwa Dura, 31 Minutos, Fundación Orquestas Juveniles e Infantiles

INFORME A COMITÉ - SOLICITUD MODIFICACIÓN

Datos Proyecto Aprobado

N° de Identificación del Proyecto	1739	
Nombre Beneficiario	FUNDACIÓN EDUCACIONAL Y CULTURAL LA FUENTE	
Rut Beneficiario	65005530-6	
Título	BIBLIOTECA VIVA® ACTIVIDADES CULTURALES BIBLIOTECA PÚBLICA MALL PLAZA SUR	
Monto Aprobado	270.106.560	
Duración Aprobada	36	
Aprobación	Resolución n°913 de la sesión n°2 del periodo 2015	
Estado Proyecto	Proyecto Concluido	mayo/2018

Datos Modificación Solicitada

Fecha Inicio Ejecución junio/2015

Tipo Solicitud	Otro	Proyecto concluido
Nombre Beneficiario		
Rut Beneficiario	-	
Título		
Monto	259.395.792	Solicita Disminución -3,97%
Duración	36	Sin cambio

Observaciones

Se recomienda: Sin Recomendación

1) Solicitud presentada FUERA de plazo

2) Estado situación entidad:

Sesión: 2 de 2015

REX:913 del 6 may 2015

Duración: 36

Monto: \$270.106.560

Donaciones: \$245.422.156

Avance Donaciones: 91%

Rendición 2021: FINALIZADO 2018

Inicia en: junio/2015

Fin Proyecto: may/2018

3) Motivo

se solicita modificar monto aprobado por finiquitos realizados durante el proyecto

4) Observaciones Secretaria

Dentro del proceso de revisión de rendición se han observado algunos proyectos, a los cuales se les ha recomendado regularizar sus observaciones por medio de una solicitud de modificación.

Resumen Proyecto

Biblioteca Viva® Sur es una biblioteca pública ubicada dentro de un centro comercial que entrega servicio de préstamo de libros y apoyo bibliográfico, variadas actividades culturales gratuitas, apoyo a escuelas y mediadores en fomento lector, servicio de reprografía e Internet para la comunidad, información ciudadana con el establecimiento de redes comunitarias y otros muchos servicios.

INFORME A COMITÉ - SOLICITUD MODIFICACIÓN

Datos Proyecto Aprobado

N° de Identificación del Proyecto	2836	
Nombre Beneficiario	FUNDACION FUTURO	
Rut Beneficiario	72461500-7	
Título	FUNCIONAMIENTO	
Monto Aprobado	526.519.080	
Duración Aprobada	36	
Aprobación	Resolución n°2153 de la sesión n°4 del periodo 2015	
Estado Proyecto	Proyecto Concluido	noviembre/2018

Datos Modificación Solicitada

Fecha Inicio Ejecución diciembre/2015

Tipo Solicitud	Otro	Proyecto concluido
Nombre Beneficiario		
Rut Beneficiario	-	
Título		
Monto	526.519.080	Sin cambio 0,00%
Duración	36	Sin cambio

Observaciones

Se recomienda: Sin Recomendación

1) Solicitud presentada FUERA de plazo

2) Estado situación entidad:

Sesión: 4 de 2015

REX:2153 del 24 nov 2015

Duración: 36

Monto: \$526.519.080

Donaciones: \$506.641.437

Avance Donaciones: 96%

Rendición 2021: FINALIZADO

Inicia en: diciembre/2015

Fin Proyecto: nov/2018

3) Motivo

Solicitamos la disminución del ítem auxiliar y la incorporación del nuevo ítem finiquitos, con el fin de regularizar la ejecución del proyecto.

4) Observaciones Secretaria

Dentro del proceso de revisión de rendición se han observado algunos proyectos, a los cuales se les ha recomendado regularizar sus observaciones por medio de una solicitud de modificación.

Resumen Proyecto

Preparacion de los distintos proyectos y su administración.

INFORME A COMITÉ - SOLICITUD MODIFICACIÓN

Datos Proyecto Aprobado

N° de Identificación del Proyecto	8289	
Nombre Beneficiario	FUNDACION SIC (PLAGIO)	
Rut Beneficiario	65034597-5	
Título	ANTOFAGASTA EN 100 PALABRAS XI	
Monto Aprobado	60.981.778	
Duración Aprobada	8	
Aprobación	Resolución n°5 de la sesión n°2 del periodo 2020	
Estado Proyecto	Proyecto Concluido	octubre/2020

Datos Modificación Solicitada

Fecha Inicio Ejecución

Tipo Solicitud	Duración	Proyecto concluido
Nombre Beneficiario		
Rut Beneficiario	-	
Título		
Monto	60.981.778	Sin cambio 0,00%
Duración	11	Solicita Aumento

Observaciones

Se Recomienda: Sin Recomendación

1) Solicitud presentada FUERA de plazo

2) Estado situación entidad:

Sesión: 2 de 2020

REX:5 del 19 mar 2020

Duración: 8

Monto: \$60.981.778

Donaciones: \$55.000.000

Avance Donaciones: 55%

Rendición 2020: ENTREGADO y cerrado

Inicia en: marzo/2020

Fin Proyecto: oct/2020

3) Motivo

Se solicita ampliar el plazo, ya que debido a los cambios de programación debido a la pandemia el proyecto debió sufrir modificaciones en sus fechas de ejecución.

4) Observaciones Secretaria

Dentro del proceso de revisión de rendición se han observado algunos proyectos, a los cuales se les ha recomendado regularizar sus observaciones por medio de una solicitud de modificación.

Resumen Proyecto

El proyecto consiste en realizar la undécima versión del concurso de cuentos breves "Antofagasta en 100 Palabras". Se trata de una convocatoria abierta y masiva a todos los habitantes de la Región de Antofagasta a escribir, en un máximo de 100 palabras, relatos que tengan como entorno la región. Un jurado elige 8 cuentos ganadores que son ilustrados y difundidos masivamente por la región.

INFORME A COMITÉ - SOLICITUD MODIFICACIÓN



Datos Proyecto Aprobado

N° de Identificación del Proyecto	8846	
Nombre Beneficiario	FUNDACION PROCULTURA	
Rut Beneficiario	65026216-6	
Título	LIBRO LOTA: TIERRA DEL CARBÓN, CAMINO AL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD	
Monto Aprobado	30.651.248	
Duración Aprobada	12	
Aprobación	Resolución n°42 de la sesión n°7 del periodo 2020	
Estado Proyecto	Proyecto Concluido	octubre/2021

Datos Modificación Solicitada

Fecha Inicio Ejecución

Tipo Solicitud	Duración	Proyecto concluido	
Nombre Beneficiario			
Rut Beneficiario	-		
Título			
Monto	30.651.248	Sin cambio	0,00%
Duración	18	Solicita Aumento	

Observaciones

Se Recomienda: Sin Recomendación

1) Solicitud presentada FUERA de plazo

2) Estado situación entidad:

Sesión: 7 de 2020

REX:42 del 7 sept 2020

Duración: 12

Monto: \$30.651.248

Donaciones: \$30.000.000

Avance Donaciones: 98%

Rendición 2021: ENTREGADO

Inicia en: noviembre/2020

Fin Proyecto: oct/2021

3) Motivo

El proyecto recibió donaciones y se inició su ejecución. Dada la pandemia y las cuarentenas durante 2021 no se ha podido cumplir el cronograma inicial. Además se nos sumó la falta de papel en la imprenta que impidió poder imprimir el total de libros asignados.

Por eso se solicita prorrogarlo para poder finalizar su ejecución en abril de 2022. Lamentamos solicitar está prórroga de manera extemporánea, dado que el proyecto finalizó en octubre de 2021.

Necesitamos solo 6 meses de prórroga para poder tener el mes de abril para finalizar el proyecto. Gracias

4) Observaciones Secretaria

Beneficiario solicita de forma extemporanea el aumento de duración en 6 meses, a fin de utilizar los recursos recibidos en donaciones.

Resumen Proyecto

Edición de 2.000 copias del libro de Fotografías de la comuna de Lota rescatando su patrimonio: 11 monumentos nacionales, su zona típica, la perspectiva marina; su historia con el carbón, así como otras dimensiones de la Comuna.

INFORME A COMITÉ - SOLICITUD MODIFICACIÓN

Datos Proyecto Aprobado

N° de Identificación del Proyecto	8521	
Nombre Beneficiario	CENTRO ARTÍSTICO CULTURAL RETORNABLE DE ANTOFAGASTA	
Rut Beneficiario	65038482-2	
Título	CONCURSO INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES DE INCLUSION: TODOS SOMOS DIFERENTES	
Monto Aprobado	117.171.995	
Duración Aprobada	18	
Aprobación	Resolución n°13 de la sesión n°4 del periodo 2020	
Estado Proyecto	Proyecto Concluido	noviembre/2021

Datos Modificación Solicitada

Fecha Inicio Ejecución junio/2020

Tipo Solicitud	Duración	Proyecto concluido
Nombre Beneficiario		
Rut Beneficiario	-	
Título		
Monto	117.171.995	Sin cambio 0,00%
Duración	19	Solicita Aumento

Observaciones

Se Recomienda: Sin Recomendación

1) Solicitud presentada FUERA de plazo

2) Estado situación entidad:

Sesión: 4 de 2020

REX:13 del 5 jun 2020

Duración: 18->18

Monto: \$117.171.995

Donaciones: \$17.402.413

Avance Donaciones: 15%

Rendición 2021: ENTREGADO

Inicia en: junio/2020

Fin Proyecto: nov/2021

3) Motivo

Por duración de proyecto, ya que se extendieron actividades por motivo de la Pandemia. Por otro lado, hubo un error al contar los 18 meses, pensando que era en diciembre, no noviembre 2021.

Solicitamos por favor aumentar un mes (diciembre 2021), para rendir correctamente las donaciones recibidas

4) Observaciones Secretaria

Beneficiario solicita de manera extemporanea la ampliación en un mes para concluir en diciembre 2021 y rendir de manera correcta las donaciones recibidas.

Resumen Proyecto

Concurso Internacional de Cortometrajes de Inclusión, Todos somos diferentes invita a la creación y exhibición de obras audiovisuales, con el fin de visibilizar y naturalizar a las Personas en Situación de Discapacidad de forma positiva. Realizamos talleres, masterclass, actividades paralelas que incluyan las artes y la inclusión. Exhibición cine chileno con Accesibilidad audiovisual

INFORME A COMITÉ - SOLICITUD MODIFICACIÓN

Datos Proyecto Aprobado

N° de Identificación del Proyecto	8522	
Nombre Beneficiario	CENTRO ARTÍSTICO CULTURAL RETORNABLE DE ANTOFAGASTA	
Rut Beneficiario	65038482-2	
Título	ANTOFACINE, FESTIVAL INTERNACIONAL. ANTOFAGASTA/ CHILE	
Monto Aprobado	248.567.171	
Duración Aprobada	18	
Aprobación	Resolución n°13 de la sesión n°4 del periodo 2020	
Estado Proyecto	Proyecto Concluido	noviembre/2021

Datos Modificación Solicitada

Fecha Inicio Ejecución junio/2020

Tipo Solicitud	Duración	Proyecto concluido
Nombre Beneficiario		
Rut Beneficiario	-	
Título		
Monto	248.567.171	Sin cambio 0,00%
Duración	19	Solicita Aumento

Observaciones

Se Recomienda: Sin Recomendación

1) Solicitud presentada FUERA de plazo

2) Estado situación entidad:

Sesión: 4 de 2020

REX:13 del 5 jun 2020

Duración: 18

Monto: \$248.567.171

Donaciones: \$57.541.809

Avance Donaciones: 23%

Rendición 2020: ENTREGADO

Inicia en: junio/2020

Fin Proyecto: nov/2021

3) Motivo

Por duración de proyecto, ya que se extendieron actividades por motivo de la Pandemia. Por otro lado, hubo un error al contar los 18 meses, pensando que era en diciembre, no noviembre 2021.

Solicitamos por favor aumentar un mes (diciembre 2021), para rendir correctamente las donaciones recibidas.

4) Observaciones Secretaria

Beneficiario solicita de manera extemporanea la ampliación en un mes para concluir en diciembre 2021 y rendir de manera correcta las donaciones recibidas.

Resumen Proyecto

ANTOFACINE, FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE, ANTOFAGASTA - CHILE, con 8 versiones, se estructura a partir de cuatro grandes áreas: Exhibición, (De) Formación, Industria Audiovisual y Extensiones. Con el propósito de fomentar el desarrollo artístico de la comunidad y la Industria Audiovisual de la Región, todas las actividades son de carácter gratuito y pensadas desde lo específico de su territorio.

INFORME A COMITÉ - SOLICITUD MODIFICACIÓN

Datos Proyecto Aprobado

N° de Identificación del Proyecto	9023	
Nombre Beneficiario	CORPORACION CULTURAL DE IQUIQUE	
Rut Beneficiario	65147508-2	
Título	CAMERATA TARAPACÁ	
Monto Aprobado	116.436.801	
Duración Aprobada	12	
Aprobación	Resolución n°59 de la sesión n°10 del periodo 2020	
Estado Proyecto	Proyecto Concluido	diciembre/2021

Datos Modificación Solicitada

Fecha Inicio Ejecución

Tipo Solicitud	Duración	Proyecto concluido
Nombre Beneficiario		
Rut Beneficiario	-	
Título		
Monto	116.436.801	Sin cambio 0,00%
Duración	18	Solicita Aumento

Observaciones

Se Recomienda: Sin Recomendación

1) Solicitud presentada FUERA de plazo

2) Estado situación entidad:

Sesión: 1 de 2020

REX:59 del 3 dic 2020

Duración: 12

Monto: \$116.436.801

Donaciones: \$1.600.000

Avance Donaciones: 1%

Rendición 2021: ENTREGADO

Inicia en: enero/2021

Fin Proyecto: dic/2021

3) Motivo

Se solicita extensión de plazo de ejecución. Debido a la emergencia

COVID19 no hemos podido desarrollar nuestro proyecto como

planificado y presupuestado

4) Observaciones Secretaria

Beneficiario solicita extemporaneamente ampliación en duración del proyecto.

Resumen Proyecto

En abril de 2017 la Orquesta Regional de Tarapacá dejó de funcionar. A la fecha, la Región no cuenta con un grupo musical estable para la interpretación y difusión de música clásica, la que también considere la capacitación a jóvenes músicos. Nuestra Corporación creará una Camerata de cuerdas para poder suplir esa carencia, considerando que se puede contar con músicos profesionales en la Región.

INFORME A COMITÉ - SOLICITUD MODIFICACIÓN



Datos Proyecto Aprobado

N° de Identificación del Proyecto	9628	
Nombre Beneficiario	FUNDACION PARA EL DESARROLLO DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE LA COMUNA DE PUNTA ARENAS	
Rut Beneficiario	65170323-9	
Título	LIBRO MUCHEDUMBRE ROSTROS DE PUNTA ARENAS	
Monto Aprobado	9.519.375	
Duración Aprobada	4	
Aprobación	Resolución n°36 de la sesión n°8 del periodo 2021	
Estado Proyecto	Proyecto Concluido	febrero/2022

Datos Modificación Solicitada

Fecha Inicio Ejecución

Tipo Solicitud	Duración	Proyecto concluido
Nombre Beneficiario		
Rut Beneficiario	-	
Título		
Monto	9.519.375	Sin cambio 0,00%
Duración	9	Solicita Aumento

Observaciones

Se recomienda: Aprobación

1) Solicitud presentada DENTRO de plazo

2) Estado situación entidad:

Sesión: 8 de 2021

REX:36 del 13 oct 2021

Duración: 4

Monto: \$9.520.000

Donaciones: \$8.000.000

Avance Donaciones: 84%

Rendición 2021: ENTREGADO

Inicia en: noviembre/2021

Fin Proyecto: feb/2022

3) Motivo

La imprenta tiene problemas para obtener el papel

4) Observaciones Secretaria

Beneficiario solicita aumento en duración

Resumen Proyecto

En la conmemoración los 500 años de la primera circunnavegación y en el marco del reconocimiento como Capital Americana de la Cultura 2020, se comenzó un registro fotográfico, posteriormente una proyección en mapping de aproximadamente 800 rostros, en 3 edificios de Punta Arenas. Continuando ese proyecto, se busca plasmar a través de la publicación de un libro los rostros fotografiados

INFORME A COMITÉ - SOLICITUD MODIFICACIÓN

Datos Proyecto Aprobado

N° de Identificación del Proyecto	9317	
Nombre Beneficiario	FUNDACION MEMORIA VIVA	
Rut Beneficiario	65021536-2	
Título	PROYECTO EDUCATIVO - VOCES DE LA SHOÁ	
Monto Aprobado	75.353.277	
Duración Aprobada	12	
Aprobación	Resolución n°14 de la sesión n°3 del periodo 2021	
Estado Proyecto	Proyecto Activo	abril/2022

Datos Modificación Solicitada

Fecha Inicio Ejecución mayo/2021

Tipo Solicitud	Duración	Proyecto en ejecución	
Nombre Beneficiario			
Rut Beneficiario	-		
Título			
Monto	75.353.277	Sin cambio	0,00%
Duración	20	Solicita Aumento	

Observaciones

Se Recomienda: Aprobación

1) Solicitud presentada DENTRO de plazo

2) Estado situación entidad:

Sesión: 3 de 2021

REX:14 del 11 may 2021

Duración: 12

Monto: \$75.353.277

Donaciones: \$0

Avance Donaciones: 0%

Rendición 2021: ENTREGADO

Inicia en: mayo/2021

Fin Proyecto: abr/2022

3) Motivo

Estamos ejecutando el proyecto, sin embargo, no hemos podido conseguir a los donantes necesarios para contar con los recursos para el desarrollo del mismo.

4) Observaciones Secretaria

Beneficiario solicita aumento en duración para concluir proyecto a diciembre 2022

Resumen Proyecto

El Proyecto Educativo Voces de la Shoá, busca generar un ciclo de 10 cursos-talleres, en modalidad e-learning, para que docentes de colegios de distinta naturaleza, y en distintas partes de Chile y el mundo, puedan transmitir conocimientos a sus estudiantes sobre el exterminio Nazi, sus consecuencias históricas y la necesidad de que estos hechos nunca más se repitan.

INFORME A COMITÉ - SOLICITUD MODIFICACIÓN

Datos Proyecto Aprobado

N° de Identificación del Proyecto	9492	
Nombre Beneficiario	FUNDACION PARA EL DESARROLLO DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE LA COMUNA DE PUNTA ARENAS	
Rut Beneficiario	65170323-9	
Título	CONSTRUCCION (2DA ETAPA) HITO URBANO EN CONMEMORACION DE LOS 500 AÑOS DEL ESTRECHO DE MAGALLANES	
Monto Aprobado	49.943.229	
Duración Aprobada	6	
Aprobación	Resolución n°22 de la sesión n°5 del periodo 2021	
Estado Proyecto	Proyecto Activo	marzo/2022

Datos Modificación Solicitada

Fecha Inicio Ejecución

Tipo Solicitud	Duración	Proyecto en ejecución	
Nombre Beneficiario			
Rut Beneficiario		-	
Título			
Monto	49.943.229	Sin cambio	0,00%
Duración	11	Solicita Aumento	

Observaciones

Se Recomienda: Aprobación

1) Solicitud presentada DENTRO de plazo

2) Estado situación entidad:

Sesión: 5 de 2021

REX:22 del 5 jul 2021

Duración: 6

Monto: \$49.943.229

Donaciones: \$33.660.000

Avance Donaciones: 67%

Rendición 2021: PENDIENTE

Inicia en: octubre/2021

Fin Proyecto: mar/2022

3) Motivo

La ejecución esta siendo mas lenta que lo proyectado, por falta de materiales

4) Observaciones Secretaria

Beneficiario solicita aumento en duración

Resumen Proyecto

Conmemorar los 500 años de la primera circunnavegación liderada por el portugués Hernando de Magallanes en 1520 en el marco del reconocimiento como Capital Americana de la Cultura 2020 a través de la construcción de un hito urbano en el sector de costanera del estrecho de Magallanes. El proyecto se compone de 3 etapas de construcción y el presente corresponde a la materialización de la segunda.

INFORME A COMITÉ - SOLICITUD MODIFICACIÓN

Datos Proyecto Aprobado

N° de Identificación del Proyecto	8927	
Nombre Beneficiario	FUNDACION TEATRO A MIL	
Rut Beneficiario	65409160-9	
Título	XXVIII VERSIÓN FESTIVAL INTERNACIONAL SANTIAGO A MIL Y EXTENSIÓN A REGIONES 2021	
Monto Aprobado	2.008.795.445	
Duración Aprobada	16	
Aprobación	Resolución n°55 de la sesión n°9 del periodo 2020	
Estado Proyecto	Proyecto Activo	febrero/2022

Datos Modificación Solicitada

Fecha Inicio Ejecución

Tipo Solicitud	Duración	Proyecto en ejecución	
Nombre Beneficiario			
Rut Beneficiario			
Título			
Monto	2.008.795.445	Sin cambio	0,00%
Duración	22	Solicita Aumento	

Observaciones

Se Recomienda: Aprobación

1) Solicitud presentada DENTRO de plazo

2) Estado situación entidad:

Sesión: 9 de 2020

REX:55 del 13 nov 2020

Duración: 12->16

Monto: \$2.414.229.186->2.008.795.445

Donaciones: \$1.030.000.000

Avance Donaciones: 51%

Rendición 2021: PENDIENTE

Inicia en: noviembre/2020

Fin Proyecto: feb/2022

3) Motivo

Estimados Sres .Comité de Donaciones Culturales : Junto con saludarlos atentamente y con motivo de los cambios de fase del plan paso a paso que estamos viviendo , algunas de las obras programadas en realizar en 2021 a marzo 2022 y que solicitamos ampliación de paso para su realización , no fue posible hacerlas , por lo que solicitamos al Comité pueda acceder a extender el plazo en 6 meses más a la fecha originalmente propuesta de término del proyecto marzo 2022 a Septiembre 2022. Agradeceremos su consideración .Atentamente Fundación Festival Internacional Teatro a Mil

4) Observaciones Secretaria

Beneficiario solicita aumento en 6 meses para concluir proyecto

Resumen Proyecto

El Festival Internacional Santiago a Mil y su extensión a Regiones 2021 es un proyecto de la Fundación Teatro a Mil, se realiza en enero de cada año, presentándose en espacios públicos, centros culturales y salas de teatro con acceso gratuito al público asistente. Esta versión, producto de la pandemia mundial se realizará en forma híbrida: presencial y on line en todo el país.

INFORME A COMITÉ - SOLICITUD MODIFICACIÓN



Datos Proyecto Aprobado

N° de Identificación del Proyecto	9280	
Nombre Beneficiario	FUNDACION VINCULA RSE	
Rut Beneficiario	53334793-2	
Título	CULTO A LAS BALLENAS: MEJILLONES HISTÓRICO Y NATURAL	
Monto Aprobado	67.939.091	
Duración Aprobada	12	
Aprobación	Resolución n°14 de la sesión n°3 del periodo 2021	
Estado Proyecto	Proyecto Activo	octubre/2022

Datos Modificación Solicitada

Fecha Inicio Ejecución

Tipo Solicitud	Monto	Proyecto en ejecución
Nombre Beneficiario		
Rut Beneficiario	-	
Título		
Monto	67.939.091	Sin cambio 0,00%
Duración	12	Sin cambio

Observaciones

Se Recomienda: Aprobación

1) Solicitud presentada DENTRO de plazo

2) Estado situación entidad:

Sesión: 3 de 2021

REX:14 del 11 may 2021

Duración: 12

Monto: \$67.939.091

Donaciones: \$9.668.538

Avance Donaciones: 14%

Rendición 2021: ENTREGADO

Inicia en: noviembre/2021

Fin Proyecto: oct/2022

3) Motivo

Estimados señores Junto con saludar, hacemos presente nuestra intención de realizar el cambio en el proyecto, que detallamos a continuación: Los gastos que se detallan y que actualmente son parte del proyecto aprobado son: Traje Buzo profesional, Gorro y Botas por \$1.071.000.- Impuestos Incluidos Arriendo de embarcación con patrón por \$1.190.000.- Impuestos Incluidos, Arriendo de Camión Pluma para traslados de huesos \$833.000.- Impuestos Incluidos Buzos Comerciales por \$1.129.944.- Impuestos Incluidos Total: \$4.223.944.- Impuestos Incluidos Los gastos anteriormente señalados ya fueron asumidos por la organización, a través de gestiones propias y de otros actores que apoyan el proyecto. Sin embargo, y dado que el tratamiento y conservación

de huesos ha resultado de mayor complejidad, tiempo y recursos materiales (con el consiguiente alza de precios de los mismos planteados originalmente) y que se han hecho necesarios aplicar nuevos tratamientos que resultan vitales y más efectivo para su conservación y mantenimiento futuro, sobretodo desde que se disponga a su exposición al público, es que se hace imperioso aumentar el gasto en este ítem. Por lo anterior, se plantean

pertinente trasladar el monto de \$4.223.944.- Impuestos Incluidos, de los ítems antes indicados al ítem de gasto denominado "Servicio de tratamiento y conservación de huesos durante secado" que actualmente ostenta un monto de \$1.190.000.- Impuestos Incluidos, con lo cual el nuevo monto para este ítem sería de \$5.413.994.- Impuestos Incluidos. Con este cambio de Ítem, se mantiene el monto total del proyecto. Señalar que esta solicitud, de idéntico tenor, fue presentada el día 29/11/2019, rotulada según ID 1218, y que no fue posible dar curso debido a que en la planilla de presupuesto enviada por ustedes no fue posible reflejar los valores exactos, dado el traslado que requerimos, de valores afectos a IVA y Retenciones de Honorarios, solo a Valores totales con IVA . Esperando una favorable acogida, saluda cordialmente. Fred Hernández González
Representante Legal Fundación Vincula RSE

4) Observaciones Secretaria

Beneficiario elimina 4 ítems y los ingresa a otro que ya había sido aprobado

Resumen Proyecto

Rescatar, desde el fondo marino de la Bahía de Mejillones, el esqueleto de una ballena Jorobada, para ponerlo a disposición de toda la comunidad en el Museo Histórico Natural de la ciudad u otro espacio público y, con ello, reforzar a la ciudad como un icono cultural, educacional y turístico en torno a la fauna marina y, en especial de la ballena jorobada, visitante permanente de estas costas

INFORME A COMITÉ - SOLICITUD MODIFICACIÓN

Datos Proyecto Aprobado

N° de Identificación del Proyecto	9242	
Nombre Beneficiario	CORPORACION UN ESPACIO PARA EL ARTE Y EL MAR	
Rut Beneficiario	65007064-K	
Título	EQUIPAMIENTO DEL MUSEO ARTEQUIN DE VIÑA DEL MAR	
Monto Aprobado	9.877.000	
Duración Aprobada	12	
Aprobación	Resolución n°36 de la sesión n°8 del periodo 2021	
Estado Proyecto	Proyecto Activo	octubre/2022

Datos Modificación Solicitada

Fecha Inicio Ejecución

Tipo Solicitud	Monto	Proyecto en ejecución
Nombre Beneficiario		
Rut Beneficiario	-	
Título		
Monto	10.751.650	Solicita Aumento 8,86%
Duración	12	Sin cambio

Observaciones

Se Recomienda: Aprobación

1) Solicitud presentada DENTRO de plazo

2) Estado situación entidad:

Sesión: 8 de 2021

REX:36 del 13 oct 2021

Duración: 12

Monto: \$9.877.000

Donaciones: \$8.000.000

Avance Donaciones: 81%

Rendición 2021: PENDIENTE

Inicia en: noviembre/2021

Fin Proyecto: oct/2022

3) Motivo

Solicitud de modificación, de aumento de valor de proyecto.

Saludos Cordiales, Mabel

4) Observaciones Secretaria

Beneficiario reitemiza presupuesto aumentando y disminuyendo ítems.

Resumen Proyecto

Artequin Viña es un museo educativo dedicado a acercar a niños y niñas a la historia del arte. El proyecto busca financiar elementos que permitan el buen funcionamiento del museo para realizar dichas labores. Algunos se destinan a temas de mantención, otros a temas de funcionamiento diario y otros a mejorar las condiciones del equipo de trabajo, con el fin de asegurar la misión del museo.

INFORME A COMITÉ - SOLICITUD MODIFICACIÓN

Datos Proyecto Aprobado

N° de Identificación del Proyecto	9649	
Nombre Beneficiario	CORPORACION UN ESPACIO PARA EL ARTE Y EL MAR, ARTEQUIN VIÑA DEL MAR	
Rut Beneficiario	65007064-K	
Título	MEJORAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA DEL MUSEO ARTEQUIN VIÑA DEL MAR	
Monto Aprobado	11.900.000	
Duración Aprobada	12	
Aprobación	Resolución n°36 de la sesión n°8 del periodo 2021	
Estado Proyecto	Proyecto Activo	octubre/2022

Datos Modificación Solicitada

Fecha Inicio Ejecución

Tipo Solicitud	Monto	Proyecto en ejecución
Nombre Beneficiario		
Rut Beneficiario	-	
Título		
Monto	19.516.000	Solicita Aumento 64,00%
Duración	12	Sin cambio

Observaciones

Se Recomienda: Aprobación

1) Solicitud presentada DENTRO de plazo

2) Estado situación entidad:

Sesión: 8 de 2021

REX:36 del 13 oct 2021

Duración: 12

Monto: \$11.900.000

Donaciones: \$8.000.000

Avance Donaciones: 67%

Rendición 2021: PENDIENTE

Inicia en: noviembre/2021

Fin Proyecto: oct/2022

3) Motivo

Solicita aumento de cifra, ya que recibiremos una donación de 8

MM y con esto se podrá realizar una mejora de infraestructura;

barnizando y reparando el techo. Saludos Cordiales, Mabel

4) Observaciones Secretaria

Beneficiario aumenta el monto de un ítem e incorpora uno nuevo.

Resumen Proyecto

El Museo Artequin Viña se inauguro el año 2008 y a la fecha surgen necesidades de mejoramiento de infraestructura. Dado los trece años de trabajo y uso, es necesaria la reparación de la caldera (calefacción), cambio de algunas cubiertas de techo y además, se hace necesaria la inversión de instalación de fibra óptica para las labores del equipo (internet).

INFORME A COMITÉ - SOLICITUD MODIFICACIÓN

Datos Proyecto Aprobado

N° de Identificación del Proyecto	8799	
Nombre Beneficiario	CORPORACION CULTURAL SACO	
Rut Beneficiario	65189598-7	
Título	BIENAL SACO 1.0	
Monto Aprobado	116.935.200	
Duración Aprobada	12	
Aprobación	Resolución n°47 de la sesión n°8 del periodo 2020	
Estado Proyecto	Proyecto Activo	marzo/2022

Datos Modificación Solicitada

Fecha Inicio Ejecución

Tipo Solicitud	Monto	Proyecto en ejecución
Nombre Beneficiario		
Rut Beneficiario	-	
Título		
Monto	103.003.914	Solicita Disminución -11,91%
Duración	12	Sin cambio

Observaciones

Se Recomienda: Aprobación

1) Solicitud presentada DENTRO de plazo

2) Estado situación entidad:

Sesión: 8 de 2020

REX:47 del 2 oct 2020

Duración: 12

Monto: \$116.935.200

Donaciones: \$103.000.000

Avance Donaciones: 88%

Rendición 2021: ENTREGADO

Inicia en: abril/2021

Fin Proyecto: mar/2022

3) Motivo

Readecuación presupuestaria de acuerdo a las donaciones recibidas

4) Observaciones Secretaria

Beneficiario solicita adecuación de presupuesto en donde elimina, disminuye, aumenta y agrega nuevos ítems.

Resumen Proyecto

BIENAL SACO1.0 es la primera realizada en Chile, evento de artes visuales de carácter nacional e internacional, del Desierto de Atacama para el mundo, llevando a la realidad la descentralización. Es una continuidad lógica de Festival SACO, en sus nueve ediciones creció exponencialmente para finalmente convertirse en socio de la organización internacional IBA (International Biennial Association)

INFORME A COMITÉ - SOLICITUD MODIFICACIÓN

Datos Proyecto Aprobado

N° de Identificación del Proyecto	9057	
Nombre Beneficiario	FUNDACION CASA MUSEO DOWNEY	
Rut Beneficiario	65135654-7	
Título	CASA MUSEO DOWNEY - FUNCIONAMIENTO	
Monto Aprobado	287.002.331	
Duración Aprobada	12	
Aprobación	Resolución n°11 de la sesión n°2 del periodo 2021	
Estado Proyecto	Proyecto Activo	octubre/2022

Datos Modificación Solicitada

Fecha Inicio Ejecución

Tipo Solicitud	Monto y Duración	Proyecto en ejecución	
Nombre Beneficiario			
Rut Beneficiario			
Título			
Monto	287.002.328	Solicita Disminución	0,00%
Duración	14	Solicita Aumento	

Observaciones

Se Recomienda: Aprobación

1) Solicitud presentada DENTRO de plazo

2) Estado situación entidad:

Sesión: 2 de 2021

REX:11 del 25 mar 2021

Duración: 12

Monto: \$287.002.331

Donaciones: \$0

Avance Donaciones: 0%

Rendición 2021: PENDIENTE

Inicia en: noviembre/2021

Fin Proyecto: oct/2022

3) Motivo

Es necesario agregar Item impresos ya que fue eliminado por error al corregir la postulación y se requiere estos materiales para difusión e información de Museo . El plazo se amplía ya que se comenzó a operar en noviembre y existe actividades que comenzaran y duraran 12 meses

4) Observaciones Secretaria

Beneficiario solicita incorporar nuevo ítem y aumentar duración para concluir funcionamiento dentro del año calendario 2022.

Resumen Proyecto

El proyecto consiste en iniciar el funcionamiento de la Fundación Casa Museo Downey. Contempla financiar un equipo comprometido, los gastos de servicios básicos, y todo lo pertinente al funcionamiento de la Casa Museo Downey, con el fin de poner en valor el patrimonio de la familia Downey y la obra de Juan Downey a la comunidad

INFORME A COMITÉ - SOLICITUD MODIFICACIÓN

Datos Proyecto Aprobado

N° de Identificación del Proyecto	9641	
Nombre Beneficiario	COMITE CULTURAL DE CURAPASO	
Rut Beneficiario	53334839-4	
Título	PROGRAMA CULTURAL DE CURAPASO	
Monto Aprobado	7.000.000	
Duración Aprobada	3	
Aprobación	Resolución n°36 de la sesión n°8 del periodo 2021	
Estado Proyecto	Proyecto Concluido	febrero/2022

Datos Modificación Solicitada

Fecha Inicio Ejecución

Tipo Solicitud	Otro	Proyecto concluido
Nombre Beneficiario		
Rut Beneficiario	-	
Título		
Monto	7.000.000	Sin cambio 0,00%
Duración	9	Solicita Aumento

Observaciones

Se Recomienda: Aprobación

1) Solicitud presentada DENTRO de plazo

2) Estado situación entidad:

Sesión: 8 de 2021

REX:36 del 13 oct 2021

Duración: 4

Monto: \$7.000.000

Donaciones: \$7.000.000

Avance Donaciones: 100%

Rendición 2021: ENTREGADO

Inicia en: noviembre/2021

Fin Proyecto: feb/2022

3) Motivo

POR PROBLEMAS DE STOCK DEBIDO A EFECTOS DE LA PANDEMIA, LOS PRODUCTOS COMPROMETIDOS A COMPRAR EN EL PROYECTO NO HAN ESTADO DISPONIBLES. POR ESTO SOLICITAMOS AMPLIAR 6 MESES MÁS (para asegurarnos de disponer de todo. Esto daría una duración total del proyecto de 9 meses), DEBIDO A QUE AÚN NOS FALTA COMPRAR LOS 2 CILINROS DE GAS Y LAS MESAS PLEGABLES. ADEMÁS, COMO LA COCINA A LEÑA COSTÓ \$162.609 MENOS QUE LO PRESUPUESTADO; con ese dinero queremos comprar 2 candados para el container y 1 lavaplatos económico. De antemano agradecemos su comprensión y autorización de la presentes modificaciones

4) Observaciones Secretaria

Beneficiario disminuye aumenta y agrega nuevos ítems en el presupuesto

Resumen Proyecto

El Comité de Cultura de Curapaso busca poner el valor el patrimonio de Yungay, conmemorando tradiciones rurales y fiestas religiosas que corren serio riesgo de perderse y hemos desarrollado toda la vida. Para desarrollar estas actividades se requiere equipamiento que permita cocinar la comida típica, recibir y atender a los vecinos del sector cada vez que se celebre una tradición.

INFORME A COMITÉ - SOLICITUD MODIFICACIÓN

Datos Proyecto Aprobado

N° de Identificación del Proyecto	5897	
Nombre Beneficiario	FUNDACION PATRIMONIO ARTISTICO CREATIVO	
Rut Beneficiario	65085776-3	
Título	EQUIPAMIENTO DE NAVE, CENTRO DE CREACIÓN Y RESIDENCIA	
Monto Aprobado	92.045.488	
Duración Aprobada	36	
Aprobación	Resolución n°1755 de la sesión n°9 del periodo 2018	
Estado Proyecto	Proyecto Activo	febrero/2022

Datos Modificación Solicitada

Fecha Inicio Ejecución

Tipo Solicitud	Otro	Proyecto en ejecución
Nombre Beneficiario		
Rut Beneficiario	-	
Título		
Monto	92.045.488	Sin cambio 0,00%
Duración	36	Sin cambio

Observaciones

Se Recomienda: Aprobación

1) Solicitud presentada DENTRO de plazo

2) Estado situación entidad:

Sesión: 9 de 2018

REX:1755 del 10 dic 2018

Duración: 36

Monto: \$92.045.488

Donaciones: \$5.000.000

Avance Donaciones: 5%

Rendición 2021: PENDIENTE

Inicia en: marzo/2019

Fin Proyecto: feb/2022

3) Motivo

Se solicita una re-itemización del presupuesto presentado al proyecto ya que éste no representa las necesidades reales que tuvo la Fundación durante este año y que no contribuyen a la correcta ejecución de nuestro quehacer. Por lo tanto, solicitamos creación de los siguientes ítems: 1. Artículos de Seguridad (cámaras e insumos). (\$3.000.000) 2. Radiocomunicadores. (\$1.000.000) 3. Artículos de Prevención del COVID-19 (termómetros) (\$1.000.000) 4. Equipamiento Computaciones (Discos Duros). (\$3.000.000) En caso de ser necesario, se enviará más adelante una planilla que detalle las modificaciones solicitadas. Atentamente, Fernanda Poblete,

Gestora Cultural NAVE

4) Observaciones Secretaria

Beneficiario regulariza ítems en los cuales utilizó el recurso recibido por medio de la LDC

Resumen Proyecto

El proyecto busca obtener los recursos para equipar el espacio NAVE tanto en su técnica como en su mobiliario con el fin de implementar las actividades previstas y cumplir con los objetivos del proyecto. Si bien NAVE hoy se constituye como una sala de alto nivel, aún hay necesidades por cubrir para así mejorar las condiciones técnicas y brindar el apoyo a la creación nacional.

INFORME A COMITÉ - SOLICITUD MODIFICACIÓN

Datos Proyecto Aprobado

N° de Identificación del Proyecto	5897	
Nombre Beneficiario	FUNDACION PATRIMONIO ARTISTICO CREATIVO	
Rut Beneficiario	65085776-3	
Título	EQUIPAMIENTO DE NAVE, CENTRO DE CREACIÓN Y RESIDENCIA	
Monto Aprobado	92.045.488	
Duración Aprobada	36	
Aprobación	Resolución n°1755 de la sesión n°9 del periodo 2018	
Estado Proyecto	Proyecto Activo	febrero/2022

Datos Modificación Solicitada

Fecha Inicio Ejecución

Tipo Solicitud	Otro	Proyecto en ejecución
Nombre Beneficiario		
Rut Beneficiario	-	
Título		
Monto	92.045.488	Sin cambio 0,00%
Duración	36	Sin cambio

Observaciones

Se Recomienda: Aprobación

1) Solicitud presentada DENTRO de plazo

2) Estado situación entidad:

Sesión: 9 de 2018

REX:1755 del 10 dic 2018

Duración: 36

Monto: \$92.045.488

Donaciones: \$5.000.000

Avance Donaciones: 5%

Rendición 2021: PENDIENTE

Inicia en: marzo/2019

Fin Proyecto: feb/2022

3) Motivo

Se solicita una re-itemización del presupuesto presentado al proyecto ya que éste no representa las necesidades reales que tuvo la Fundación durante este año y que no contribuyen a la correcta ejecución de nuestro quehacer. Por lo tanto, solicitamos creación de los siguientes ítems: 1. Artículos de Seguridad (cámaras e insumos). (\$3.000.000) 2. Radiocomunicadores. (\$1.000.000) 3. Artículos de Prevención del COVID-19 (termómetros) (\$1.000.000) 4. Equipamiento Computaciones (Discos Duros). (\$3.000.000) En caso de ser necesario, se enviará más adelante una planilla que detalle las modificaciones solicitadas. Atentamente, Fernanda Poblete,

Gestora Cultural NAVE

4) Observaciones Secretaria

Beneficiario regulariza ítems en los cuales utilizó el recurso recibido por medio de la LDC

Resumen Proyecto

El proyecto busca obtener los recursos para equipar el espacio NAVE tanto en su técnica como en su mobiliario con el fin de implementar las actividades previstas y cumplir con los objetivos del proyecto. Si bien NAVE hoy se constituye como una sala de alto nivel, aún hay necesidades por cubrir para así mejorar las condiciones técnicas y brindar el apoyo a la creación nacional.

INFORME A COMITÉ - SOLICITUD MODIFICACIÓN

Datos Proyecto Aprobado

N° de Identificación del Proyecto	8827	
Nombre Beneficiario	FUNDACION PALABRA	
Rut Beneficiario	65160064-2	
Título	FUNCIONAMIENTO DE LA BIBLIOTECA INTERACTIVA LATINOAMERICANA INFANTIL JUVENIL, BILIJ (PILOTO)	
Monto Aprobado	175.875.250	
Duración Aprobada	12	
Aprobación	Resolución n°32 de la sesión n°7 del periodo 2021	
Estado Proyecto	Proyecto Activo	octubre/2022

Datos Modificación Solicitada

Fecha Inicio Ejecución

Tipo Solicitud	Otro	Proyecto en ejecución
Nombre Beneficiario		
Rut Beneficiario	-	
Título		
Monto	191.152.815	Solicita Aumento 8,69%
Duración	13	Solicita Aumento

Observaciones

Se Recomienda: Aprobación

1) Solicitud presentada DENTRO de plazo

2) Estado situación entidad:

Sesión: 7 de 2021

REX:32 del 3 sept 2021

Duración: 12

Monto: \$175.888.131

Donaciones: \$0

Avance Donaciones: 0%

Rendición 2021: Entregado

Inicia en: noviembre/2021

Fin Proyecto: oct/2022

3) Motivo

1. Adecuación de presupuesto a nuevas realidades producto de la pandemia covid-19, en donde se aumenta, disminuye, elimina y agregan ítems. 2. Ampliar la retribución cultural agregando al texto ya aprobado que todas las actividades que realice la biblioteca serán de carácter gratuito a la comunidad

4) Observaciones Secretaria

Beneficiario solicita aumentar duración para concluir en diciembre 2022, adecuar presupuesto (elimina, disminuye, aumenta e incorpora ítems) y ampliar retribución cultural.

Resumen Proyecto

Para iniciar el funcionamiento de la Biblioteca Interactiva Latinoamericana Infantil Juvenil, BILLJ piloto requiere de profesionales y personal estable y preparado para alistar las diferentes acciones que implican la incorporación de la comunidad a todos los servicios que se prestarán.

INFORME A COMITÉ - SOLICITUD MODIFICACIÓN

Datos Proyecto Aprobado

N° de Identificación del Proyecto	6872	
Nombre Beneficiario	CORPORACION PATRIMONIO MARITIMO DE CHILE	
Rut Beneficiario	74209800-1	
Título	CHILE: 5 SIGLOS DE CARTOGRAFÍA (1520-2020)	
Monto Aprobado	122.099.290	
Duración Aprobada	30	
Aprobación	Resolución n°1173 de la sesión n°4 del periodo 2019	
Estado Proyecto	Proyecto Activo	abril/2022

Datos Modificación Solicitada

Fecha Inicio Ejecución

Tipo Solicitud	Otro	Proyecto en ejecución	
Nombre Beneficiario			
Rut Beneficiario	-		
Título			
Monto	122.099.290	Sin cambio	0,00%
Duración	30	Sin cambio	

Observaciones

Se Recomienda: Aprobación

1) Solicitud presentada DENTRO de plazo

2) Estado situación entidad:

Sesión: 4 de 2019

REX:1173 del 11 jun 2019

Duración: 12->30

Monto: \$132.753.890->122.099.290

Donaciones: \$30.000.000

Avance Donaciones: 25%

Rendición 2021: PENDIENTE

Inicia en: noviembre/2019

Fin Proyecto: abr/2022

3) Motivo

Solicita reasignación de recursos desde Gastos en Servicio Ítem

"Diseño" (disminuye en \$2.900.000) a Gastos en Servicio Ítem

"Impresión" (aumenta en \$2.900.000). El motivo es el alza

experimentada en los insumos de imprenta, específicamente papel.

4) Observaciones Secretaria

Beneficiario solicita distribuir recursos dentro de ítems del presupuesto previamente aprobado.

Resumen Proyecto

En el marco de la conmemoración de los 500 años del descubrimiento del Estrecho de Magallanes, editar libro bilingüe de 370 págs, de gran calidad técnica, en formato 28,2 cm x 35,4 cm, que refleje en forma gráfica, el importante papel que jugó Chile en el desarrollo de la cartografía global, desde el siglo XVI al siglo XXI, dando a conocer mapas y documentos antiguos, poco conocidos y/o inéditos

INFORME A COMITÉ - SOLICITUD MODIFICACIÓN

Datos Proyecto Aprobado

N° de Identificación del Proyecto	8560	
Nombre Beneficiario	FUNDACION PROCULTURA	
Rut Beneficiario	65026216-6	
Título	DONACIÓN COLECCIÓN DE OBRA GRÁFICA ARTISTAS CINÉTICOS LATINOAMERICANOS	
Monto Aprobado	352.047.526	
Duración Aprobada	12	
Aprobación	Resolución n°42 de la sesión n°7 del periodo 2020	
Estado Proyecto	Proyecto Activo	febrero/2022

Datos Modificación Solicitada

Fecha Inicio Ejecución

Tipo Solicitud	Otro	Proyecto en ejecución
Nombre Beneficiario		
Rut Beneficiario	-	
Título		
Monto	352.047.526	Sin cambio 0,00%
Duración	12	Sin cambio

Observaciones

Se Recomienda: Rechazo

1) Solicitud presentada DENTRO de plazo

2) Estado situación entidad:

Sesión: 7 de 2020

REX:42 del 7 sept 2020

Duración: 12

Monto: \$352.047.526

Donaciones: \$37.200.000

Avance Donaciones: 17%

Rendición 2020: ENTREGADO

Inicia en: marzo/2021

Fin Proyecto: feb/2022

3) Motivo

En el presupuesto el item ST 1 . 2013. 50 x 49,4 cm. Edition 40 no tiene considerado el iva por lo que el valor bruto es 1.928.978 y no \$1.620.990. Se adjunta presupuesto Corregido. Gracias.

4) Observaciones Secretaria

Beneficiario no responde en tiempo y forma las observaciones formuladas para el correcto análisis de la solicitud de modificación, razón por la cual se presenta para rechazo de Comité

Resumen Proyecto

Adquisición y realización de 3 Exposiciones de 45 Obras Gráficas de Artistas Cinéticos Latinoamericanos en el Museo de Bellas Artes. Las pinturas se entregarán en comodato por 2 años al Museo de Bellas Artes para la realización de las exposiciones como lo indica la ley. Luego serán donadas a él para ampliar su colección, acrecentar su colección y de esa forma, incorporar a nuevos públicos



CIERRES ADMINISTRATIVOS PROYECTOS APROBADOS



El presente documento se enmarca en el **Plan de Cierres Administrativos** impulsado por la Secretaría Ejecutiva, el cual fuera aprobado por el Comité en la Sesión Ordinaria N° 06-2020 y su última actualización fuera aprobada en la Sesión Extraordinaria N° 02-2021, celebrada el 25 de noviembre 2021.

En esta ocasión se informa y detallan aquellos proyectos aprobados por el Comité Calificador de Donaciones Privadas (el "**Comité**") entre los periodos 2014 al 2017 y que, al día de hoy, se declaran o detectan concluidos. Lo anterior, de acuerdo a los antecedentes y/o informes de rendición entregados por los respectivos beneficiarios, o bien, según los antecedentes detectados por la Secretaría Ejecutiva, en base a la fecha de aprobación, duración e información recopilada de dichos proyectos.

Cabe hacer presente que, los proyectos aprobados correspondientes a los periodos 2014 al 2017, los cuales se encuentran al día de hoy cerrados tributariamente (prescritos) para el Servicio de Impuestos Internos (SII). La Secretaría Ejecutiva toma conocimiento de esta situación durante el mes de marzo 2022, cuando remite –por medio de personal del Mincap autorizado para acceder e ingresar antecedentes en las bases de datos del SII- información anual referida a proyectos aprobados el último año (periodo 2021) y las modificaciones de proyectos aprobados en los periodos anteriores (solicitudes de modificación), debido a que no se contempla la actualización de los periodos 2014 al 2017, en las bases de datos que el SII habilita para actualizar antecedentes anteriores.

De acuerdo a las normativas y formalidades que el Comité aprobara en sesiones extraordinarias realizadas durante el periodo 2020. Todas ellas referidas al proceso y protocolo de ejecución de proyectos y revisión de informes de rendición formalizadas en acta de Sesión Extraordinaria N°02-2020 realizada con fecha 26 de noviembre de 2020 y formalizadas en la Resolución Exenta N°60 de fecha 22 de diciembre 2020. Se puede detectar que:

- Los proyectos aprobados previos a la Resolución Exenta N°60 de fecha de 22 de diciembre 2020, no contarían, necesariamente, con la información suficiente y oportuna para la ejecución y control de sus iniciativas culturales aprobadas con antelación a las formalizaciones indicadas en dicha resolución.
- El escaso personal y tiempo disponible para el proceso de revisión de informes de rendición hace necesario y pertinente avanzar en la comunicación y corrección de los proyectos que se encuentran en ejecución actualmente y aquellos informes entregados desde la llegada de la persona a cargo de la revisión respectiva (informes de rendición 2018 en adelante)
- Cualquier observación que se pudiera realizar a proyectos concluidos entre los periodos de rendición comprendidos hasta el año 2017, al día de hoy serían obsoletos, debido a la imposibilidad a la cual se enfrentarían los beneficiarios para corregir o modificar documentación contable, además de la imposibilidad de generar respaldos de actividades ya realizadas y finalizadas, como lo son la retribución cultural comprometida.

En consecuencia, si el Comité lo tiene a bien, **se propone declarar el "Cierre Administrativo"** de los siguientes proyectos e informes de rendición, en base y sustento a la prescripción antes señalada e imposibilidad de rectificación o corrección de cualquier observación que se pudiese presentar¹:

1. Prescripciones 2014 al 2017.

Análisis de casos con datos extraídos al lunes 21 de febrero 2022.

Los siguientes casos corresponden a proyectos aprobados entre los periodos 2014 al 2017, cuya duración determina que su ejecución finalizó entre los años 2014 al 2017.

Año Aprobado	Total
2014	67
2015	69
2016	112
2017	100
Total general	348

a) Casos:

A continuación se indican las agrupaciones de casos que comprenden los informes de rendición y/o proyectos a cerrar administrativamente:

Agrupación de casos	Descripción	Total
1er grupo.	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	54
2do grupo.	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones	4
	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones	30
3er Grupo.	Con inicio ejec. Sin entrega informes. Con donaciones	6
	Con inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	7
4to Grupo.	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	208
	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	37
5to Grupo.	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Término 2017 -> Entrega posterior al 2017	2
Total general		348

¹ Sin perjuicio de las atribuciones que otros organismos del estado puedan realizar sobre estas materias.

b) Entidades:

A continuación, se muestran y agrupan las entidades y cantidad de informes y/o proyectos que consideran los cierres administrativos propuestos:

Entidad Beneficiaria	Cantidad de Proyectos
FUNDACION LA FUENTE	9
CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	9
FUNDACION CMPC	7
CORPORACION CULTURAL LA ARAUCANA	6
FUNDACION LIDERANDO EMPRENDIMIENTO	6
CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	5
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE VALPARAISO	5
FUNDACION PROCULTURA	4
FUNDACION FOBEJU	4
CORPORACION EDUCACIONAL ALDEA RURAL	4
FUNDACION DE CULTURA Y TURISMO DE SAN PEDRO DE ATACAMA	4
AGRUPACION CULTURAL RENACER ANDINO	4
CORPORACION PATRIMONIO MARITIMO DE CHILE	4
CORPORACION DESARROLLO	3
FUNDACION NACIONAL DE ORQUESTAS JUVENILES E INFANTILES DE CHILE	3
CORPORACION CULTURAL DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO	3
UNIVERSIDAD DEL BIO-BIO	3
FUNDACION SIC (PLAGIO)	3
CORPORACION AMIGOS DEL PATRIMONIO RELIGIOSO Y CULTURAL DE CHILE	3
AGRUPACION CAMINANTES DEL DESIERTO	3
CORPORACION ARTISTICA DE MUSICA EXPERIMENTAL MATTA 365	3
FUNDACION MAR DE CHILE	3
FUNDACION CORPGROUP CENTRO CULTURAL	3
CENTRO CULTURAL NEWEN	3
CORPORACION CHILE ACTIVO	3
FUNDACION TOCCATA	3
FUNDACION FAMILIA LARRAIN ECHENIQUE (MUSEO CHILENO DE ARTE PERCOLOMBINO)	3
CENTRO JUVENIL Y CULTURAL LA MARIONETA	3
ASOCIACION CIUDAD FUTURA	3
CORPORACION PRO ANTOFAGASTA	3
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE	2

Entidad Beneficiaria	Cantidad de Proyectos
FUNDACION RESONANCIA	2
AGRUPACION DANZA Y TEATRO HILA	2
CENTRO OCEANOGRAFICO DEL PACIFICO SUR	2
FUNDACION TAJAMAR	2
FUNDACION ALBERTO CRUZ COVARRUBIAS	2
CORPORACION CULTURAL NORTE GRANDE	2
FUNDACION ATACAMA	2
FUNDACION PIANOS PARA CHILE	2
FUNDACION BERTON	2
FUNDACION SOCIAL Y CULTURAL MADERO	2
FUNDACION CENTRO CULTURAL PALACIO LA MONEDA	2
FUNDACION TODO CHILENTER	2
CORPORACION CULTURAL DE ANTOFAGASTA	2
CORPORACION CULTURAL BALMACEDA DOCE QUINCE	2
COLECTIVO GAMERA	2
CORPORACION CULTURAL SAN FRANCISCO DE EL MONTE	2
FUNDACION CULTURAL PLAZA MULATO GIL DE CASTRO	2
FUNDACION PEDRO SIENNA	2
FUNDACION DE BELLAS ARTES	2
CORPORACION CULTURAL A PASOS DE CEBRA	2
CORPORACION CULTURAL DE LA FLORIDA	2
CORPORACION JUVENIL NUESTRO ESPACIO	2
FUNDACION EDUCACIONAL ARAUCO	2
FUNDACION SUIZA EN PUERTO YARTOU	2
CENTRO DE ARTE DIGITAL JUAN DOWNEY	2
CORPORACION MUNICIPAL DE SAN MIGUEL	2
CORPORACION CULTURAL DE LO BARNECHEA	2
FUNDACION VERTICAL	2
FUNDACION FUTURO	2
CORPORACION MUNICIPAL DEPORTIVA Y CULTURAL DE COPIAPO	2
CENTRO DE EXTENSION CULTURAL BOSQUE NATIVO	2
CORPORACION CULTURAL CANELA	2
FUNDACION LA SANTA CRUZ	2
CORPORACION PARA EL DESARROLLO SOCIAL Y CULTURAL VENTANAS	2
CORPORACION CENTRO CULTURAL SOFIA HOTT SCHWALM	1

Entidad Beneficiaria	Cantidad de Proyectos
FUNDACION MERI	1
FUNDACION EDUCACIONAL Y CULTURAL LA FUENTE	1
ARZOBISPADO DE SANTIAGO DE CHILE	1
FUNDACION PROGRESO CIUDADANO	1
ASOCIACION AUDIOVISUAL DE ATACAMA AGAT	1
ORGANIZACION COMUNITARIA FUNCIONAL CREADORES	1
CORPORACION CULTURAL CLUNY	1
CLUB JOSE MANUEL BALMACEDA	1
CORPORACION CULTURAL CORINTO	1
FUNDACION PANGART	1
AGRUPACION ARTISTICA Y CULTURAL MAJESTIK JUNIOR	1
FUNDACION SOCIAL, EDUCACIONAL Y CULTURAL CIFAN	1
ASOCIACION CULTURAL EN MEDIO	1
INSTITUTO DE NEUROCIENCIA BIOMEDICA (BNI)	1
ASOCIACION CULTURAL REACCION	1
UNIVERSIDAD DE PLAYA ANCHA DE CIENCIAS Y EDUCACION	1
CORPORACION CULTURAL DE LA GRANJA	1
FUNDACION FAMILIA LARRAIN ECHENIQUE	1
ASOCIACION CULTURAL TANTAKUY	1
FUNDACION LACARACOLA A SER FELIZ	1
CORPORACION CULTURAL DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE VALDIVIA	1
CORPORACION LOMO	1
CORPORACION CULTURAL DE LA REINA	1
FUNDACION PERMANECER	1
ASOCIACION DE MUSICOS DEL ROCK VALDIVIA	1
FUNDACION ROBERTO HERNANDEZ CORNEJO	1
CORPORACION CULTURAL DE PEÑALOEN	1
FUNDACION TEATRO A MIL	1
CORPORACION CULTURAL DE SAN PEDRO DE LA PAZ	1
FUNDACION VIDA Y RESPETO ANIMAL	1
ASOCIACION REGIONAL DE CLUBES DE CUECA	1
ONG DE DESARROLLO CORPORACION CULTURAL VALLE DE LAS SIETE PUERTAS	1
CORPORACION CULTURAL MUSEO ARTE DE LUZ	1
SOCIEDAD CHILENA DE CIENCIAS DE LAS RELIGIONES	1
BIBLIOTECA PUBLICA 264 "AMBROSIO O'HIGGINS"	1

Entidad Beneficiaria	Cantidad de Proyectos
CORPORACION CULTURAL ARTE+	1
CORPORACION CULTURAL PRAXIS ESENICA	1
FUNDACION ENTERRENO	1
CAPITULO CHILENO, MUSEO NACIONAL DE LA MUJER EN LAS ARTES	1
CLUB DEPORTIVO CULTURAL Y SOCIAL UNIVERSO	1
CORPORACION CULTURAL SAN JOSE DE MALLIN GRANDE	1
AGRUPACION ARTISTICO CULTURAL ACUA ANTOFAGASTA	1
CORPORACION CULTURAL SOCIAL Y DEPORTIVA QUILICURA	1
CONJUNTO FOLKLORICO INFANTIL LOS MAIPUCITOS	1
CORPORACION CULTURANET	1
FUNDACION MUSEO DE LA MEMORIA Y LOS DERECHOS HUMANOS	1
CORPORACION DE AMIGOS DE LA CASA DE LA CULTURA DE LA CALERA	1
FUNDACION ORIGINARIOS	1
CORPORACION DE CONSERVACION Y DIFUSION DEL PATRIMONIO HISTORICO Y MILITAR	1
FUNDACION PATRIMONIO ARTISTICO CREATIVO	1
CORPORACION DE CULTURA, IDENTIDAD Y PATRIMONIO DE TORTEL	1
FUNDACION PIEDRA VIVA DE PEÑALOEN	1
CASA DE LA CULTURA TEFUCA	1
FUNDACION RENZO PECCHENINO, LUKAS	1
CENTRO CULTURAL ARTISTICO Y RECREATIVO TALITA CUM	1
CORPORACION AMIGOS DEL TEATRO MUNICIPAL	1
CORPORACION ESPACIO PARA EL ARTE ARTEQUIN	1
AGRUPACION DE APODERADOS DE LA ORQUESTA JUVENIL DE PEDRO AGUIRRE CERDA	1
CORPORACION HABITUS CHILE	1
FUNDACION TIEMPOS NUEVOS	1
CENTRO CULTURAL CIRCO LLUVIA	1
FUNDACION UNION CHILENA DE ESCRITORES	1
CORPORACION LOMO	1
INMOBILIARIA E INVERSIONES BECOPA LTDA	1
CORPORACION MAHIEU DE EXCELENCIA EN LA GESTION DE LAS ARTES, LA CULTURA INNOVACION Y EL DESARROLLO DE COMUNIDADES	1
ONG DE DESARROLLO CORPORACION CULTURAL VALLE DE LAS SIETE PUERTAS	1
CORPORACION MUNICIPAL DE CULTURA DE BUIN	1
ONG WOMEN IN MINING CHILE	1

Entidad Beneficiaria	Cantidad de Proyectos
CORPORACION MUNICIPAL DE CULTURA DE TALCA	1
CORPORACION CREATO	1
CORPORACION MUNICIPAL DE CULTURA Y ARTES DE MOLINA	1
SOCIEDAD NACIONAL DE BELLAS ARTES	1
CORPORACION MUNICIPAL DE DESARROLLO SOCIAL DE IQUIQUE	1
UNIVERSIDAD DEL DESARROLLO	1
CORPORACION MUNICIPAL DE EDUCACION, SALUD, CULTURA Y ATENCION AL MENOR DE QUILPUE	1
CENTRO ESPAÑOL DE TALCA	1
CENTRO CULTURAL COMUNITARIO ANANDAMAPU	1
FUNDACION ENRIQUE LIZONDO CALVO	1
CENTRO CULTURAL DE PROMOCION CINEMATOGRAFICA DE VALDIVIA	1
FUNDACION ESPACIO Y DESARROLLO	1
CORPORACION MUSEO DEL SALITRE	1
AGRUPACION CULTURAL MATICES DEL ARTE	1
CORPORACION MUSEO DEL SALITRE CHACABUCO	1
FUNDACION FORWARD EDUCATION	1
CORPORACION MUSEO FONCK	1
FUNDACION JAIME SAID HANDAL	1
CORPORACION PARA CIEGOS	1
COMPAÑIA DE TEATRO PROFESIONAL ANTIFAZ	1
CORPORACION PARA EL DESARROLLO DE MARGA MARGA	1
CONJUNTO FOLCLORICO AÑORANZAS DE PANGUIPULLI	1
AGRUPACION ARTES VISTUALES	1
FUNDACION ME GUSTA LA VIDA	1
CENTRO CULTURAL DE VALPARAISO PLANETA POLANCO	1
FUNDACION MINERA LOS PELAMBRES	1
CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILENO	1
FUNDACION MUSICANTE	1
CENTRO CULTURAL GRAN CIRCO TEATRO	1
FUNDACION OANI DE TEATRO	1
CENTRO CULTURAL HUEMUL	1
FUNDACION ORQUESTA SINFONICA REGIONAL LA SERENA	1
CENTRO CULTURAL JORNADAS MUSICALES DEL NORTE DE ANTOFAGASTA	1

Entidad Beneficiaria	Cantidad de Proyectos
FUNDACION PARA EL PATRIMONIO CULTURAL ARTISTICO DE LA IGLESIA CATOLICA	1
FUNDACION ARICA REVIVE	1
CORPORACIO DESARROLLO	1
FUNDACION ARTES VISUALES ASOCIADOS DE CHILE	1
CORPORACION "CAPITULO CHILENO, MUSEO NACIONAL DE LA MUJER EN LAS ARTES, WASHINGTON DC"	1
AGRUPACION CULTURAL CAPANEGRA	1
CORPORACION "LA RUTA MISTRALIANA	1
FUNDACION AUDIOVISUAL A1B2C3	1
FUNDACION PROPAIS	1
FUNDACION BALMACEDA	1
AGRUPACION ARTISTICO CULTURAL EL MARAY	1
CENTRO CULTURAL TALCA CIRCO	1
FUNDACION RUINAS DE HUANCHACA	1
CENTRO CULTURAL Y ARTISTICO CHINA CHILE	1
CORPORACION AMIGOS MAC	1
FUNDACION CENTRO DE ESTUDIOS NUEVAS CONTINGENCIAS SOCIALES	1
FUNDACION SOCIEDAD NACIONAL DE MINERIA	1
FUNDACION CIENCIA Y EVOLUCION	1
CORPORACION CENTRO CULTURAL GABRIELA MISTRAL	1
CENTRO CULTURAL Y DEPORTIVO VALPARAISO TANGO	1
FUNDACION TEATRO A MIL	1
FUNDACION COLBUN	1
FUNDACION TIERRA AMARILLA	1
FUNDACION COMPARTE	1
AGRUPACION FOLCLORICA DONDE NACE EL SOL	1
AGRUPACION CULTURAL ESCUELA DE BALLETO CLASICO DE TEMUCO	1
CORPORACION CINEMATOGRAFICA CHILENA	1
FUNDACION CREA POR CHILE	1
HAIN PRODUCCIONES	1
FUNDACION CULTURAL AMERINDA	1
INSTITUTO CHILENO-ALEMAN DE CULTURA DE CONCEPCION	1
FUNDACION CULTURAL CINECON	1
ONG ASFALCORP	1

Entidad Beneficiaria	Cantidad de Proyectos
FUNDACION CULTURAL DE MEJILLONES	1
ONG DE DESARROLLO CORPORACION CULTURAL VALLE DE LAS SIETE PUERTAS	1
FUNDACION CULTURAL DE PROVIDENCIA	1
ONG INSTITUTO DE CIENCIAS ALEJANDRO LIPSCHUTZ	1
FUNDACION CULTURAL LOS JAIVAS	1
ORGANIZACION COMUNITARIA FUNCIONAL ATENEA GESTION CULTURAL	1
CENTRO DE DESARROLLO SOCIAL Y CULTURAL ORQUESTA DE NIÑOS DEL ALTIPLANO	1
ORQUESTA INFANTIL DE RIO PUELO	1
FUNDACION CULTURAL PUERTO PATRIMONIAL	1
AMIGOS DE LA BIBLIOTECA PUBLICA DE LICANTEN	1
FUNDACION CULTURAL TIERRA ADENTRO	1
SOCIEDAD DE ESCRITORES DE CHILE	1
FUNDACION CULTURAL X KE LEER	1
UNIVERSIDAD CATOLICA DEL MAULE	1
AGRUPACION CULTURAL FESTIVAL DE CINE CAVERNA BENAVIDES	1
CORPORACION CULTURAL ARTE ALAMEDA	1
FUNDACION DE CULTURA Y TURISMO DE LA MUNICIPALIDAD DE SAN PEDRO DE ATACAMA	1
UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA DE CIENCIAS Y TECNOLOGIA	1
CENTRO DESARROLLO SOCIAL Y CULTURAL "LA CHIMBA"	1
CORPORACION CULTURAL ARTISTAS DEL ACERO	1
FUNDACION DE ESTUDIOS IBEROAMERICANOS GONZALO ROJAS	1
Total general	348

El detalle e individualización de cada grupo se indica a continuación:

CIERRE ADMINISTRATIVO DE PROYECTOS

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Recomienda	obs	Casos Prescripción 2014-2017	Año Aprobado
37	BIBLIOTECA VIVA- ACTIVIDADES CULTURALES BIBLIOTECA PÚBLICA MALL PLAZA TRÉBOL	65005530-6	FUNDACION LA FUENTE	Funcionamiento	263.000.000	36	2601 - 23-07-2014	213.240.457	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
38	BIBLIOTECA VIVA- ACTIVIDADES CULTURALES BIBLIOTECA PÚBLICA MALL PLAZA LA SERENA	65005530-6	FUNDACION LA FUENTE	Funcionamiento	277.000.000	36	2601 - 23-07-2014	41.250.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
39	BIBLIOTECA VIVA- ACTIVIDADES CULTURALES BIBLIOTECA PÚBLICA MALL PLAZA LOS ANGELES	65005530-6	FUNDACION LA FUENTE	Funcionamiento	262.000.000	36	2601 - 23-07-2014	162.011.265	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
40	BIBLIOTECA VIVA- ACTIVIDADES CULTURALES BIBLIOTECA PÚBLICA MALL PLAZA ANTOFAGASTA	65005530-6	FUNDACION LA FUENTE	Funcionamiento	272.000.000	36	2601 - 23-07-2014	220.650.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
41	BIBLIOTECA VIVA ACTIVIDADES CULTURALES BIBLIOTECA PÚBLICA MALL PLAZA TOBALABA	65005530-6	FUNDACION LA FUENTE	Funcionamiento	254.000.000	36	2601 - 23-07-2014	164.800.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
42	BIBLIOTECA VIVA ACTIVIDADES CULTURALES BIBLIOTECA PÚBLICA MALL PLAZA OESTE	65005530-6	FUNDACION LA FUENTE	Funcionamiento	252.000.000	36	2601 - 23-07-2014	52.752.225	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
43	BIBLIOTECA VIVA ACTIVIDADES CULTURALES BIBLIOTECA PÚBLICA MALL PLAZA VESPUCCIO	65005530-6	FUNDACION LA FUENTE	Funcionamiento	260.000.000	36	2601 - 23-07-2014	235.250.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
44	BIBLIOTECA VIVA ACTIVIDADES CULTURALES BIBLIOTECA PÚBLICA MALL PLAZA EGAÑA	65005530-6	FUNDACION LA FUENTE	Funcionamiento	260.000.000	36	2601 - 23-07-2014	188.200.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
45	BIBLIOTECA VIVA ACTIVIDADES CULTURALES BIBLIOTECA PÚBLICA MALL PLAZA NORTE	65005530-6	FUNDACION LA FUENTE	Funcionamiento	275.000.000	36	2601 - 23-07-2014	170.711.108	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
1053	BIBLIOTECA VIVA® - ACTIVIDADES CULTURALES BIBLIOTECA PÚBLICA MALL PLAZA BIOBÍO	65005530-6	FUNDACION EDUCACIONAL Y CULTURAL LA FUENTE	Funcionamiento	274.712.400	36	4097 - 23-12-2014	194.800.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
209	LARGOMETRAJE HUACHAS	65006586-7	CENTRO JUVENIL Y CULTURAL LA MARIONETA	Actividades	79.760.000	36	3429 - 14-10-2014		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
1003	LARGOMETRAJE EL VIAJE DE MI VIDA	65006586-7	CENTRO JUVENIL Y CULTURAL LA MARIONETA	Actividades	172.035.853	36	4097 - 23-12-2014		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
57	FUNCIONAMIENTO DE LA FUNDACIÓN PROCULTURA	65026216-6	FUNDACION PROCULTURA	Funcionamiento	180.447.048	36	2601 - 23-07-2014	43.934.416	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
1311	MONOGRAFIA DE PREMIO NACIONAL DE ARQUITECTURA: JUAN SABBAGH	65041503-5	CORAPOCION LOMO	Actividades	62.728.268	36	4097 - 23-12-2014	20.000.000	3er Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Sin entrega informes. Con donaciones	Prescripción	2014
1312	LIBRO ARQUITECTURA CHILENA EN EL CONTEXTO DE LA ARQUITECTURA LATINOAMERICANA CONTEMPORANEA	65041503-5	CORPORACION LOMO	Actividades	64.699.495	36	4097 - 23-12-2014	40.591.996	3er Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Sin entrega informes. Con donaciones	Prescripción	2014

CIERRE ADMINISTRATIVO DE PROYECTOS

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Recomienda	obs	Casos Prescripción 2014-2017	Año Aprobado
116	DULCE ARTE	65050965-K	CENTRO CULTURAL HUEMUL	Actividades	15.195.000	36	2601 - 23-07-2014		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2014
1401	CICLO DE EXPOSICIONES EN EL MUSEO ARTE DE LUZ 2015, 2016, 2017	65054002-6	CORPORACION CULTURAL MUSEO ARTE DE LUZ	Actividades	510.962.740	36	4097 - 23-12-2014	69.508.300	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
120	PATRONOS	65063343-1	FUNDACION ARTES VISUALES ASOCIADOS DE CHILE	Actividades	1.224.434.150	36	2601 - 23-07-2014	148.396.371	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
131	CINETEATRO 1	65069288-8	FUNDACION CULTURAL AMERINDA	Actividades	47.741.918	36	3429 - 14-10-2014	1.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
76	ACTIVIDADES ORQUESTA CIFAN 2014	65073925-6	FUNDACION SOCIAL, EDUCACIONAL Y CULTURAL CIFAN	Actividades	50.000.000	36	2601 - 23-07-2014	47.800.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
230	GASTOS OPERACIONALES CORPORACION CULTURAL DE TORTEL	65077503-1	CORPORACION DE CULTURA, IDENTIDAD Y PATRIMONIO DE TORTEL	Funcionamiento	68.300.000	24	3429 - 14-10-2014		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2014
1085	SHOW AÑOS DORADOS EN LA COMUNA DE SAN PEDRO DE ATACAMA	65077905-3	FUNDACION DE CULTURA Y TURISMO DE SAN PEDRO DE ATACAMA	Actividades	16.377.302	24	4097 - 23-12-2014		3er Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2014
1089	CARNAVAL FAMILIAR DE PEINE 2014, COMUNA DE SAN PEDRO DE ATACAMA.	65077905-3	FUNDACION DE CULTURA Y TURISMO DE SAN PEDRO DE ATACAMA	Actividades	33.889.487	24	4097 - 23-12-2014	16.199.485	3er Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Sin entrega informes. Con donaciones	Prescripción	2014
1092	EQUIPAMIENTO SEDE DE LA FUNDACIÓN DE CULTURA Y TURISMO DE SAN PEDRO DE ATACAMA Y MOBILIARIO PARA ACTIVIDADES CULTURALES EN LOS AYLLOS DE LA COMUNA.	65077905-3	FUNDACION DE CULTURA Y TURISMO DE LA MUNICIPALIDAD DE SAN PEDRO DE ATACAMA	Equipamiento	24.657.672	24	4097 - 23-12-2014		3er Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2014
177	EQUIPAMIENTO PARA ESTUDIOS DE GRABACION MUSICAL CREA POR CHILE	65082735-K	FUNDACION CREA POR CHILE	Equipamiento	90.916.000	36	3429 - 14-10-2014		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2014
224	PIANOS PARA CHILE PRESENTA	65083009-1	FUNDACION PIANOS PARA CHILE	Actividades	150.000.000	36	3429 - 14-10-2014	2.663.333	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
1340	PIANOS PARA CHILE	65083009-1	FUNDACION PIANOS PARA CHILE	Actividades	182.000.000	36	4097 - 23-12-2014	34.300.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
145	PRESIDENTAS DE LATINOAMERICA	65084834-9	CORPORACION MAHIEU DE EXCELENCIA EN LA GESTION DE LAS ARTES, LA CULTURA INNOVACION Y EL DESARROLLO DE COMUNIDADES	Actividades	85.000.000	24	3429 - 14-10-2014	620.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
1060	NAVE, CENTRO DE CREACIÓN Y RESIDENCIA: GASTOS DE FUNCIONAMIENTO	65085776-3	FUNDACION PATRIMONIO ARTISTICO CREATIVO	Funcionamiento	603.700.267	36	4097 - 23-12-2014	278.850.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
189	TALLER DE INTERPRETACION PATRIMONIAL SITIOS UNESCO- VALPARAISO	65086771-8	FUNDACION CULTURAL PUERTO PATRIMONIAL	Actividades	106.491.500	36	3429 - 14-10-2014	2.250.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014

CIERRE ADMINISTRATIVO DE PROYECTOS

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Recomienda	obs	Casos Prescripción 2014-2017	Año Aprobado
1095	ESCUELA ARTÍSTICA GRATUITA CORPORACIÓN CULTURAL DE PEÑAFLOR	65123700-9	ONG DE DESARROLLO CORPORACION CULTURAL VALLE DE LAS SIETE PUERTAS	Actividades	281.483.646	36	4097 - 23-12-2014		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2014
1431	EQUIPAMIENTO PARA ESCUELA ARTÍSTICA GRATUITA	65123700-9	ONG DE DESARROLLO CORPORACION CULTURAL VALLE DE LAS SIETE PUERTAS	Equipamiento	415.835.434	36	4097 - 23-12-2014		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2014
1209	MUSICAL CORAL SINFÓNICO "DRACULA; MISTERIO Y ARTE EN RECOLETA	65208970-4	CENTRO DESARROLLO SOCIAL Y CULTURAL "LA CHIMBA"	Actividades	57.897.245	19	4097 - 23-12-2014		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
1491	CREA ATACAMA	65210130-5	FUNDACION PEDRO SIENNA	Equipamiento	10.399.538	36	4097 - 23-12-2014		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2014
1571	CREA ATACAMA	65210130-5	FUNDACION PEDRO SIENNA	Actividades	24.882.954	36	4097 - 23-12-2014		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2014
84	PROGRAMA DE DIFUSIÓN DE LAS ARTES, LA CULTURA Y EL PATRIMONIO	65214530-2	FUNDACION MINERA LOS PELAMBRES	Actividades	735.575.160	36	2601 - 23-07-2014	452.547.525	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
168	ILUMINACION PARA LA PUESTA EN VALOR DEL PATRIMONIO ARTISTICO Y ARQUITECTONICO, PARROQUIA SAGRADO CORAZON	65481680-8	FUNDACION PARA EL PATRIMONIO CULTURAL ARTISTICO DE LA IGLESIA CATOLICA	Equipamiento	72.476.209	24	3429 - 14-10-2014	45.700.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
89	FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN DE ESTUDIOS IBEROAMERICANOS GONZALO ROJAS	65491660-8	FUNDACION DE ESTUDIOS IBEROAMERICANOS GONZALO ROJAS	Funcionamiento	175.761.867	36	2601 - 23-07-2014	75.600.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
67	FORMACIÓN Y DIFUSIÓN DE AGRUPACIÓN FOLCLÓRICA AÑORANZAS DE PANGUIPULLI	65555190-5	CONJUNTO FOLCLORICO AÑORANZAS DE PANGUIPULLI	Actividades	35.000.000	24	2601 - 23-07-2014		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2014
218	CONTINUIDAD DE LA ORQUESTA JUVENIL E INFANTIL DEL ALTIPLANO	65569960-0	CENTRO DE DESARROLLO SOCIAL Y CULTURAL ORQUESTA DE NIÑOS DEL ALTIPLANO	Funcionamiento	248.994.000	36	3429 - 14-10-2014	25.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
73	FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO Y DANZA ANTIFAZ-FINTDAZ	65618060-9	COMPañIA DE TEATRO PROFESIONAL ANTIFAZ	Actividades	307.725.000	36	2601 - 23-07-2014	147.743.063	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
184	ACTIVIDADES 2015-2016 CORPORACION ARTISTICA DE MUSICA EXPERIMENTAL MATTIA 365	65635060-1	CORPORACION ARTISTICA DE MUSICA EXPERIMENTAL MATTIA 365	Actividades	15.500.000	24	3429 - 14-10-2014		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
185	FUNCIONAMIENTO 2015 COORPORACION ARTISTICA DE MUSICA EXPERIMENTAL MATTIA 365	65635060-1	CORPORACION ARTISTICA DE MUSICA EXPERIMENTAL MATTIA 365	Funcionamiento	121.320.000	24	3429 - 14-10-2014	300.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
187	CONSERVACION Y MANTENCION CASA MATTIA 365	65635060-1	CORPORACION ARTISTICA DE MUSICA EXPERIMENTAL MATTIA 365	Infraestructura	9.500.000	24	3429 - 14-10-2014		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
134	TALLERES CULTURALES	65677030-9	CORPORACION CULTURAL SAN FRANCISCO DE EL MONTE	Actividades	57.309.000	36	3429 - 14-10-2014	8.400.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014

CIERRE ADMINISTRATIVO DE PROYECTOS

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Recomienda	obs	Casos Prescripción 2014-2017	Año Aprobado
1423	15°-16°-17° FICIL BIO BIO, FESTIVAL INTERNACIONALDE CINE DE LEBU	65687110-5	AGRUPACION CULTURAL FESTIVAL DE CINE CAVERNA BENAVIDES	Actividades	474.240.453	36	4097 - 23-12-2014	10.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
234	FUNCIONAMIENTO FUNDACION TIERRA AMARILLA	65774570-7	FUNDACION TIERRA AMARILLA	Funcionamiento	317.254.083	36	3429 - 14-10-2014	66.600.075	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
66	NIÑOS: RECICLANDO CUIDO MI PLANETA Y CONTRIBUYO A MI ESCUELA	65957850-6	CORPORACION CULTURAL LA ARAUCANA	Actividades	2.455.310	24	2601 - 23-07-2014	2.455.310	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
111	ACTIVIDAD CULTURAL Y ARTISTICA, ORQUESTA DE CAMARA DE FLORIDA DEPENDIENTE DE LA BIBLIOTECA PUBLICA 264 "AMBROSIO O' HIGGINS"	69150700-9	BIBLIOTECA PUBLICA 264 "AMBROSIO O' HIGGINS"	Actividades	16.940.330	36	2601 - 23-07-2014	4.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
1548	CONTINUACIÓN DE PROYECTO "CAPACITACIÓN, CULTURA Y ESPARCIMIENTO PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL" - ETAPA ACTIVIDADES	70592300-0	CORPORACION PARA CIEGOS	Actividades	30.030.764	30	4097 - 23-12-2014	23.270.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
169	PLAN DE COMUNICACIONES DE LA SALA UPLA	70754700-6	UNIVERSIDAD DE PLAYA ANCHA DE CIENCIAS Y EDUCACION	Actividades	44.031.360	23	3429 - 14-10-2014	16.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
92	HOMENAJE CENTENARIO NICANOR PARRA "ARTEFACTOS"	70946300-4	CORPORACION CULTURAL DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO	Actividades	48.199.997	36	2601 - 23-07-2014	48.199.997	2do grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones	Prescripción	2014
93	CONCURSO DE INTERVENCIÓN DEL PASO BAJO NIVEL AVENIDA MATTÁ	70946300-4	CORPORACION CULTURAL DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO	Actividades	88.313.986	36	2601 - 23-07-2014	24.777.778	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
6	VELADAS MUSICALES	71435000-5	INSTITUTO CHILENO-ALEMAN DE CULTURA DE CONCEPCIÓN	Actividades	20.291.004	36	3429 - 14-10-2014	13.280.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
236	DOCUMENTAL (((RESONANCIA))) EL SILENCIO QUE TRASPASA	71625600-6	UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA DE CIENCIAS Y TECNOLOGIA	Funcionamiento	47.177.554	30	3429 - 14-10-2014		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2014
215	CARTELERA ESTABLE CORPORACIÓN CULTURAL DE PEÑALOLÉN	72256100-7	CORPORACION CULTURAL DE PEÑALOLEN	Actividades	148.124.045	36	3429 - 14-10-2014	36.666.667	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
109	TEATRO INFANTIL	72461500-7	FUNDACION FUTURO	Actividades	115.519.542	36	2601 - 23-07-2014		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
110	CHILE HISTÓRICO	72461500-7	FUNDACION FUTURO	Actividades	99.691.604	36	2601 - 23-07-2014		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
1452	PROYECTO DE RENOVACION, ACTUALIZACION Y AMPLIACION MUSEOGRAFICA DEL MUSEO INTERACTIVO MIRADOR	72548600-6	FUNDACION TIEMPOS NUEVOS	Equipamiento	1.699.900.000	36	4097 - 23-12-2014		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
166	APOYO PROFESIONAL, TECNICO Y DIFUSION AL PROYECTO PARQUE-MUSEO HUMANO	73215400-0	FUNDACION PIEDRA VIVA DE PEÑALOLEN	Actividades	356.234.099	36	3429 - 14-10-2014	85.035.902	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014

CIERRE ADMINISTRATIVO DE PROYECTOS

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Recomienda	obs	Casos Prescripción 2014-2017	Año Aprobado
94	CULTURA EN EL PARQUE JORGE ALESSANDRI 2014-2016	75764900-4	FUNDACION CMPC	Actividades	116.687.304	36	2601 - 23-07-2014	81.819.317	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
1393	ARTEQUIN EN EL PARQUE 2014-17	75764900-4	FUNDACION CMPC	Actividades	112.036.735	36	4097 - 23-12-2014	94.149.150	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
1394	MUSICA UN PUENTE ENTRE LA COMUNIDAD Y SU CULTURA	75764900-4	FUNDACION CMPC	Actividades	160.634.043	36	4097 - 23-12-2014	134.840.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
1453	ACERCANDO LA CULTURA A VILLA MININCO	75764900-4	FUNDACION CMPC	Actividades	53.363.450	36	4097 - 23-12-2014	53.355.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
1517	ACERCANDO LA CULTURA A LAJA	75764900-4	FUNDACION CMPC	Actividades	59.683.409	36	4097 - 23-12-2014	59.679.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
1522	IMPLEMENTACION MUSICA UN PUENTE ENTRE LA COMUNIDAD Y SU CULTURA	75764900-4	FUNDACION CMPC	Equipamiento	13.474.721	36	4097 - 23-12-2014	10.260.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
163	REHABILITACION Y PUESTA EN VALOR PALACIO ARZOBISPAL Y CASA DEL SAGRARIO	81795100-7	ARZOBISPADO DE SANTIAGO DE CHILE	Patrimonio Cultural	3.212.636.655	36	3429 - 14-10-2014	300.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2014
1586	ACTIVIDADES EN NUESTRO ESPACIO	65001149-K	CORPORACION JUVENIL NUESTRO ESPACIO	Funcionamiento	125.606.667	24	348 - 09-02-2015	25.480.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
1241	FESTIVAL DE ARTES CIELOS DEL INFINITO, PATAGONIA-CHILE	65006829-7	HAIN PRODUCCIONES	Actividades	628.866.383	36	348 - 09-02-2015		3er Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2015
2090	CAFÉ ARTE, UN ENCUENTRO CON NUESTROS TALENTOS	65018659-1	AGRUPACION CULTURAL MATICES DEL ARTE	Actividades	50.934.444	16	1489 - 18-08-2015	10.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
2447	JORNADAS MUSICALES DEL NORTE 2015	65051119-0	CENTRO CULTURAL JORNADAS MUSICALES DEL NORTE DE ANTOFAGASTA	Actividades	39.352.000	8	2153 - 24-11-2015		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2015
1815	CANUTO "EL MENSAJE DE LA FE"	65054768-3	FUNDACION PROPASIS	Actividades	215.066.822	32	913 - 06-05-2015		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
2310	EQUIPAMIENTO DE EDIFICIO BNI: NUEVO ESPACIO DE ENCUENTRO PARA LA NEUROCIENCIA Y LA CREATIVIDAD	65059721-4	INSTITUTO DE NEUROCIENCIA BIOMEDICA (BNI)	Equipamiento	67.243.056	24	1489 - 18-08-2015	1.500.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
1980	GALERIA TAJAMAR ACTIVIDADES	65066445-0	FUNDACION TAJAMAR	Actividades	42.468.000	36	913 - 06-05-2015	150.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
1956	FUNCIONAMIENTO - FUNDACIÓN CULTURAL DE MEJILLONES	65073253-7	FUNDACION CULTURAL DE MEJILLONES	Funcionamiento	36.440.675	24	913 - 06-05-2015	820.413	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015

CIERRE ADMINISTRATIVO DE PROYECTOS

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Recomienda	obs	Casos Prescripción 2014-2017	Año Aprobado
2747	¡VIVA CHILE!... FONDA CRIOLLA DEL VIAJERO EN PARQUEMET	65075318-6	ORGANIZACION COMUNITARIA FUNCIONAL CREADORES	Actividades	382.224.600	15	2153 - 24-11-2015		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
1779	REVISTA EL ARBOL	65077028-5	ASOCIACION CULTURAL EN MEDIO	Funcionamiento	48.120.083	12	1489 - 18-08-2015		2do grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2015
2545	RESCATE DE LA OBRA PATRIMONIAL JUAN GODOY O EL DESCUBRIMIENTO DE CHAÑARCILLO	65081178-K	FUNDACION ROBERTO HERNANDEZ CORNEJO	Actividades	6.200.000	13	2153 - 24-11-2015		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
1818	GIRA ORQUESTA JUVENIL DE PEDRO AGUIRRE CERDA POR EL TERRITORIO COMUNAL 2015-2016	65082299-4	AGRUPACION DE APODERADOS DE LA ORQUESTA JUVENIL DE PEDRO AGUIRRE CERDA	Actividades	12.320.834	24	913 - 06-05-2015		3er Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2015
1647	LOS JAIVAS CHINA-CHILE, ENCUENTRO E INTEGRACION INTERCULTURAL	65084481-5	CENTRO CULTURAL Y ARTISTICO CHINA CHILE	Actividades	147.228.222	36	348 - 09-02-2015		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
1605	NACIDOS DE LA TIERRA, PUEBLO ATACAMEÑO. EQUIPAMIENTO	65085607-4	FUNDACION ORIGINARIOS	Equipamiento	1.855.168	16	348 - 09-02-2015		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2015
1384	CREACION MONTAJE TEATRAL	65086270-8	AGRUPACION DANZA Y TEATRO HILA	Actividades	32.566.123	15	348 - 09-02-2015		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
1389	HILANDO SUEÑOS (FUNCIONAMIENTO AGRUPACION HILA)	65086270-8	AGRUPACION DANZA Y TEATRO HILA	Funcionamiento	17.433.333	18	348 - 09-02-2015		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
1267	EDICIÓN DE LITERATURA INFANTIL Y LIBRO DE POESÍA	65088016-1	FUNDACION BERTON	Actividades	16.073.464	36	348 - 09-02-2015		2do grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2015
1357	FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN BERTON	65088016-1	FUNDACION BERTON	Funcionamiento	63.725.333	36	348 - 09-02-2015		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
1107	BELLA COSA	65088452-3	FUNDACION AUDIOVISUAL A1B2C3	Actividades	298.741.338	36	348 - 09-02-2015		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
1196	JORNADAS CULTURALES DE VIDA Y RESPETO ANIMAL	65089154-6	FUNDACION VIDA Y RESPETO ANIMAL	Actividades	73.020.852	36	348 - 09-02-2015		3er Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2015
1546	IMPLEMENTACIÓN ARCHIVO DE ARTE DIGITAL SUR	65089189-9	CENTRO DE ARTE DIGITAL JUAN DOWNEY	Actividades	30.214.040	36	913 - 06-05-2015		2do grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2015
1602	MUESTRAS 2015 CENTRO DE ARTE DIGITAL JUAN DOWNEY	65089189-9	CENTRO DE ARTE DIGITAL JUAN DOWNEY	Actividades	29.500.540	12	913 - 06-05-2015		2do grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2015
1484	TEMPORADA DE FIESTA EN MOLINA	65089795-1	CORPORACION MUNICIPAL DE CULTURA Y ARTES DE MOLINA	Actividades	295.003.691	24	348 - 09-02-2015	4.006.952	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015

CIERRE ADMINISTRATIVO DE PROYECTOS

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Recomienda	obs	Casos Prescripción 2014-2017	Año Aprobado
1915	TALLERES DE DANZA PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD FÍSICA EN LA REGIÓN DE VALPARAÍSO	65091097-4	ASOCIACION CIUDAD FUTURA	Actividades	15.467.777	14	1489 - 18-08-2015		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2015
1946	OBSERVATORIO CULTURAL: PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL DE UN MICROPROGRAMA WEB SOBRE CULTURA Y ARTE LOCAL	65091097-4	ASOCIACION CIUDAD FUTURA	Actividades	12.708.306	12	1489 - 18-08-2015		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2015
2172	FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE VALDIVIA	65095250-2	CENTRO CULTURAL DE PROMOCION CINEMATOGRAFICA DE VALDIVIA	Actividades	80.270.163	24	2153 - 24-11-2015	13.442.016	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
2198	ORQUESTA SINFÓNICA INFANTIL Y JUVENIL DE FUTALEUFÚ: UN MODELO DE ARMONÍA, CONVIVENCIA Y DESARROLLO SOCIAL	65100864-6	FUNDACION RESONANCIA	Actividades	132.788.427	24	1489 - 18-08-2015	13.890.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
2436	"VIENTO, CUERDA Y PERCUSIÓN: INSTRUMENTOS MUSICALES PARA LOS NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES DE PALENA"	65100864-6	FUNDACION RESONANCIA	Equipamiento	38.254.533	24	2153 - 24-11-2015		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
2241	VILLA ALEMANA, 120 AÑOS EN ETERNA JUVENTUD	65101113-2	CORPORACION PARA EL DESARROLLO DE MARGA MARGA	Actividades	11.522.746	12	1489 - 18-08-2015		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2015
2517	CICLO EMERGE	65103783-2	CORPORACION DESARROLLO	Actividades	217.806.216	26	2153 - 24-11-2015		2do grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2015
2677	EDUCAHISTORIA	65104452-9	FUNDACION JAIME SAID HANDAL	Actividades	43.329.206	29	2153 - 24-11-2015	21.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
1120	RESCATE PATRIMONIAL CULTURAL DEL PUEBLO PEHUENCHE	65123700-9	ONG DE DESARROLLO CORPORACION CULTURAL VALLE DE LAS SIETE PUERTAS	Patrimonio Cultural	497.973.011	20	348 - 09-02-2015		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2015
2279	ARTIFICIO EN CIEEN FOTOGRAFIAS	65198710-5	CASA DE LA CULTURA TEFUCA	Actividades	5.408.324	6	2153 - 24-11-2015	2.100.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
1687	RECONSTRUCCIÓN (TERCERA ETAPA) DE EDIFICIO "FILARMÓNICA" EN M.N. EX OFICINA SALITRERA CHACABUCO	65361470-5	CORPORACION MUSEO DEL SALITRE CHACABUCO	Infraestructura	286.253.333	24	348 - 09-02-2015	119.116.044	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
2103	MEMORIA COLECTIVA - PRIMER MURAL EN MOSAICO PARA LA COMUNA DE LA GRANJA	65497180-3	CORPORACION CULTURAL DE LA GRANJA	Actividades	112.306.846	8	2153 - 24-11-2015		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
2706	PROGRAMA Y ACTIVIDADES PARA LA FORMACION, COSERVACIÓN Y CUIDADO DEL PATRIMONIO	65557820-K	FUNDACION VERTICAL	Actividades	648.345.600	24	2153 - 24-11-2015	200.927.166	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
2823	FUNCIONAMIENTO PROGRAMA Y ACTIVIDADES PARA LA FORMACION, COSERVACIÓN Y CUIDADO DEL PATRIMONIO	65557820-K	FUNDACION VERTICAL	Funcionamiento	140.741.420	24	2153 - 24-11-2015	64.882.900	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
2085	REPARACION, RESTAURACION Y RECUPERACION DE LA CASA DE JOSUE SMITH SOLAR, REPUBLICA 550	65824990-8	CORPORACION AMIGOS DEL PATRIMONIO RELIGIOSO Y CULTURAL DE CHILE	Infraestructura	488.433.630	24	913 - 06-05-2015		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015

CIERRE ADMINISTRATIVO DE PROYECTOS

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Recomienda	obs	Casos Prescripción 2014-2017	Año Aprobado
1562	PROYECTO AUDIOVISUAL "CABROS DE MIERDA"	65908950-5	FUNDACION SOCIAL Y CULTURAL MADERO	Patrimonio Cultural	587.665.510	24	348 - 09-02-2015		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
1744	TAHALÍ: 60 AÑOS DE SCOUTISMO	65908950-5	FUNDACION SOCIAL Y CULTURAL MADERO	Actividades	19.461.975	12	1489 - 18-08-2015	2.927.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
2081	FUNCIONAMIENTO CENTRO CULTURAL COMUNITARIO ANANDAMAPU	65922400-3	CENTRO CULTURAL COMUNITARIO ANANDAMAPU	Funcionamiento	52.381.334	12	2153 - 24-11-2015	15.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
2399	FUNCIONAMIENTO	65939540-1	CORPORACION CULTURAL ARTE+	Funcionamiento	118.658.667	24	1489 - 18-08-2015	68.920.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
2066	"MORAL Y EVOLUCIÓN: UN NUEVO MARCO CULTURAL PARA SU ESTUDIO EN EL SIGLO XXI"	65942010-4	FUNDACION CIENCIA Y EVOLUCION	Actividades	140.884.500	36	913 - 06-05-2015		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
1789	MUSICA PARA TODOS	65957850-6	CORPORACION CULTURAL LA ARAUCANA	Actividades	199.812.960	36	913 - 06-05-2015	199.812.960	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
1790	CONCIERTO EN EL PARQUE 2015	65957850-6	CORPORACION CULTURAL LA ARAUCANA	Actividades	112.666.029	36	913 - 06-05-2015	112.666.028	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
2185	SUEÑOS LA MAGIA DEL CIRCO	65957850-6	CORPORACION CULTURAL LA ARAUCANA	Actividades	1.530.349.519	36	1489 - 18-08-2015	1.267.003.383	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
2597	UNA VOZ UN TALENTO	65957850-6	CORPORACION CULTURAL LA ARAUCANA	Actividades	5.965.168	36	2153 - 24-11-2015	5.965.168	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
1792	FESTIVAL INTERNACIONAL DE ESCRITORES FIE ATACAMA AÑO DE LA LUZ	70022270-5	SOCIEDAD DE ESCRITORES DE CHILE	Actividades	2.595.403.634	36	913 - 06-05-2015		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
2264	EXHIBICIÓN "ROSTROS DE CHILE PRECOLOMBINO"	70612800-K	FUNDACION FAMILIA LARRAIN ECHENIQUE	Actividades	57.783.151	16	1489 - 18-08-2015	50.450.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
2316	BECAS NACIONALES E INTERNACIONALES	71141900-4	CORPORACION AMIGOS DEL TEATRO MUNICIPAL	Actividades	235.286.900	24	1489 - 18-08-2015	130.068.020	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
1901	MUSEO SIN MUROS. SALA DE ARTE MALL PLAZA TREBOL	71502900-6	FUNDACION DE BELLAS ARTES	Funcionamiento	156.835.079	24	913 - 06-05-2015	121.703.067	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
1902	MUSEO SIN MUROS. SALA DE ARTE MALL PLAZA VESPUCCIO	71502900-6	FUNDACION DE BELLAS ARTES	Funcionamiento	193.142.108	24	913 - 06-05-2015	140.779.824	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
1712	PROYECTO DE APOYO AL DESARROLLO, CONSOLIDACIÓN Y SUSTENTABILIDAD DE ORQUESTAS INFANTILES Y JUVENILES	71625000-8	FUNDACION EDUCACIONAL ARAUCO	Actividades	341.226.196	32	913 - 06-05-2015	341.826.196	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015

CIERRE ADMINISTRATIVO DE PROYECTOS

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Recomienda	obs	Casos Prescripción 2014-2017	Año Aprobado
1860	VI BIENAL, DISEÑO EN ALERTA	71644300-0	UNIVERSIDAD DEL DESARROLLO	Actividades	392.609.719	20	1489 - 18-08-2015	58.795.509	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
2035	FUNCIONAMIENTO CORPORACIÓN CULTURAL ARTISTAS DEL ACERO 2015-2018	71691700-2	CORPORACION CULTURAL ARTISTAS DEL ACERO	Funcionamiento	1.319.860.000	36	1489 - 18-08-2015	243.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
1499	PRODUCCIÓN Y DESARROLLO DEL PLAN DE ACTIVIDADES CULTURALES DE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL MAULE, AÑOS 2015 Y 2016	71918300-K	UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL MAULE	Actividades	264.894.661	36	348 - 09-02-2015	38.800.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
2105	"PROYECTO INFRAESTRUCTURA MUSEO ARTEQUIN"	72043000-2	CORPORACION ESPACIO PARA EL ARTE ARTEQUIN	Infraestructura	598.890.000	36	1489 - 18-08-2015		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
2248	X PREMIO MAVI ARTE JOVEN CONTEMPORANEO	72676600-2	FUNDACION CULTURAL PLAZA MULATO GIL DE CASTRO	Actividades	40.000.000	24	2153 - 24-11-2015	40.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
1715	DE MAR Y TIERRA, MERCADOS DE LOS ANDES: PERU TOMO I	72701000-9	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	Actividades	94.130.000	24	348 - 09-02-2015	52.507.042	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
2411	ECOBARRIOS DE SANTIAGO	72701000-9	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	Actividades	24.850.179	20	2153 - 24-11-2015	24.740.187	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
2579	PROYECTO DE FUNCIONAMIENTO CORPORACIÓN PATRIMONIO MARITIMO DE CHILE	74209800-1	CORPORACION PATRIMONIO MARITIMO DE CHILE	Funcionamiento	54.233.610	24	2153 - 24-11-2015	33.398.486	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
2580	PROYECTO DE FUNCIONAMIENTO MUSEO CORBETA ESMERALDA DE IQUIQUE	74209800-1	CORPORACION PATRIMONIO MARITIMO DE CHILE	Funcionamiento	505.200.863	24	2153 - 24-11-2015	417.607.139	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
2345	DE LA COMUNIDAD AL ESCENARIO	74325200-4	CORPORACION CULTURAL CLUNY	Actividades	59.956.442	25	2153 - 24-11-2015	7.100.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
1615	ARTE ACTUAL CCBN	75233200-2	CENTRO DE EXTENSION CULTURAL BOSQUE NATIVO	Actividades	115.855.000	36	348 - 09-02-2015	58.284.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
1616	ARTE PUERTO VARAS	75233200-2	CENTRO DE EXTENSION CULTURAL BOSQUE NATIVO	Actividades	164.112.733	36	348 - 09-02-2015	65.140.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
2629	ADMINISTRACIÓN Y OPERACIÓN DE LAS DEPENDENCIAS DE LA CORPORACIÓN MUSEO DEL SALITRE.	75579400-7	CORPORACION MUSEO DEL SALITRE	Funcionamiento	455.768.266	25	2153 - 24-11-2015	360.764.545	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
2089	CONOCIENDO EL MAR DE CHILE	75976160-K	FUNDACION MAR DE CHILE	Actividades	430.999.589	24	913 - 06-05-2015	105.611.111	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015
2095	OPERACION Y FUNCIONAMIENTO DE LA FUNDACION MAR DE CHILE	75976160-K	FUNDACION MAR DE CHILE	Funcionamiento	329.662.667	24	913 - 06-05-2015	212.800.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2015

CIERRE ADMINISTRATIVO DE PROYECTOS

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Recomienda	obs	Casos Prescripción 2014-2017	Año Aprobado
2397	MÁS ALLÁ DEL MITO POLÍTICO: PERFILES DE JOSÉ MANUEL BALMACEDA	82362500-6	FUNDACION BALMACEDA	Actividades	16.237.334	8	2153 - 24-11-2015		2do grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2015
3358	MUJERES CANTORAS DE LOS RÍOS	10624486-3	ASOCIACION DE MUSICOS DEL ROCK VALDIVIA	Actividades	33.975.499	12	1856 - 30-09-2016	2.300.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3327	FUNCIONAMIENTO "CASA-MUSEO ALBERTO BAERISWYL" (CAB) 2017-2018	53312405-4	FUNDACION SUIZA EN PUERTO YARTOU	Funcionamiento	69.126.178	36	1458 - 11-08-2016	289.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3480	EQUIPAMIENTO CASA-MUSEO ALBERTO BAERISWYL DE TIERRA DEL FUEGO (CAB)	53312405-4	FUNDACION SUIZA EN PUERTO YARTOU	Equipamiento	32.182.717	24	1856 - 30-09-2016		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3761	ESTUDIO Y DISEÑO MUSEO 27F COLIUMO	65000269-5	CORPORACION EDUCACIONAL ALDEA RURAL	Funcionamiento	115.712.799	12	2549 - 29-12-2016	105.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3637	FUNCIONAMIENTO PARA NUESTRO ESPACIO	65001149-K	CORPORACION JUVENIL NUESTRO ESPACIO	Funcionamiento	88.777.200	24	2048 - 27-10-2016	15.859.563	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3040	ANTOFAGASTI. MUESTRA DEL PATRIMONIO HISTÓRICO, CULTURAL Y NATURAL DE ANTOFAGASTA	65004873-3	AGRUPACION CAMINANTES DEL DESIERTO	Actividades	61.408.028	14	2454 - 19-12-2016		2do grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2016
3764	NOTICIERO CULTURAL Y ECOLÓGICO DE ANTOFAGASTA-CHILE	65004873-3	AGRUPACION CAMINANTES DEL DESIERTO	Actividades	54.986.384	10	2454 - 19-12-2016		2do grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2016
3821	EQUIPAMIENTO BÁSICO DE LA AGRUPACIÓN CAMINANTES DEL DESIERTO	65004873-3	AGRUPACION CAMINANTES DEL DESIERTO	Equipamiento	15.731.267	10	2454 - 19-12-2016		2do grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2016
3462	FIESTA CRIOLLA PARA SAN BERNARDO 2016	65006586-7	CENTRO JUVENIL Y CULTURAL LA MARIONETA	Actividades	21.831.554	4	1458 - 11-08-2016		2do grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2016
2349	EXTENSIONES 28 FESTIVAL INTERNACIONAL VALPARATANGO	65013183-5	CENTRO CULTURAL Y DEPORTIVO VALPARAISO TANGO	Actividades	54.116.008	8	2549 - 29-12-2016	30.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
2861	ARDER	65021747-0	FUNDACION MUSEO DE LA MEMORIA Y LOS DERECHOS HUMANOS	Actividades	6.130.248	6	221 - 28-01-2016		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2016
2148	COLECCIÓN LIBRO PATRIMONIO MATERIAL E INMATERIAL DE TIERRA AMARILLA: TOMO 1 Y 2	65026216-6	FUNDACION PROCULTURA	Actividades	39.142.356	36	583 - 11-04-2016	39.140.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
2729	TRASLADO MURAL IGLESIA SANTA ROSA DE LO BARNECHEA	65026216-6	FUNDACION PROCULTURA	Actividades	163.230.662	36	221 - 28-01-2016	162.500.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3471	ATACAMAGICA 2016. TIERRA AMARILLA	65026216-6	FUNDACION PROCULTURA	Actividades	45.131.944	36	1856 - 30-09-2016	30.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016

CIERRE ADMINISTRATIVO DE PROYECTOS

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Recomienda	obs	Casos Prescripción 2014-2017	Año Aprobado
3243	ACTIVIDADES DE LA FUNDACIÓN LA SANTA CRUZ	65036575-5	FUNDACION LA SANTA CRUZ	Actividades	67.780.733	18	1068 - 20-06-2016	20.404.200	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
2547	LAS NIÑAS Y NIÑOS DE DIAGUITAS, DIFUNDEN EL ARTE Y LA MÚSICA EN LA PROVINCIA DE ELQUI	65038854-2	AGRUPACION FOLCLORICA DONDE NACE EL SOL	Actividades	5.323.822	12	583 - 11-04-2016		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2016
3079	PABLO DE ROKHA REGRESA A LICANTEN	65042334-8	AMIGOS DE LA BIBLIOTECA PUBLICA DE LICANTEN	Actividades	20.100.000	12	1290 - 21-07-2016	15.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
2869	LIBRO "BAILAHUEN LA BALLENTA AZUL. LA VOZ DE LA GRAN FAMILIA DE LOS MARES DEL SUR".	65059134-8	FUNDACION MERI	Actividades	17.420.311	24	221 - 28-01-2016	16.862.911	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3589	PROGRAMA DE CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA DE AYSÉN II PARTE	65059589-0	CORPORACION CULTURAL SAN JOSE DE MALLIN GRANDE	Actividades	76.622.094	36	2048 - 27-10-2016	45.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
2749	PROYECTO CONSTRUCTIVO "CENTRO OCEANOGRÁFICO DEL PACÍFICO SUR" (PRIMERA ETAPA, ESTUDIOS PREVIOS)	65061783-5	"CENTRO OCEANOGRÁFICO DEL PACÍFICO SUR"	Infraestructura	198.835.095	18	828 - 20-05-2016		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3418	FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE E INNOVACIÓN - FICI	65066445-0	FUNDACION TAJAMAR	Actividades	56.047.882	9	1856 - 30-09-2016		2do grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2016
1845	PELICULA EL PALTO	65067418-9	CORPORACION CINEMATOGRAFICA CHILENA	Actividades	198.978.612	18	2048 - 27-10-2016		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2016
3482	CULTURA AL AIRE LIBRE A TRAVES DE OBRAS DE TEATRO	65069074-5	FUNDACION LIDERANDO EMPRENDIMIENTO	Actividades	143.963.952	13	1458 - 11-08-2016	143.963.952	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3788	"BUSCANDO UN TALENTO EN LA DANZA"	65069074-5	FUNDACION LIDERANDO EMPRENDIMIENTO	Actividades	26.939.216	2	2454 - 19-12-2016	26.939.215	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3062	FUNCIONAMIENTO CORPORACION A PASOS DE CEBRA	65070419-3	CORPORACION CULTURAL A PASOS DE CEBRA	Funcionamiento	64.193.384	12	583 - 11-04-2016	11.100.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3063	GALPON CULTURAL CEBRA	65070419-3	CORPORACION CULTURAL A PASOS DE CEBRA	Actividades	170.048.867	24	583 - 11-04-2016	97.660.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
2488	CONCURSO LITERARIO "CARTAS DE MUJER"	65072191-8	CORPORACION "CAPITULO CHILENO, MUSEO NACIONAL DE LA MUJER EN LAS ARTES, WASHINGTON DC"	Actividades	15.547.778	14	583 - 11-04-2016	1.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3840	CONCURSO DE CANTO CLÁSICO "MUJERES EN LA MÚSICA II"	65072191-8	CAPITULO CHILENO, MUSEO NACIONAL DE LA MUJER EN LAS ARTES	Actividades	8.122.583	4	2549 - 29-12-2016	2.247.700	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3120	INVENTARIO FESTIVO	65075253-8	FUNDACION CULTURAL TIERRA ADENTRO	Actividades	28.495.669	12	828 - 20-05-2016	14.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016

CIERRE ADMINISTRATIVO DE PROYECTOS

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Recomienda	obs	Casos Prescripción 2014-2017	Año Aprobado
3173	LUCILA MURUA A SETENTA AÑOS DEL NOBEL EXPOSICIÓN ITINERANTE	65076456-0	CORPORACION "LA RUTA MISTRALIANA	Actividades	403.804.497	36	828 - 20-05-2016		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3269	REVITALIZACIÓN DE LA LENGUA KUNZA	65077905-3	FUNDACION DE CULTURA Y TURISMO DE SAN PEDRO DE ATACAMA	Actividades	55.534.955	24	2048 - 27-10-2016		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2016
3529	CONTINUIDAD DE LA ORQUESTA DE CÁMARA DE TOCONAO	65077905-3	FUNDACION DE CULTURA Y TURISMO DE SAN PEDRO DE ATACAMA	Actividades	97.358.033	27	2048 - 27-10-2016		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2016
3505	MUSICALES PARA COPIAPO	65078579-7	CORPORACION MUNICIPAL DEPORTIVA Y CULTURAL DE COPIAPO	Actividades	12.336.690	3	1856 - 30-09-2016		2do grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2016
3534	ADQUISICIÓN DE EQUIPOS DE SONIDO PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS DE LA CORPORACIÓN MUNICIPAL DE COPIAPÓ	65078579-7	CORPORACION MUNICIPAL DEPORTIVA Y CULTURAL DE COPIAPO	Equipamiento	56.512.178	7	1856 - 30-09-2016		2do grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2016
3455	CREA,ARMA TU LIBRO ANTOFAGASTA 2016	65082989-1	AGRUPACION ARTISTICO CULTURAL ACUA ANTOFAGASTA	Actividades	46.796.205	5	1856 - 30-09-2016	46.468.751	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
2969	INICIACION A DISCIPLINAS ARTISTICAS	65084688-5	CENTRO CULTURAL TALCA CIRCO	Actividades	6.888.733	3	221 - 28-01-2016		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2016
3450	PLATAFORMA Y REGISTRO GENEALÓGICO DE PUEBLOS ORIGINARIOS	65085872-7	FUNDACION PERMANECER	Actividades	469.578.763	36	1856 - 30-09-2016		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
2702	2º Y 3º FESTIVAL DE CINE COPIAPÓ ATACAMA - FECICA	65087072-7	ASOCIACION AUDIOVISUAL DE ATACAMA AGAT	Actividades	79.620.446	26	221 - 28-01-2016		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3101	FORTALECIMIENTO ORQUESTA SINFONICA JUVENIL E INFANTIL DE COCHAMÓ	65088933-9	ORQUESTA INFANTIL DE RIO PUELO	Actividades	97.726.111	12	1068 - 20-06-2016	20.379.438	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
1306	FUNCIONAMIENTO ANUAL DEL CENTRO DE INTERPRETACIÓN PATRIMONIAL CASA COPAJA	65089272-0	FUNDACION ARICA REVIVE	Funcionamiento	65.319.998	26	1290 - 21-07-2016		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
2715	INVESTIGACIÓN PARA LIBRO ORGULLO DE SER	65091097-4	ASOCIACION CIUDAD FUTURA	Actividades	18.232.539	7	583 - 11-04-2016		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2016
3439	1ER ENCUENTRO DE TEATRO ESCOLAR	65093560-8	CORPORACION DE AMIGOS DE LA CASA DE LA CULTURA DE LA CALERA	Actividades	57.361.055	8	1458 - 11-08-2016	41.422.445	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
2395	AYUDA EN UN CLICK	65103783-2	CORPORACION DESARROLLO	Actividades	29.717.323	12	221 - 28-01-2016		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2016
2658	CULTURA DE LA MUJER CHILENA CUEQUERA URBANA (MONTAJE CALILA LILA)	65103783-2	CORPORACION DESARROLLO	Actividades	51.135.501	8	221 - 28-01-2016		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2016

CIERRE ADMINISTRATIVO DE PROYECTOS

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Recomienda	obs	Casos Prescripción 2014-2017	Año Aprobado
2708	CONVERSEMOSLO	65103783-2	CORPORACION DESARROLLO	Actividades	124.943.600	36	221 - 28-01-2016		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2016
3736	100 MUJERES Y SUS HISTORIAS EN LA MINERÍA CHILENA	65110035-6	ONG WOMEN IN MINING CHILE	Actividades	18.059.227	9	2549 - 29-12-2016	15.600.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3670	FINANCIAMIENTO Y PRODUCCIÓN CONCIERTOS DE TEMPORADA, EXTENSIÓN TERRITORIAL, CONCIERTOS MASIVOS AIRE LIBRE, CLASES MAESTRAS ORQUESTA SINFÓNICA U.L.S	65111414-4	FUNDACION ORQUESTA SINFONICA REGIONAL LA SERENA	Actividades	146.394.000	15	2549 - 29-12-2016	22.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3121	REHABILITACION Y MEJORAMIENTO SALON CULTURAL	65112995-8	CORPORACION CULTURAL CANELA	Infraestructura	560.736.039	12	828 - 20-05-2016	560.736.039	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3118	FESTIVAL EL SALITRE	65114385-3	CORPORACION CHILE ACTIVO	Actividades	149.232.244	12	583 - 11-04-2016		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2016
3124	FUNCIONAMIENTO ADMINISTRATIVO CHILE ACTIVO	65114385-3	CORPORACION CHILE ACTIVO	Funcionamiento	40.627.733	12	583 - 11-04-2016		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2016
3129	ACTIVIDADES CORPORACION CHILE ACTIVO	65114385-3	CORPORACION CHILE ACTIVO	Actividades	96.404.513	12	1068 - 20-06-2016		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2016
3216	LA MÁQUINA DEL TIEMPO	65115632-7	FUNDACION ENTERRENO	Actividades	62.220.498	12	1068 - 20-06-2016		2do grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2016
3596	ACTIVIDADES FUNDACION FORWARD EDUCATION	65116697-7	FUNDACION FORWARD EDUCATION	Actividades	201.502.800	18	2048 - 27-10-2016		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2016
3407	BASURALEZA	65117351-5	ASOCIACION CULTURAL TANTAKUY	Actividades	69.897.987	12	1856 - 30-09-2016		2do grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2016
3410	"TABLAS ESCOLARES Y TEATRO CONTIGO",	65117456-2	FUNDACION PROGRESO CIUDADANO	Actividades	41.502.600	7	2454 - 19-12-2016		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
1093	PROGRAMA DE CULTURA Y ARTE PARA EL FOMENTO DE FACTORES RESILIENTES.	65118230-1	CORPORACION CREAETE	Actividades	41.161.766	12	1856 - 30-09-2016	2.562.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3740	PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD CHILENA DE CIENCIAS DE LAS RELIGIONES	65126368-9	SOCIEDAD CHILENA DE CIENCIAS DE LAS RELIGIONES	Actividades	1.437.500	4	2454 - 19-12-2016	1.437.500	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3905	INSIGNE SESIONES, PROYECTO AUDIOVISUAL DE MÚSICA Y ARQUITECTURA	65127556-3	ASOCIACION CULTURAL REACCION	Actividades	15.153.347	3	2549 - 29-12-2016	14.990.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3755	XX BIENAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO	65154280-4	FUNDACION ESPACIO Y DESARROLLO	Actividades	373.673.047	9	2454 - 19-12-2016	80.247.664	5to Grupo. Cierre por prescripción contable5	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Término 2017 -> Entrega posterior al 2017	Prescripción	2016

CIERRE ADMINISTRATIVO DE PROYECTOS

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Recomienda	obs	Casos Prescripción 2014-2017	Año Aprobado
3193	FUNCIONAMIENTO DE LA CORPORACIÓN DE CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO Y MILITAR AÑO 2016	65205950-3	CORPORACION DE CONSERVACION Y DIFUSION DEL PATRIMONIO HISTORICO Y MILITAR	Funcionamiento	149.004.179	12	1068 - 20-06-2016	18.300.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3893	PROGRAMACIÓN CENTRO DE LAS ARTES 660 AÑO 2017 - FUNDACIÓN CORPGROUP CENTRO CULTURAL	65319860-4	FUNDACION CORPGROUP CENTRO CULTURAL	Actividades	2.337.578.326	12	2549 - 29-12-2016	1.507.116.422	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3896	FUNCIONAMIENTO CENTRO DE LAS ARTES 660 2017 - FUNDACION CORPGROUP CENTRO CULTURAL	65319860-4	FUNDACION CORPGROUP CENTRO CULTURAL	Funcionamiento	1.900.668.897	12	2549 - 29-12-2016	1.176.549.295	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3164	FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN TEATRO A MIL 2016-2017	65409160-9	FUNDACION TEATRO A MIL	Funcionamiento	796.389.826	12	828 - 20-05-2016		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3706	XXIV VERSION FESTIVAL INTERNACIONAL TEATRO A MIL 2017 Y EXTENSION A REGIONES	65409160-9	FUNDACION TEATRO A MIL	Actividades	2.172.818.551	36	2454 - 19-12-2016	1.160.332.714	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
2404	DISEÑO DE PROYECTOS PARA "PUESTA EN VALOR DE INMUEBLE PATRIMONIAL AV. REPUBLICA 351"	65451060-1	FUNDACION CULTURAL LOS JAIVAS	Patrimonio Cultural	65.671.389	18	221 - 28-01-2016	23.360.000	5to Grupo. Cierre por prescripción contable5	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Término 2017 -> Entrega posterior al 2017	Prescripción	2016
3306	PICASSO: MANO ERUDITA, OJO SALVAJE	65483190-4	FUNDACION CENTRO CULTURAL PALACIO LA MONEDA	Actividades	1.773.829.166	13	1856 - 30-09-2016	501.183.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3331	CHINA, LA CIUDAD PROHIBIDA	65483190-4	FUNDACION CENTRO CULTURAL PALACIO LA MONEDA	Actividades	796.986.228	13	1290 - 21-07-2016	14.681.218	2do grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones	Prescripción	2016
3056	SAN PEDRO DE LA PAZ, CIUDAD CULTURAL Y CREATIVA	65633180-1	CORPORACION CULTURAL DE SAN PEDRO DE LA PAZ	Actividades	88.089.302	24	828 - 20-05-2016	22.200.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
2979	LIBRO ESCULTURA SACRA PATRIMONIO EN LA REGION METROPOLITANA (2DA PARTE: EDICION, IMPRESION Y DIFUSION DE 2000 EJEMPLARES)	65824990-8	CORPORACION AMIGOS DEL PATRIMONIO RELIGIOSO Y CULTURAL DE CHILE	Actividades	56.715.306	11	221 - 28-01-2016	41.315.740	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3634	PROYECTO DE FUNCIONAMIENTO CORPORACION DE AMIGOS DEL PATRIMONIO RELIGIOSO Y CULTURAL DE CHILE	65824990-8	CORPORACION AMIGOS DEL PATRIMONIO RELIGIOSO Y CULTURAL DE CHILE	Funcionamiento	57.175.986	12	2048 - 27-10-2016	2.280.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
2714	FUNCIONAMIENTO DEL CENTRO CULTURAL SOFIA HOTT SCHWALM	65832560-4	CORPORACION CENTRO CULTURAL SOFIA HOTT SCHWALM	Funcionamiento	51.687.800	24	221 - 28-01-2016	45.299.916	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3163	RECONCEPTUALIZACIÓN RINCÓN MINERO	65840050-9	FUNDACION RUINAS DE HUANCHACA	Equipamiento	40.042.124	12	1068 - 20-06-2016	40.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
2865	LA NEGRA ESTER EL GRAN CIRCO TEATRO Y SUS AMIGOS EN EL LINDO PUERTO.	65891870-2	CENTRO CULTURAL GRAN CIRCO TEATRO	Actividades	51.709.401	24	221 - 28-01-2016		2do grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2016
2813	MUSICOS DEL NORTE - SEGUNDA TEMPORADA	65906910-5	AGRUPACION CULTURAL RENACER ANDINO	Actividades	30.000.000	14	221 - 28-01-2016	30.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016

CIERRE ADMINISTRATIVO DE PROYECTOS

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Recomienda	obs	Casos Prescripción 2014-2017	Año Aprobado
2386	CICLO DE ARTES 2016	65957850-6	CORPORACION CULTURAL LA ARAUCANA	Actividades	82.458.390	36	221 - 28-01-2016	82.458.390	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
2668	RESTAURACION PALACIO LA ALHAMBRA ETAPA IV	70078100-3	SOCIEDAD NACIONAL DE BELLAS ARTES	Patrimonio Cultural	405.189.144	24	1068 - 20-06-2016	26.400.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3108	LIBRO CHILOÉ (II ETAPA)	70612800-K	FUNDACION FAMILIA LARRAIN ECHENIQUE (MUSEO CHILENO DE ARTE PERCOLOMBINO)	Actividades	98.593.984	18	583 - 11-04-2016	70.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3256	EXPOSICIÓN "EL ARTE DE SER DIAGUITA"	70612800-K	FUNDACION FAMILIA LARRAIN ECHENIQUE (MUSEO CHILENO DE ARTE PERCOLOMBINO)	Patrimonio Cultural	160.431.535	20	1068 - 20-06-2016	150.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3445	LIBRO CABO DE HORNOS	70612800-K	FUNDACION FAMILIA LARRAIN ECHENIQUE (MUSEO CHILENO DE ARTE PERCOLOMBINO)	Patrimonio Cultural	159.665.585	12	2549 - 29-12-2016	150.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
2541	HEMEROTECA DIGITAL FRANCISCO TÉLLEZ CANCINO	70938800-2	CORPORACION MUNICIPAL DE DESARROLLO SOCIAL DE IQUIQUE	Equipamiento	41.265.539	6	583 - 11-04-2016		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2016
2958	FUNCIONAMIENTO Y OPERACION TEATRO MUNICIPAL DE SANTIAGO 2016-2017	70946300-4	CORPORACION CULTURAL DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO	Funcionamiento	2.937.286.948	28	221 - 28-01-2016	1.490.145.265	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3117	HABILITACIÓN SALA MULTIUSO MUSEO FONCK	71159800-6	CORPORACION MUSEO FONCK	Infraestructura	10.120.778	24	828 - 20-05-2016	9.383.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
2868	LA CONTADORA DE PELICULAS EN ANTOFAGASTA	71186200-5	CORPORACION CULTURAL DE ANTOFAGASTA	Actividades	43.291.861	12	583 - 11-04-2016	43.291.861	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3058	TEMPORADA DE CONCIERTOS DE LA ORQUESTA SINFONICA DE ANTOFAGASTA	71186200-5	CORPORACION CULTURAL DE ANTOFAGASTA	Actividades	243.327.863	24	828 - 20-05-2016	240.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3033	NUEVA MUSEOGRAFÍA, CASA LUKAS, MUSEO DEL DIBUJO Y LA ILUSTRACIÓN DE VALPARAÍSO	71755900-2	FUNDACION RENZO PECCHENINO, LUKAS	Equipamiento	37.411.167	20	583 - 11-04-2016	37.411.167	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3088	RESTAURACIÓN MURAL CASA GIBBS Y PLAZOLETA DEL SALITRE	72064600-5	CORPORACION PRO ANTOFAGASTA	Actividades	32.939.592	14	583 - 11-04-2016	25.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3090	COLOSO AYER Y HOY	72064600-5	CORPORACION PRO ANTOFAGASTA	Actividades	16.985.889	20	583 - 11-04-2016	16.985.889	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3718	EDICIÓN LIBRO COLOSO AYER Y HOY	72064600-5	CORPORACION PRO ANTOFAGASTA	Actividades	9.520.455	10	2454 - 19-12-2016	9.520.455	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
2516	FORTALECIMIENTO ÁREA EDUCACIÓN DE FUNDACIÓN CULTURAL PLAZA MULATO GIL DE CASTRO CON ACTIVIDADES EN MUSEO DE ARTES VISUA	72676600-2	FUNDACION CULTURAL PLAZA MULATO GIL DE CASTRO	Actividades	178.694.632	24	221 - 28-01-2016	24.500.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016

CIERRE ADMINISTRATIVO DE PROYECTOS

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Recomienda	obs	Casos Prescripción 2014-2017	Año Aprobado
2939	CASAS DE CAMPO CHILENAS II PARTE	72701000-9	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILENO	Actividades	62.097.111	6	221 - 28-01-2016	59.320.404	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
2941	RESTAURACIÓN CASONA YUNGAY Y PROYECTO DE MUSEO (ETAPA EJECUCIÓN DE OBRAS)	72701000-9	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	Actividades	293.017.001	18	828 - 20-05-2016	287.389.132	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3039	RESCATE E INTERPRETACIÓN DE LAS RECETAS TRADICIONALES CHILENAS	72701000-9	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	Actividades	32.694.333	14	583 - 11-04-2016	32.694.333	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3215	CONCURSO ARTE JOVEN 2016	72701000-9	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	Actividades	16.384.844	14	828 - 20-05-2016	16.384.844	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3813	RESCATE E INTERPRETACIÓN DE LAS RECETAS TRADICIONALES CHILENAS (II PARTE)	72701000-9	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	Actividades	37.485.167	14	2549 - 29-12-2016	37.485.167	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
2809	VALDIVIA CAPITAL CULTURAL	72738600-9	CORPORACION CULTURAL DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE VALDIVIA	Actividades	362.029.068	24	221 - 28-01-2016	105.977.778	3er Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Sin entrega informes. Con donaciones	Prescripción	2016
3330	PUBLICACIÓN "PARROQUIA MARÍA MADRE DE MISERICORDIA"	73060100-K	CORPORACION CULTURAL DE LO BARNECHEA	Actividades	35.750.000	18	1856 - 30-09-2016	30.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3274	LA OTRA MIRADA	73108000-3	CORPORACION CULTURAL BALMACEDA DOCE QUINCE	Actividades	25.002.622	8	1290 - 21-07-2016	25.002.622	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3280	DESARROLLO CULTURAL COMUNITARIO	73108000-3	CORPORACION CULTURAL BALMACEDA DOCE QUINCE	Actividades	20.014.340	7	1290 - 21-07-2016	20.014.340	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3540	DESARROLLO DE CULTURA EN FAMILIA 2017	73213000-4	CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	Actividades	243.599.704	8	2048 - 27-10-2016	243.568.660	2do grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones	Prescripción	2016
3770	MOVIMIENTOS DE TIERRA	73213000-4	CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	Actividades	32.961.319	18	2454 - 19-12-2016	15.703.435	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
2927	FUNCIONAMIENTO CORPORACION DE AMIGOS MAC 2016	73924500-1	CORPORACION AMIGOS MAC	Funcionamiento	1.441.074.330	36	583 - 11-04-2016	28.558.768	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3470	CONGRESO INTERNACIONAL DE MUSEOS MARÍTIMOS 2017	74209800-1	CORPORACION PATRIMONIO MARITIMO DE CHILE	Actividades	24.039.300	15	1856 - 30-09-2016	16.339.173	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
2640	"FUNCIONAMIENTO DEL CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DEL INSTITUTO DE CIENCIAS ALEJANDRO LIPSCHUTZ"	74245300-6	ONG INSTITUTO DE CIENCIAS ALEJANDRO LIPSCHUTZ	Funcionamiento	122.877.227	24	1068 - 20-06-2016		2do grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2016
3709	FUNCIONAMIENTO ARTEQUÍN LOS ÁNGELES AÑO 2 2017-18	75764900-4	FUNDACION CMPC	Funcionamiento	111.652.949	12	2454 - 19-12-2016	100.700.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016

CIERRE ADMINISTRATIVO DE PROYECTOS

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Recomienda	obs	Casos Prescripción 2014-2017	Año Aprobado
2814	TALITA CUM TEATRO, CAMINO A LOS 30 AÑOS	75939590-5	CENTRO CULTURAL ARTISTICO Y RECREATIVO TALITA CUM	Actividades	26.899.044	36	583 - 11-04-2016	3.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3386	XV TEMPORADA DE CONCIERTOS	75953540-5	FUNDACION SOCIEDAD NACIONAL DE MINERIA	Actividades	41.683.344	12	1856 - 30-09-2016	33.255.420	2do grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones	Prescripción	2016
2879	IMPLEMENTACIÓN MUSICAL DEL PROGRAMA DE ORQUESTAS	75991930-0	FUNDACION NACIONAL DE ORQUESTAS JUVENILES E INFANTILES DE CHILE	Equipamiento	184.759.200	24	221 - 28-01-2016		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
2909	ACTIVIDADES NACIONALES DEL PROGRAMA DE ORQUESTAS	75991930-0	FUNDACION NACIONAL DE ORQUESTAS JUVENILES E INFANTILES DE CHILE	Actividades	791.379.978	24	221 - 28-01-2016	25.391.300	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
2938	REACONDICIONAMIENTO INFRAESTRUCTURA SEDE CENTRAL	75991930-0	FUNDACION NACIONAL DE ORQUESTAS JUVENILES E INFANTILES DE CHILE	Infraestructura	23.155.200	24	221 - 28-01-2016	4.200.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
3520	CONSULTORÍA PARA LA RENOVACIÓN DEL EDIFICIO DEL CENTRO ESPAÑOL DE TALCA (ICH)	80188300-1	CENTRO ESPAÑOL DE TALCA	Infraestructura	35.317.684	12	1856 - 30-09-2016		2do grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2016
3180	TEATRO INFANTIL Y FAMILIAR UC	81698900-0	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE	Actividades	153.986.683	24	1068 - 20-06-2016	124.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2016
1611	CENTENARIO FUNDACIÓN BALMACEDA CORPUS DE IMÁGENES DE LA HISTORIA DEL LIBERALISMO EN CHILE.:	82362500-6	CLUB JOSE MANUEL BALMACEDA	Actividades	25.426.771	36	828 - 20-05-2016		2do grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2016
4563	ENCUENTRO ARTESANOS Y OFICIOS GASTRONÓMICOS LOCALES COMUNA DE VICHUQUEN: RE- RELATO IDENTITARIO PARA POTENCIAR CULTURA LOCAL	53322598-5	ONG ASFALCORP	Actividades	4.653.168	6	1760 - 12-09-2017		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017
3817	PROGRAMACION 2017 ORQUESTA UNIVERSIDAD DEL BIOBIO	60911006-6	UNIVERSIDAD DEL BIO-BIO	Actividades	7.599.489	10	683 - 11-04-2017		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017
4215	COMPRA DE MATERIALES DE APOYO PARA EL CONSERVATORIO LAURENCIA CONTRERAS DE LA UNIVERSIDAD DEL BÍO-BÍO	60911006-6	UNIVERSIDAD DEL BIO-BIO	Equipamiento	9.574.365	6	850 - 12-05-2017		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017
4350	PREMIACIONES EN EL X CONCURSO DE GUITARRA LILIANA PÉREZ COREY	60911006-6	UNIVERSIDAD DEL BIO-BIO	Actividades	10.483.704	3	1266 - 07-07-2017		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017
3970	PLAN DE GESTION 2017: CORPORACION EDUCACIONAL ALDEA RURAL	65000269-5	CORPORACION EDUCACIONAL ALDEA RURAL	Funcionamiento	262.430.733	13	229 - 02-02-2017	262.430.753	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4015	EJECUCION DE ACTIVIDADES 2017: CORPORACION EDUCACIONAL ALDEA RURAL	65000269-5	CORPORACION EDUCACIONAL ALDEA RURAL	Actividades	291.089.111	13	229 - 02-02-2017	291.089.111	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4206	ITINERANCIA REGIONAL DE OBRAS DE ROBERTO MATTA	65000269-5	CORPORACION EDUCACIONAL ALDEA RURAL	Actividades	3.388.911	9	1266 - 07-07-2017	3.388.911	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017

CIERRE ADMINISTRATIVO DE PROYECTOS

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Recomienda	obs	Casos Prescripción 2014-2017	Año Aprobado
4870	LARGOMETRAJE DE FICCIÓN "EL PRINCIPE"	65003128-8	CORPORACION CULTURAL ARTE ALAMEDA	Actividades	66.082.906	20	2553 - 19-12-2017		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017
4626	ENTRECUERDAS 20 AÑOS LO MEJOR DE LA GUITARRA DEL MUNDO	65004647-1	CORPORACION CULTURAL CORINTO	Actividades	13.256.611	12	2025 - 16-10-2017	13.250.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4233	SEMANA DE LA MADERA 2017	65011263-6	CORPORACION CENTRO CULTURAL GABRIELA MISTRAL	Actividades	263.895.940	14	850 - 12-05-2017	144.500.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
3931	PLAZA TRICENTENARIO	65027584-5	FUNDACION COLBUN	Equipamiento	145.649.575	12	229 - 02-02-2017	145.600.562	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4659	LA MAGIA COMO ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN SOCIOCULTURAL	65027925-5	CORPORACION HABITUS CHILE	Actividades	20.350.444	10	1760 - 12-09-2017		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017
4125	ANTOFAGASTA EN 100 PALABRAS VIII	65034597-5	FUNDACION SIC (PLAGIO)	Patrimonio Cultural	49.252.789	8	683 - 11-04-2017	46.935.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4216	IQUIQUE EN 100 PALABRAS VII	65034597-5	FUNDACION SIC (PLAGIO)	Actividades	47.564.778	8	850 - 12-05-2017	45.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4312	CONCEPCIÓN EN 100 PALABRAS	65034597-5	FUNDACION SIC (PLAGIO)	Actividades	46.935.000	8	1266 - 07-07-2017	46.935.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
3225	TERMINACIÓN CENTRO CULTURAL LA SANTA CRUZ EN RANCAGUA	65036575-5	FUNDACION LA SANTA CRUZ	Infraestructura	614.768.850	10	850 - 12-05-2017	525.877.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4441	EL TALLER DEL CEREBRO	65046981-K	CLUB DEPORTIVO CULTURAL Y SOCIAL UNIVERSO	Actividades	4.515.000	3	1465 - 08-08-2017		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017
4762	FINANCIO LA CULTURA	65056228-3	CORPORACION MUNICIPAL DE CULTURA DE BUIN	Funcionamiento	134.818.534	12	2216 - 13-11-2017		2do grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017
4027	CHILE FRENTE AL MAR	65061783-5	"CENTRO OCEANOGRAFICO DEL PACIFICO SUR"	Infraestructura	512.609.898	18	229 - 02-02-2017		2do grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017
4343	FIESTA COSTUMBRISTA DEL CHANCHO MUERTO 2017	65061839-4	CORPORACION MUNICIPAL DE CULTURA DE TALCA	Actividades	197.805.243	4	1266 - 07-07-2017	150.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4223	PRE-PRODUCCIÓN Y PRODUCCION XV Y XVI FITICH 2017	65064049-7	AGRUPACION CULTURAL CAPANEGRA	Actividades	225.818.890	9	850 - 12-05-2017	18.500.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4144	EL ARTE BAILAR CUATRO 2017	65069074-5	FUNDACION LIDERANDO EMPRENDIMIENTO	Actividades	58.200.001	12	683 - 11-04-2017	58.200.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017

CIERRE ADMINISTRATIVO DE PROYECTOS

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Recomienda	obs	Casos Prescripción 2014-2017	Año Aprobado
4145	NUESTROS BAILES TÍPICOS CUATRO	65069074-5	FUNDACION LIDERANDO EMPRENDIMIENTO	Actividades	8.000.001	12	683 - 11-04-2017	8.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4146	CULTURA AL AIRE LIBRE A TRAVES DE OBRAS DE TEATRO 2017	65069074-5	FUNDACION LIDERANDO EMPRENDIMIENTO	Actividades	100.005.219	12	683 - 11-04-2017	100.005.219	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4807	TEATRO "CAROLINA"	65069074-5	FUNDACION LIDERANDO EMPRENDIMIENTO	Actividades	4.000.000	12	2025 - 16-10-2017	4.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4298	EL ARTE EN MOVIMIENTO, MAS CULTURA EN MI COMUNA	65069118-0	FUNDACION ATACAMA	Actividades	78.349.200	12	2216 - 13-11-2017	78.349.200	3er Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Sin entrega informes. Con donaciones	Prescripción	2017
5030	EQUIPAMIENTO EL ARTE EN MOVIMIENTO, MAS CULTURA EN MI COMUNA	65069118-0	FUNDACION ATACAMA	Equipamiento	5.830.800	12	2736 - 29-12-2017	5.830.800	3er Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Sin entrega informes. Con donaciones	Prescripción	2017
3660	EL CIELO EN TUS MANOS. EL SISTEMA SOLAR Y SUS VECINOS	65072211-6	CORPORACION PARA EL DESARROLLO SOCIAL Y CULTURAL VENTANAS	Actividades	83.646.167	1	229 - 02-02-2017	66.753.991	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
3889	REEDICIÓN DEL LIBRO "PUCHUNCAVÍ, DESDE LA VENTANA" HISTORIA DE LA COMUNA Y RECOPIACIÓN DE TRADICIÓN ORAL LOCAL.	65072211-6	CORPORACION PARA EL DESARROLLO SOCIAL Y CULTURAL VENTANAS	Actividades	12.600.000	6	229 - 02-02-2017	12.600.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4366	INCENTIVO AL HÁBITO DE LECTURA 2017 - 2018 - 2019	65076837-K	FUNDACION UNION CHILENA DE ESCRITORES	Actividades	1.239.182.930	24	1465 - 08-08-2017		2do grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017
4279	EXPOSICION ESCULTORICA "BRONCES INQUIETOS" DE MARIO IRARRAZABAL	65081285-9	FUNDACION CULTURAL DE PROVIDENCIA	Actividades	52.756.455	3	1132 - 19-06-2017	30.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4300	MÁS CULTURA EN TU BARRIO	65082949-2	FUNDACION ENRIQUE LIZONDO CALVO	Actividades	18.473.956	14	1266 - 07-07-2017		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
2906	GERMINANDO CIRCO	65084997-3	CENTRO CULTURAL CIRCO LLUVIA	Actividades	15.546.600	9	683 - 11-04-2017		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017
4108	TALLERES MUSICALES Y FORMACIÓN DE BANDA PARA NIÑOS Y JÓVENES EN SITUACIÓN DE VULNERABILIDAD	65087015-8	FUNDACION COMPARTE	Actividades	9.736.315	8	683 - 11-04-2017	9.736.313	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
3915	TEATRO LAMBE LAMBE EN EL PATIO BELLAVISTA	65088018-8	FUNDACION OANI DE TEATRO	Actividades	4.280.000	10	229 - 02-02-2017	4.280.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4449	FANTASÍAS MUSICALES HOLOGRAFICAS	65088953-3	CORPORACION CULTURANET	Actividades	241.834.835	12	1465 - 08-08-2017		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017
3924	20 CHARLAS MOTIVACIONALES DE MÚSICA Y DONACIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES EN COLEGIOS DE COMUNAS MAS VULNERABLES DE LA ZONA SUR DE SANTIAGO	65094727-4	FUNDACION MUSICANTE	Actividades	91.383.161	12	1132 - 19-06-2017		2do grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017

CIERRE ADMINISTRATIVO DE PROYECTOS

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Recomienda	obs	Casos Prescripción 2014-2017	Año Aprobado
4766	LA CUMBRE DEL ROCK CHILENO 2018	65095217-0	FUNDACION ME GUSTA LA VIDA	Actividades	494.712.246	1	2216 - 13-11-2017		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017
4764	¡POR EL RESCATE DE LA CULTURA Y TRADICIONES DE NUESTRO FOLCLOR! FIESTAS PATRIAS QUILICURA 2017	65100191-9	CORPORACION CULTURAL SOCIAL Y DEPORTIVA QUILICURA	Actividades	179.337.985	1	1760 - 12-09-2017	30.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4037	BAILA COMO QUIERAS/ ACTIVIDAD	65100384-9	COLECTIVO GAMERA	Actividades	91.533.699	34	850 - 12-05-2017		2do grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017
4207	BAILA COMO QUIERAS/ EQUIPAMIENTO	65100384-9	COLECTIVO GAMERA	Equipamiento	2.880.218	34	850 - 12-05-2017		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017
4553	JUEGOS Y FESTIVALES DE VERANO ANDACOLLINO	65100968-5	AGRUPACION ARTISTICO CULTURAL EL MARAY	Actividades	36.779.667	4	2025 - 16-10-2017	36.779.667	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4192	LOS MAIPUCITOS PROMUEVE Y DESARROLLA INTERCAMBIOS CULTURALES FOLCLORICOS FRANCIA 2017	65102064-6	CONJUNTO FOLKLORICO INFANTIL LOS MAIPUCITOS	Actividades	41.987.802	6	850 - 12-05-2017	500.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
2157	CONCURSO DE FOTOGRAFÍA "MI BARRIO NOCTURNO" CINECON	65104379-4	FUNDACION CULTURAL CINECON	Actividades	1.200.661	5	229 - 02-02-2017	1.155.900	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
3291	FESTIVAL DE CANELA 2017	65112995-8	CORPORACION CULTURAL CANELA	Actividades	195.402.933	12	229 - 02-02-2017	71.500.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4461	ARTE CON SENTIDO EN MÁS HOSPITALES PÚBLICOS.	65113854-K	FUNDACION LACARACOLA A SER FELIZ	Actividades	101.996.945	15	1465 - 08-08-2017		2do grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017
4327	LIBRO MEMORIA Y AMNESIA SOBRE LA HISTORIA RECIENTE DEL ARTE EN CHILE 1976 - 2006	65114460-4	AGRUPACION ARTES VISTUALES	Patrimonio Cultural	17.329.050	24	1266 - 07-07-2017		3er Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017
3886	TOCCATA VALDIVIA 2017	65117726-K	FUNDACION TOCCATA	Actividades	91.404.697	6	229 - 02-02-2017	15.554.549	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
3930	TOCCATA RANCAGUA 3A VERSIÓN	65117726-K	FUNDACION TOCCATA	Actividades	46.770.900	12	2025 - 16-10-2017	6.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4001	GIRA POR CHILE DEL PIANISTA GANADOR DEL CONCURSO PALOMA O'SHEA	65117726-K	FUNDACION TOCCATA	Actividades	30.500.357	6	1266 - 07-07-2017	30.500.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
3875	EXPOSICIÓN PARA CONMEMORAR EL CENTENARIO DEL ARQUITECTO ALBERTO CRUZ COVARRUBIAS	65123944-3	FUNDACION ALBERTO CRUZ COVARRUBIAS	Actividades	36.311.800	10	229 - 02-02-2017	31.482.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
3926	LIBRO PARA CONMEMORAR EL CENTENARIO DEL ARQUITECTO ALBERTO CRUZ COVARRUBIAS	65123944-3	FUNDACION ALBERTO CRUZ COVARRUBIAS	Actividades	36.200.000	10	229 - 02-02-2017	32.368.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017

CIERRE ADMINISTRATIVO DE PROYECTOS

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Recomienda	obs	Casos Prescripción 2014-2017	Año Aprobado
4617	ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO CULTURAL EN CHILE.	65125238-5	FUNDACION CENTRO DE ESTUDIOS NUEVAS CONTINGENCIAS SOCIALES	Actividades	92.208.590	24	1760 - 12-09-2017	3.287.500	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4805	" RESIDENTES EN GIRA 2017-2018, ITINERANCIA NACIONAL DEL CENTRO EXPERIMENTAL DE ARTE TESSIER (CEAT)"	65128298-5	FUNDACION PANGAART	Actividades	143.268.788	3	2216 - 13-11-2017		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4428	CREA, ARMA TU LIBRO 2017	65128639-5	FUNDACION CULTURAL X KE LEER	Actividades	18.043.354	3	1760 - 12-09-2017	15.750.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
3800	EL WORKCENTER SE TOMA SANTIAGO	65134779-3	CORPORACION CULTURAL PRAXIS ESENICA	Actividades	53.184.610	2	1465 - 08-08-2017		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017
4570	FOMENTAR Y FORTALECER LA DANZA URBANA	65143349-5	AGRUPACION ARTISTICA Y CULTURAL MAJESTIK JUNIOR	Funcionamiento	6.550.464	36	1760 - 12-09-2017		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017
4710	TRANSFORMARTE, EXPOSICIÓN DE ARTE CON RESIDUOS ELECTRÓNICOS	65178170-1	FUNDACION TODO CHILENTER	Actividades	56.545.978	36	2736 - 29-12-2017		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017
4849	BIBLIOTECAS DIGITALES COMUNALES	65178170-1	FUNDACION TODO CHILENTER	Actividades	154.139.695	36	2736 - 29-12-2017		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017
1750	ORQUESTA INFANTIL-JUVENIL DE LA FLORIDA	65235450-5	CORPORACION CULTURAL DE LA FLORIDA	Actividades	60.000.000	30	1465 - 08-08-2017		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017
4640	EQUIPAMIENTO PARA ORQUESTA INFANTIL-JUVENIL DE LA FLORIDA	65235450-5	CORPORACION CULTURAL DE LA FLORIDA	Equipamiento	4.957.131	1	1465 - 08-08-2017		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017
4065	FUNCIONAMIENTO CORPORACIÓN CULTURAL NORTE GRANDE AÑO 2017	65271690-3	CORPORACION CULTURAL NORTE GRANDE	Funcionamiento	71.698.333	14	850 - 12-05-2017		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017
4222	ESCUELA PARA ADULTOS MAYORES DE LA CORPORACIÓN CULTURAL NORTE GRANDE	65271690-3	CORPORACION CULTURAL NORTE GRANDE	Actividades	63.810.243	12	850 - 12-05-2017		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017
4294	BODAS DE ORO "CONCIERTO CONMEMORATIVO DE PLÁCIDO DOMINGO: A 50 AÑOS DE DEBUT EN CHILE"	65319860-4	FUNDACION CORPGROUP CENTRO CULTURAL	Actividades	1.865.363.500	12	1266 - 07-07-2017	200.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4839	CIRCUITO ALAMEDA	65421960-5	ORGANIZACION COMUNITARIA FUNCIONAL ATENEA GESTION CULTURAL	Actividades	148.726.531	12	2216 - 13-11-2017		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4028	MUSICAL "MATILDA"	65639180-4	FUNDACION FOBEJU	Actividades	84.374.496	8	683 - 11-04-2017	62.751.600	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4129	CONCURSO DE DIBUJO Y PINTURA PARA NIÑOS: "INCLUSIÓN Y UNIDAD"	65639180-4	FUNDACION FOBEJU	Actividades	6.222.088	6	683 - 11-04-2017	3.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017

CIERRE ADMINISTRATIVO DE PROYECTOS

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Recomienda	obs	Casos Prescripción 2014-2017	Año Aprobado
4131	NOCHE DE LOS CRISTALES ROTOS:"EL PRIMER POGROMO"	65639180-4	FUNDACION FOBEJU	Actividades	5.124.477	5	683 - 11-04-2017	5.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4132	X CONCURSO DE ARTES VISUALES FUNDACIÓN FOBEJU: "IDEOLOGÍA , RESPETO Y DISCRIMINACIÓN"	65639180-4	FUNDACION FOBEJU	Actividades	18.874.747	8	683 - 11-04-2017	14.500.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4875	TALLERES CULTURALES	65677030-9	CORPORACION CULTURAL SAN FRANCISCO DE EL MONTE	Actividades	134.596.000	36	2553 - 19-12-2017		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017
4209	CONTINUACIÓN BIG BAND NEWEN 2017	65755130-9	CENTRO CULTURAL NEWEN	Actividades	6.781.777	10	850 - 12-05-2017	6.451.444	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4210	CONCIERTOS DIDÁCTICOS DE JAZZ Y TROVA PARA LA COMUNIDAD	65755130-9	CENTRO CULTURAL NEWEN	Actividades	3.301.555	10	850 - 12-05-2017	1.734.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4211	DIEZ BECAS EN INSTRUMENTOS DOCTOS PARA JÓVENES DE ESCASOS RECURSOS	65755130-9	CENTRO CULTURAL NEWEN	Actividades	6.942.778	10	850 - 12-05-2017	3.230.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
2848	PROGRAMA DE TV EL VUELO DEL KUNTUR	65906910-5	AGRUPACION CULTURAL RENACER ANDINO	Actividades	60.586.668	24	2025 - 16-10-2017		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017
4779	MUSICOS DEL NORTE TERCERA TEMPORADA	65906910-5	AGRUPACION CULTURAL RENACER ANDINO	Actividades	34.624.995	14	2025 - 16-10-2017		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017
4781	FUNCIONAMIENTO RENACER ANDINO	65906910-5	AGRUPACION CULTURAL RENACER ANDINO	Funcionamiento	50.855.200	24	2025 - 16-10-2017		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017
4194	EDUCANDO A TRAVÉS DEL ARTE: PLAN DE TRABAJO CULTURAL Y ARTÍSTICO 2017 - 2018 LICEO ARTÍSTICO GUILLERMO GRONEMEYER DE QUILPUÉ	70878900-3	CORPORACION MUNICIPAL DE EDUCACION, SALUD, CULTURA Y ATENCION AL MENOR DE QUILPUÉ	Actividades	100.000.000	12	850 - 12-05-2017		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4534	DÉCIMA VERSIÓN SAN MIGUEL JAZZ FEST	70962500-4	CORPORACION MUNICIPAL DE SAN MIGUEL	Actividades	9.387.672	3	1465 - 08-08-2017	9.387.672	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4864	FERIA DEL LIBRO AUTO GESTIONADO Y AUTO EDITADO "MI LIBRO, MI HISTORIA" DE SAN MIGUEL	70962500-4	CORPORACION MUNICIPAL DE SAN MIGUEL	Actividades	14.702.434	3	2216 - 13-11-2017	14.702.434	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4365	V ENCUENTRO DE CÓMIC E ILUSTRACIÓN EN LA REINA	70978700-4	CORPORACION CULTURAL DE LA REINA	Actividades	8.207.735	3	1132 - 19-06-2017	3.500.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4201	REPOSICIÓN DE MATERIAL DE LECTURA PARA TRES ESTABLECIMIENTOS RURALES DE LA COMUNA DE CONSTITUCIÓN	71625000-8	FUNDACION EDUCACIONAL ARAUCO	Equipamiento	12.372.796	5	683 - 11-04-2017	12.372.796	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4910	MUESTRAS DE CUECA PARA LA CIUDADANÍA: PREPARÁNDONOS PARA EL XXXIII FESTIVAL NACIONAL DE CUECA Y TONADA INÉDITA	71693600-7	ASOCIACION REGIONAL DE CLUBES DE CUECA	Actividades	20.692.667	3	2736 - 29-12-2017		3er Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017

CIERRE ADMINISTRATIVO DE PROYECTOS

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Recomienda	obs	Casos Prescripción 2014-2017	Año Aprobado
4226	CONCURSO ARTESPACIO JOVEN 2017	72701000-9	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	Actividades	18.121.000	12	1132 - 19-06-2017	16.303.600	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4507	JUAN GRIMM, ARQUITECTURA DEL PAISAJE	72701000-9	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	Actividades	137.693.938	24	1266 - 07-07-2017	137.320.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4923	BERNARDO O'HIGGINS	72701000-9	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	Actividades	25.800.000	24	2216 - 13-11-2017	20.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
3892	FERIA DEL LIBRO DE LO BARNECHEA 2017	73060100-K	CORPORACION CULTURAL DE LO BARNECHEA	Actividades	87.472.163	6	229 - 02-02-2017	1.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
3907	CONCIERTO EN EL PARQUE 2017	73213000-4	CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	Actividades	125.714.932	5	229 - 02-02-2017	110.629.806	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4940	EL HOMBRE DE LA SELVA, EL MUSICAL	73213000-4	CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	Actividades	234.968.006	7	2216 - 13-11-2017	233.739.887	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
5093	PUERTO CORONEL DE PELICULA	73213000-4	CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	Actividades	10.448.483	4	2553 - 19-12-2017	10.448.483	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4886	GALA ARTISTICA 60 AÑOS DE DANZA REGIONAL	73334800-3	AGRUPACION CULTURAL ESCUELA DE BALLET CLASICO DE TEMUCO	Actividades	17.848.207	12	2216 - 13-11-2017		4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4176	CONTENEDOR TROTAMUNDO GIRA 2017	74209800-1	CORPORACION PATRIMONIO MARITIMO DE CHILE	Actividades	54.993.635	9	683 - 11-04-2017	54.993.635	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
2583	FINANCIAMIENTO PROGRAMA CULTURAL ANUAL PLANETA POLANCO	75943520-6	CENTRO CULTURAL DE VALPARAISO PLANETA POLANCO	Funcionamiento	39.558.800	12	850 - 12-05-2017		1er grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Sin entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017
4515	LIBRO "ALMIRANTES BLANCO Y COCHRANE, CREADORES DE LA ESCUADRA NACIONAL"	75976160-K	FUNDACION MAR DE CHILE	Actividades	18.756.303	4	1760 - 12-09-2017	7.000.000	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
3644	RESTAURACION DE MURALES SOL Y LUNA DE NEMESIO ANTUNEZ, ETAPA 2	79825170-8	INMOBILIARIA E INVERSIONES BECOPA LTDA	Patrimonio Cultural	10.681.349	36	229 - 02-02-2017	10.386.289	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones-Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017
4023	SALON MULTIUSO CASA CENTRAL PUCV	81669200-8	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE VALPARAISO	Patrimonio Cultural	108.636.405	2	683 - 11-04-2017		2do grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017
4024	SALON DE HONOR CASA CENTRAL PUCV	81669200-8	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE VALPARAISO	Patrimonio Cultural	182.004.979	3	683 - 11-04-2017		2do grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017
4038	SALA OBISPO EMILIO TAGLE	81669200-8	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE VALPARAISO	Patrimonio Cultural	148.048.991	3	683 - 11-04-2017		2do grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017

CIERRE ADMINISTRATIVO DE PROYECTOS

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Recomienda	obs	Casos Prescripción 2014-2017	Año Aprobado
4040	AUDITORIO QUINTO CENTENARIO	81669200-8	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE VALPARAISO	Patrimonio Cultural	155.555.006	3	683 - 11-04-2017		2do grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017
4041	SALA ALBERTO CRUZ COVARRUBIAS	81669200-8	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE VALPARAISO	Patrimonio Cultural	140.211.312	3	683 - 11-04-2017		2do grupo. Cierre por prescripción contable	Sin inicio ejec. Con entrega informes. Sin donaciones	Prescripción	2017
4299	LIBRO MÚSICA DE LOS 90	81698900-0	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE	Actividades	97.869.761	10	1266 - 07-07-2017	97.607.960	4to Grupo. Cierre por prescripción contable	Con inicio ejec. Con entrega informes. Con donaciones- Entrega hasta 2017 (cerrados e inconclusos)	Prescripción	2017



PROYECTOS QUE SOLICITAN RECONSIDERACIÓN



Proyecto n° 8668

Título "REVISIÓN, COMPLETACION Y REEDICION DE LA OBRA "HISTORIA DEL EJERCITO DE CHILE""

Entidad "ACADEMIA DE HISTORIA MILITAR"

Sesión n° 10 del 25 de noviembre 2021

Resolución n° 43 del 1 de diciembre 2021

Tipo Calificación: Solicitud de Modificación

1. Acta:

Los miembros de Comité acuerdan rechazar y condicionar todos los proyectos que la Secretaria Ejecutiva presente en estas categorías.

2. Calificación rechazo indicado en página 7 de Rex N°43:

Rechazos:

- 1) **Proyecto folio N° 8668: Rechácese** la solicitud de modificación, por decisión unánime de los miembros de Comité, toda vez que ésta se aleja del espíritu del proyecto inicialmente aprobado y de acuerdo al artículo N°26 del Reglamento debe presentar un nuevo proyecto para tales efectos. Se recomienda al Beneficiario presentar una nueva iniciativa cultural que considere los ítems de funcionamiento del ésta para ser calificada en una siguiente sesión ordinaria del Comité.

3. Antecedentes:

- a. Beneficiario presenta reconsideración, mediante correo electrónico del 17 de enero 2022, en la cual expone y expresa que, bajo su argumentación y criterio, considera que la entidad no escapa al espíritu del proyecto con los nuevos ítems indicados en el presupuesto.

Santiago, 17 de enero de 2022



Señores
Comité Calificador de Donaciones Culturales
Presente

De mi consideración:

Por acuerdo de la Sesión Ordinaria N°07/2020 del Comité Calificador de Donaciones Privadas, celebrada el 27 de agosto de 2020, se aprobó el proyecto "Revisión, Completación y Reedición de la obra Historia del Ejército de Chile" (folio 8668) por un monto de \$ 117.077.962.-

Posteriormente el 9 de noviembre de 2021 se solicitó la modificación del presupuesto —sin alterar el monto antes mencionado—, la que fue rechazada por cuanto se señaló que la solicitud "se alejaba del espíritu del proyecto", recomendando presentar una nueva iniciativa cultural que considerara los ítems de funcionamiento.

Sobre el particular el Presidente de la Academia de Historia Militar desea aportar los siguientes antecedentes:

- a. El presupuesto aprobado por el Comité para gastos de administración de éste proyecto fue de \$ 9.277.695.- los que fueron presentados de manera global.
- b. En la modificación a la que se ha hecho referencia, se desagregó dicho monto, considerando cinco ítems de apoyo al proyecto (telefonía-Internet, arriendo de un software contable, arriendo de oficinas, artículos de escritorio y tóner), totalizando un monto de \$ 5.924.058, menor a lo propuesto y autorizado inicialmente.
- c. Asimismo, se agregaron al itemizado un corrector de estilo, un dibujante técnico, un asistente administrativo y un digitalizador, por corresponder a funciones indispensables para la ejecución del proyecto, lo que a juicio de esta Academia no tienen relación con el funcionamiento de ella, sino están ligados al proyecto mismo.

- d. Necesario es hacer presente que resulta complejo y difícil presentar una nueva iniciativa cultural, toda vez que el donante ingresó la totalidad de los recursos, —concordante con el presupuesto aprobado— habiéndosele entregado el certificado de donación 40 con fecha 12 de mayo de 2021, también remitido a la Secretaría Ejecutiva e ingresado al sistema digitalmente.

- e. Finalmente informar que lograr recursos para financiar proyectos de funcionamiento es una actividad que no siempre los potenciales donantes la asumen positivamente, prefiriendo proyectos que le den una mayor visibilidad.

En consideración a lo expresado, se solicita al Comité Calificador de Donaciones Culturales analizar los antecedentes expuestos para los efectos de reconsiderar lo resuelto en la Resolución Exenta N°43 de fecha 1 de diciembre de 2021, y de esta manera permitir su normalización y poder dar continuidad y finalmente terminar el proyecto de acuerdo a los estándares establecidos por la ley.

Le saluda cordialmente,


Andrés Avendaño Rojas
Presidente de la Academia de Historia Militar





PROYECTOS SUGERIDOS PARA CONDICIONAR Y RECHAZAR



Folio: 9079
Título: EXPOSICIÓN ITINERANTE "CAREFIERRO" DE MACRO ESCULTURA. ROBOTS INALAMBRICOS ARTICULADOS A CONTROL REMOTO EN MATERIAL DE DESECHO.
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: Organizacion no gubernamental, de desarrollo cultural, personal, arte ,promocion de la salud y autocuidado u ONG"Ser sin fronteras"
Rut Beneficiario: 65195208-5
Monto: \$ 103.010.333
Duración: 6 Meses
Fecha de Inicio: Julio, 2021

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Arica y Parinacota
- Chile - Región Metropolitana de Santiago
- Chile - Región Los Lagos
- Chile - Región Araucanía
- Chile - Región Valparaíso
- Chile - Región Coquimbo
- Chile - Región Antofagasta
- Chile - Región Tarapacá
- Chile - Región Ñuble

Recomendación Secretaría:

Condicionar Proyecto

Resumen del proyecto:

Este proyecto consiste en exponer dos esculturas de tres y cuatro metros de alto, de robots "tipo transformer" con derecho de autor, teniendo variaciones fundamentales en la forma y medidas.

***Entregando 40.000 revistas que enseñan la escultura de robots paso por paso. Con material de desecho.
Y una chapita, como recuerdo del robot . para que las personas puedan conservarlo de una forma tangible.***

Retribución Cultural:

La retribución se expresa de la forma siguiente

Para la comunidad que disfruta la exposición, se dispondrá la distribución de

40.000 revistas

***Cuyo contenido principal enseña el arte de la escultura de robots ,el proceso de recolección del material que da su forma .
Con interesante información, didáctica y entretenida.***

***que contiene un código QR para enlazar con nuestra página y seguir el recorrido de los robots, completar juegos interactivos y aprender magia de show.
de las cuales 4000 se entregarán para las bibliotecas públicas y escolares
de todo el país.***

Observaciones:

Se recomienda al Comité condicionar el presente proyecto, toda vez que la Secretaría se encuentra realizando el examen de admisibilidad jurídica del Beneficiario que presenta el proyecto, para su posterior calificación en sesión ordinaria del Comité Calificador de Donaciones Privadas.

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 9862
Título: EL PASEO DE LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: FUNDACION DREAM HERE SUEÑA AQUI
Rut Beneficiario: 65128525-9
Monto: \$ 186.633.994
Duración: 3 Meses
Fecha de Inicio: Diciembre, 2021

Lugar de Ejecución: • Chile - Región Valparaíso

Recomendación Secretaría:

Condicionar Proyecto

Resumen del proyecto:

Realización de diferentes actividades culturales de danza, teatro, circo, gastronomía, medioambiente, música y pintura en la Avenida Perú durante 4 domingos seguidos en el mes de Febrero, abierto para todo el público y de acceso gratuito (solo contará con formato presencial).

Retribución Cultural:

Dream Here se proyecta como una Fundación reconocida a nivel nacional e internacional por nuestra gestión que impulsa los sueños de niños y jóvenes, permitiendo que nuevas generaciones posean espacios de expresión, desarrollo, difusión, aprendizaje e interacción artística, como vía de desarrollo cultural tanto individual como colectivo, por lo cual consideramos relevante su valoración y transmisión como vía de desarrollo social y cultural, aportando no solamente a su futuro sino también al de toda la sociedad.

Este proyecto se realizará en la Avenida Perú (en plena calzada) teniendo un aforo estático determinado según la disposición sanitaria del momento, de manera rotativa esperamos más de 4.000 personas por día. Todas las actividades serán de acceso gratuito para toda la comunidad que asista.

Se entregará material audiovisual como verificadores de la retribución cultural, así como también siempre daremos a conocer el reconocimiento y apoyo a la Ley de Donaciones Culturales.

Observaciones:

El beneficiario no ha subsanado las observaciones planteadas por la Secretaría, por lo que se recomienda su condicionamiento: OBS -En resumen aclarar formato de las actividades (presenciales, on line, híbridas) -En documentos anexos adjuntar programa detallado de actividades. - En retribución cultural aclarar como será la difusión, los aforos y eventualmente selección del público asistente a las distintas actividades. -En documentos anexos adjuntar carta autorización para el uso del espacio público . - Modificar fecha de inicio de ejecución (desde el 15 de marzo)

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 9962
Título: EXPERIENCIA TEATRAL INMERSIVA SONORA "ETERNOS HIELOS": SANTIAGO
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: Asociación de Derecho Privado La Ropa Sucia
Rut Beneficiario: 65180192-3
Monto: \$ 7.846.474
Duración: 3 Meses
Fecha de Inicio: Abril, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Metropolitana de Santiago
- Proyecto Digital (Esta experiencia llega al espectador de manera remota, a través de una llamada telefónica. Mientras el equipo de trabajo se reúne en la sede de la Asociación para desarrollar la experiencia, el espectador está en su casa, o el lugar donde él decida vivir la experiencia junto a su caja temática.)

Recomendación Secretaría:

Condicionar Proyecto

Resumen del proyecto:

"Eternos Hielos" es una experiencia teatral inmersiva sonora que se compone de seis historias diferentes. Esta experiencia, única en nuestro país, se lleva a cabo mediante un llamado telefónico. Se invita al espectador a escuchar una de las seis historias, mientras va interactuando y tomando decisiones en tiempo real.

Retribución Cultural:

Proponemos como retribución cultural lo siguiente:

- 1. 30% de las entradas gratuitas (29 entradas). Estas entradas se distribuirán de manera gratuita entre concursos en las plataformas de difusión, y de manera directa en centros culturales, teatros, museos y otros sitios de interés cultural de la región en ejecución.**
- 2. Pago por entrada diferenciado: paga lo que puedas. Se propone el siguiente plan de pago diferenciado para acceder al espectáculo:**
25 entradas: \$5.000 CLP
22 entradas: \$7.000 CLP
20 entradas: \$10.000 CLP

Como verificadores, proponemos la entrega de fotografías de la entrega de cajas temática, dos recortes de prensa local, además de entrega de listado de audiencias.

Observaciones:

El beneficiario subsana parcialmente las observaciones planteadas por la Secretaría, por lo que se recomienda su condicionamiento: OBS -En documentos anexos adjuntar un portafolios del proyecto. - En resumen aclarar que la obra se constituye de 6 historias y describir con mayor detalle el formato de la obra. -En retribución cultural aclarar las plataformas donde se desarrolla la obra, así mismo la selección del público con acceso gratuito y la difusión. Deberá señalar cuales serán los verificadores que darán cuenta del cumplimiento de las actividades comprometidas. (fotografías, listados de audiencias, videos, etc). - Adjuntar formulario presupuesto y revisar gastos de administración.

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 9971
Título: ESCUELA DE MÚSICA PARA NIÑAS, NIÑOS, ADOLESCENTES Y JÓVENES EN SITUACIÓN DE RIESGO SOCIAL Y VULNERABILIDAD DE LA COMUNA DE LA PINTANA
Tipo de proyecto: Funcionamiento
Nombre Beneficiario: Fundación Creer Creando Arte
Rut Beneficiario: 65180166-4
Monto: \$ 30.502.049
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022
Lugar de Ejecución: • Chile - Región Metropolitana de Santiago

Recomendación Secretaría:

Condicionar Proyecto

Resumen del proyecto:

La Fundación Creer Creando Arte busca otorgar a niños, niñas y adolescentes en situación de pobreza herramientas esenciales para su desarrollo social, su educación, su salud y bienestar a través de diferentes experiencias musicales, creando una escuela de música gratuita y de calidad en la comuna de La Pintana, Región Metropolitana, Chile.

Retribución Cultural:

La fundación tiene una estrecha relación con la comunidad de la comuna de La Pintana, población El Castillo. Desde el año 2012 que inició sus actividades artístico musicales con niñas, niños y adolescentes de diversos colegios del sector. En manera de retribución, la fundación pretende beneficiar a más de 100 niñas, niños, adolescentes y jóvenes en su desarrollo integral-musical, entregando talleres gratuitos y el equipamiento necesario (instrumentos musicales) para que las y los estudiantes pertenecientes al proyecto se puedan recibir de manera concreta todas las actividades que se van a realizar; también beneficiar a familias representadas por las y los estudiantes, la comunidad local y la Municipalidad de la comuna de La Pintana, Rm, Chile.

Dentro de las actividades a mencionar, las detallaremos según cada objetivo:

1. Establecer una escuela de música gratuita y de calidad: Para éste objetivo la fundación realizará los talleres musicales en el marco del los meses de marzo a diciembre del año 2022, los talleres a impartir son: Batería, Bajo, Guitarra, Teclado, Percusión, Voz, Trombón, Trompeta, Saxofón, Teoría, Armonía, Improvisación, Producción musical, entre otros; beneficiando a más de 100 niñas, niños, adolescentes y jóvenes de la comuna de La Pintana.
2. Conformar una orquesta de Jazz y Música popular: Para éste objetivo la fundación busca reunir a más de 20 niñas, niños, adolescentes y jóvenes de la comuna de la pintana para conformar la orquesta y realizar más de 10 presentaciones para la comunidad.
3. Formar integralmente a más de 100 niñas, niños, adolescentes y jóvenes: La fundación realizará 10 actividades en temáticas de alimentación, salud, educación, sostenibilidad, deporte, sustentabilidad, entre otros.
4. Prevención de conductas de riesgo: La fundación realizará 10 talleres grupales de prevención para las y los estudiantes de la fundación, padres y apoderados, extendiendo la invitación a la comunidad local de la población El Castillo.

La fundación realizará 4 conciertos gratuitos para toda la población de la comuna de La Pintana, dichos conciertos se concentraran utilizando el Teatro Municipal de la comuna de La Pintana, el Anfiteatro, y 2 conciertos territoriales. Cada concierto se coordinará directamente con la Corporación Cultural de la comuna de La Pintana y así promover las actividades artísticas culturales.

Observaciones:

El beneficiario no ha subsanado las observaciones planteadas por la Secretaría, por lo que se recomienda su condicionamiento: OBS- Debe reclasificar la postulación como un proyecto del tipo "Actividades". -En resumen aclarar formato de las actividades (presenciales, on line, híbridas) -En documentos anexos adjuntar programa detallado de actividades. - En retribución cultural aclarar como será la difusión, los aforos y eventualmente selección del público asistente a las presentaciones y los talleres. Así mismo debe señalar cuales serán los verificadores que darán cuenta del cumplimiento de las actividades comprometidas .(fotografías, videos, listas de asistencia, etc) . Aclarar las locaciones consideradas para las 4 presentaciones. - Modificar fecha de inicio de ejecución (desde el 15 de marzo) .

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 10002
Título: EXPERIENCIA TEATRAL INMERSIVA SONORA "ETERNOS HIELOS": LA SERENA
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: Asociación de Derecho Privado La Ropa Sucia
Rut Beneficiario: 65180192-3
Monto: \$ 8.046.758
Duración: 3 Meses
Fecha de Inicio: Mayo, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Metropolitana de Santiago
- Proyecto Digital (Esta experiencia llega al espectador de manera remota, a través de una llamada telefónica. Mientras el equipo de trabajo se reúne en la sede de la Asociación para desarrollar la experiencia, el espectador está en su casa, o el lugar donde él decida vivir la experiencia junto a su caja temática.)

Recomendación Secretaría:

Condicionar Proyecto

Resumen del proyecto:

"Eternos Hielos" es una experiencia teatral inmersiva sonora que se compone de seis historias diferentes. Esta experiencia, única en nuestro país, se lleva a cabo mediante un llamado telefónico. Se invita al espectador a escuchar una de las seis historias, mientras va interactuando y tomando decisiones en tiempo real.

Retribución Cultural:

Proponemos como retribución cultural lo siguiente:

1. 30% de las entradas gratuitas (29 entradas). Estas entradas se distribuirán de manera gratuita entre concursos en las plataformas de difusión, y de manera directa en centros culturales, teatros, museos y otros sitios de interés cultural de la región de ejecución.
2. Pago por entrada diferenciado: paga lo que puedas. Se propone el siguiente plan de pago diferenciado para acceder al espectáculo:
25 entradas: \$5.000 CLP
22 entradas: \$7.000 CLP
20 entradas: \$10.000 CLP

Como verificadores, proponemos la entrega de fotografías de la entrega de cajas temática, dos recortes de prensa local, además de entrega de listado de audiencias.

Observaciones:

El beneficiario subsana parcialmente las observaciones planteadas por la Secretaría, por lo que se recomienda su condicionamiento: OBS -En documentos anexos adjuntar un portafolios del proyecto. - En resumen aclarar que la obra se constituye de 6 historias y describir con mayor detalle el formato de la obra. -En retribución cultural aclarar las plataformas donde se desarrolla la obra, así mismo la selección del público con acceso gratuito y la difusión. Deberá señalar cuales serán los verificadores que darán cuenta del cumplimiento de las actividades comprometidas. (fotografías, listados de audiencias, videos, etc). - Adjuntar formulario presupuesto y revisar gastos de administración.

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 10003
Título: EXPERIENCIA TEATRAL INMERSIVA SONORA "ETERNOS HIELOS":
TEMUCO
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: Asociación de Derecho Privado La Ropa Sucia
Rut Beneficiario: 65180192-3
Monto: \$ 8.118.158
Duración: 3 Meses
Fecha de Inicio: Junio, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Metropolitana de Santiago
- Proyecto Digital (Esta experiencia llega al espectador de manera remota, a través de una llamada telefónica. Mientras el equipo de trabajo se reúne en la sede de la Asociación para desarrollar la experiencia, el espectador está en su casa, o el lugar donde él decida vivir la experiencia junto a su caja temática.)

Recomendación Secretaría:

Condicionar Proyecto

Resumen del proyecto:

“Eternos Hielos” es una experiencia teatral inmersiva sonora que se compone de seis historias diferentes. Esta experiencia, única en nuestro país, se lleva a cabo mediante un llamado telefónico. Se invita al espectador a escuchar una de las seis historias, mientras va interactuando y tomando decisiones en tiempo real.

Retribución Cultural:

Proponemos como retribución cultural lo siguiente:

1. 30% de las entradas gratuitas (29 entradas). Estas entradas se distribuirán de manera gratuita entre concursos en las plataformas de difusión, y de manera directa en centros culturales, teatros, museos y otros sitios de interés cultural de la región de ejecución.
2. Pago por entrada diferenciado: paga lo que puedas. Se propone el siguiente plan de pago diferenciado para acceder al espectáculo:
25 entradas: \$5.000 CLP
22 entradas: \$7.000 CLP
20 entradas: \$10.000 CLP

Como verificadores, proponemos la entrega de fotografías de la entrega de cajas temática, dos recortes de prensa local, además de entrega de listado de audiencias.

Observaciones:

El beneficiario subsana parcialmente las observaciones planteadas por la Secretaría , por lo que se recomienda su condicionamiento: OBS -En documentos anexos adjuntar un portafolios del proyecto. - En resumen aclarar que la obra se constituye de 6 historias y describir con mayor detalle el formato de la obra. -En retribución cultural aclarar las plataformas donde se desarrolla la obra , así mismo la selección del público con acceso gratuito y la difusión. Deberá señalar cuales serán los verificadores que darán cuenta del cumplimiento de las actividades comprometidas. (fotografías, listados de audiencias, videos, etc). - Adjuntar formulario presupuesto y revisar gastos de administración.

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 10006
Título: REGENERACIÓN DEL PAISAJE CULTURAL EN SAN PEDRO DE ATACAMA
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: pangea fundación
Rut Beneficiario: 65121249-9
Monto: \$ 186.478.537
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022
Lugar de Ejecución: • Chile - Región Antofagasta

Recomendación Secretaría:

Condicionar Proyecto

Resumen del proyecto:

San Pedro de Atacama tiene identidad y cultura constructiva , hoy su patrimonio construido esta en riesgo .
Trabajaremos con cierres perimetrales en espacios públicos , reemplazando cierres de material ligero, por cierres tradicionales , como son el tapial y el adobe. El primer lugar a intervenir será el cierre perimetral del pueblo de artesanos , calle Tumisa, el que hoy es de Malla acma.

Retribución Cultural:

En nuestra pagina web www.pangeafundacion.com habrá una sección donde se reconocerá a los donantes y se visibilizará la plataforma de donaciones culturales.

Se realizará evento público del tipo ponencia a través de la plataforma zoom donde se dará a conocer la investigación previa que la fundación tiene acerca del patrimonio contruido en tierra en San Pedro de Atacama titulada "La casa en el ayllu", levantamiento arquitectónico y cultura constructiva de la vivienda vernácula en San Pedro de Atacama.

Observaciones:

El beneficiario no ha subsanado las observaciones planteadas por la Secretaría , por lo que se recomienda su condicionamiento: OBS -Adjuntar autorización del Municipio (Administrador) para la intervención del espacio publico , aclarando las distintas áreas que considera el proyecto. -En documentos anexos incorporar un portafolios del proyecto.(planimetría, imágenes, etc) - En resumen aclarar que el proyecto constituye una actividad de puesta en valor del patrimonio y que considera acciones participativas con la comunidad. - La fecha de inicio de ejecución debe ser desde el 15 de Marzo. -En retribución cultural señalar que en las distintas intervenciones se instalaran placas de reconocimiento al apoyo de la Ley de Donaciones. El letrero de obras durante la ejecución deberá tener las mismas consideraciones . Así mismo comprometer, que toda vez que se haga difusión de la iniciativa se hará mención al apoyo y financiamiento de la Ley de donaciones culturales.

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 10045
Título: HISTORIA Y MEMORIA DE LAS Y LOS ARENEROS DEL RÍO MAIPO. LIBRO DE DIFUSIÓN Y CORTOMETRAJE.
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: Corporación Parque Areneros del Río Maipo
Rut Beneficiario: 65127226-2
Monto: \$ 2.450.210
Duración: 4 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Metropolitana de Santiago
- Proyecto Digital (Se espera realizar una copia digital del libro y del cortometraje para compartirlo por medio de acceso libre a través de la página web de la Corporación www.kalmapu.com)

Recomendación Secretaría:

Condicionar Proyecto

Resumen del proyecto:

El objetivo de este proyecto es publicar un libro de difusión y un cortometraje sobre la historia y memoria de las y los areneros del río Maipo. Para esto se identificaron las principales características de la actividad arenera artesanal articulada en la historia del río Maipo, con la finalidad de salvaguardar el patrimonio cultural, a través de un producto escrito y otro audiovisual.

Retribución Cultural:

La forma en la cual se realizará una retribución a la comunidad es entregando este libro de forma gratuita a la comunidad de areneras y areneros del río Maipo, como a dos establecimientos educacionales que son parte de esta misma comunidad. Eliodoro Yáñez Ponce de León y Centro Educativo Clara Solovera son escuelas municipales en las cuales por mucho tiempo se han formado las familias areneras, por lo que el 8 % o 40 libros que se publiquen se destinarán a ambos colegios y el 2% o 10 ejemplares a la Biblioteca Municipal de San Bernardo.

Además, el cortometraje se entregará en formato digital a las mismas instituciones (Escuela Eliodoro Yáñez Ponce de León, Clara Solovera y Biblioteca Municipal de San Bernardo), se podrán descargar ambos productos por medio de la página www.kalmapu.com, como también se espera dar una autorización gratuita al Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, para la exhibición pública de la obra en el territorio nacional.

Observaciones:

Se recomienda al Comité condicionar el presente proyecto, toda vez que la Secretaría se encuentra realizando el examen de admisibilidad jurídica del Beneficiario que presenta el proyecto, para su posterior calificación en sesión ordinaria del Comité Calificador de Donaciones Privadas.

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 10096
Título: FRACTALES ,ORFEBRERIA ARTISTICA EN PIEDRAS NATIVAS
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: Organizacion no gubernamental, de desarrollo cultural, personal, arte ,promocion de la salud y autocuidado u ONG"Ser sin fronteras"
Rut Beneficiario: 65195208-5
Monto: \$ 139.776.597
Duración: 14 Meses
Fecha de Inicio: Julio, 2022
Lugar de Ejecución: • Chile - Región Metropolitana de Santiago

Recomendación Secretaría:

Condicionar Proyecto

Resumen del proyecto:

***52 representantes de la región metropolitana , uno por cada comuna .
Serán parte de este taller que recorrerá la identidad cultural y geográfica de las 13 regiones de Chile, como una forma de plasmar esa identidad en joyas exclusivas diseñadas por nuestros jpovenes. Que tendrán desde cielos y arenas a leyendas y personajes. En piedras nativas.
Permitiendo piezas 'unicas en exposición.***

Retribución Cultural:

EXPOSICIÓN CON DOCUMENTAL, SUBIDA A LAS REDES, DANDO CUENTA DE UN PROCESO MARAVILLOSO Y PERMITIENDO PARTICIPAR EN EL A TRAVÉS DE LA FILMACIÓN A MUCHAS OTRAS PERSONAS.

Observaciones:

Se recomienda al Comité condicionar el presente proyecto, toda vez que la Secretaría se encuentra realizando el examen de admisibilidad jurídica del Beneficiario que presenta el proyecto, para su posterior calificación en sesión ordinaria del Comité Calificador de Donaciones Privadas.

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 9946
Título: LIBRO DE FOTOGRAFIA ANTARTICA
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: FUNDACIÓN ANTÁRTICA 21
Rut Beneficiario: 65195675-7
Monto: \$ 53.861.377
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Magallanes y Antártica Chilena

Recomendación Secretaría:

Condicionar Proyecto

Resumen del proyecto:

Se trata de diseñar, editar, producir y lanzar un libro de fotografías, que describa la relación Punta Arenas-Antártica, el valor natural y ético de Antártica o su valor simbólico-creativo, entre otras temáticas.

Se trata de una selección de fotografías inéditas donadas por diversas personas y entidades relacionadas con el continente antártico, las cuales van acompañadas con textos descriptivos.

Retribución Cultural:

Se distribuirán gratuitamente 200 ejemplares entre bibliotecas públicas, establecimientos educacionales que reciban aportes del Estado, y otras entidades sin fines de lucro.

Se adjuntan Formularios "Acuerdo Entrega de Libros".

Observaciones:

Beneficiario no ha subsanado observaciones

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 9978
Título: MISTERY ROOM
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: Fundacion Atacamagica
Rut Beneficiario: 65124867-1
Monto: \$ 437.618.974
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Febrero, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Metropolitana de Santiago
- Chile - Región Atacama

Recomendación Secretaría:

Condicionar Proyecto

Resumen del proyecto:

"MISTERY ROOM", es una serie de funciones de ilusionismo realizadas para público familiar. Un espectáculo preparado para tanto para carpas como salas de espectáculos. Está a cargo de un equipo técnico y artístico de primer nivel con la intervención de los magos Jean Paul Olhaberry y Luis Albornoz, dos ilusionistas chilenos que han logrado llegar hasta el prestigioso Magic Castle de Hollywood.

Retribución Cultural:

La retribución se manifiesta en:

- 4 funciones gratuitas para juntas de vecinos de cerrillos y 4 para juntas de vecinos de Copiapó
- Registro fotográfico de las funciones.
- Notas de prensa con difusión del proyecto.

Observaciones:

Beneficiario no ha subsanado las observaciones

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 9991
Título: LA FLECHA DE CUPIDO
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: Fundación Fomento y Desarrollo de las artes escénicas y audiovisuales de Chile
Rut Beneficiario: 65206184-2
Monto: \$ 324.421.561
Duración: 24 Meses
Fecha de Inicio: Octubre, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Metropolitana de Santiago
- España
- Italia
- Francia
- Alemania

Recomendación Secretaría:

Condicionar Proyecto

Resumen del proyecto:

La Flecha de Cupido es la primera película hecha en Chile y latinoamérica, con un rodaje con huella de carbono cero. Co dirigida por Manuela Martelli y Ernesto Meléndez, relata la historia de dos hermanos cineastas, pertenecientes a la comunidad LGTB+, que mientras filman se involucran en un tenso triángulo amoroso con el protagonista de su nueva película "RETRO".

Retribución Cultural:

Además de la cesión de derechos de exhibición, que incluye el reglamento para los proyectos audiovisuales, en este caso queremos proponer actividades de mediación con público de los sectores más vulnerables de las comunas donde se filmará la película, y otras de la región, como también del resto del país. Para esto se gestionará con al menos 10 centros culturales del país, funciones gratuitas con conversatorios con la presencia de ambos o algunos de los directores del proyecto (Ernesto Meléndez y Manuela Martelli), quienes podrán responder preguntas e intereses del público. El presupuesto incorpora un monto para financiar traslados locales e interregionales para la realización de la actividad.

Observaciones:

Se recomienda al Comité condicionar el presente proyecto, toda vez que la Secretaría se encuentra realizando el examen de admisibilidad jurídica del Beneficiario que presenta el proyecto, para su posterior calificación en sesión ordinaria del Comité Calificador de Donaciones Privadas.

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 10066
Título: LA CANTINERA
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: FUNDACION DEL MUSEO DEL PISCO CHILENO
Rut Beneficiario: 65191408-6
Monto: \$ 316.043.572
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Metropolitana de Santiago
- Chile - Región Atacama
- Proyecto Digital (Pagina Web de la Fundación. www.museopiscochile.cl)

Recomendación Secretaría:

Condicionar Proyecto

Resumen del proyecto:

La Cantinera es una serie cinematográfica, basada en hechos reales. Cuenta la historia de como el Pisco paso a ser un licor desconocido a un emblema nacional, en la guerra del Pacifico. La historia ocurre a través de Filomena Valenzuela, quien se alista al batallón de Atacama, como Cantinera, destacando en las diversas campañas, logrando así, convertirse en la primera subteniente mujer de Chile.

Retribución Cultural:

Entregar una autorización gratuita al Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, para la exhibición pública de la obra en el territorio nacional. Dicha exhibición no podrá, en ningún caso, perjudicar el periodo de comercialización del proyecto audiovisual. Por ello, sin perjuicio de los rangos y criterios que considere el Comité al aplicar la retribución, dicha autorización no podrá ejercerse antes de los cinco años contados desde el primer acto de comercialización de la obra.

Observaciones:

Beneficiario no ha subsanado las observaciones

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 10106
Título: FORTALECIMIENTO Y CONTINUIDAD DE LA ORQUESTA SINFONICA JUVENIL DE COCHAMÓ
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: ORQUESTA INFANTIL DE RIO PUELO
Rut Beneficiario: 65088933-9
Monto: \$ 67.685.841
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Abril, 2022
Lugar de Ejecución: • Chile - Región Los Lagos

Recomendación Secretaría:

Condicionar Proyecto

Resumen del proyecto:

La Orquesta sinfónica Infantil y Juvenil de Cochamó, es una importante agrupación en la región de los Lagos con 10 años de trayectoria, 150 conciertos y 12 gira por el país y el extranjero. Funciona y se desarrolla en localidades rurales desde el año 2011, con más de 60 estudiantes de 7 a 20 años, pertenecientes a dos escuelas rurales de la comuna de Cochamó.

Retribución Cultural:

La retribución que realizara el proyecto consiste en la impartición de clases gratuitas de un instrumento musical y teoría por parte de monitores especialistas para todos los alumnos que integran la agrupación.
Respecto a retribución cultural para la comunidad consistirá en tres presentaciones abiertas y gratis para todo público;
Una (1) presentación en la Iglesia o gimnasio del sector de Cochamó
Una (1) presentación en la Iglesia o gimnasio del sector de Río Puelo
Una (1) presentación en una escuela de la comuna de Cochamó

La evidencia de la retribución será hecha a través de fotografías de las presentaciones, fotografías de afiches, difusión y reportajes en diarios y redes sociales.

Observaciones:

Se recomienda al Comité condicionar el presente proyecto, toda vez que la Secretaría se encuentra realizando el examen de admisibilidad jurídica del Beneficiario que presenta el proyecto, para su posterior calificación en sesión ordinaria del Comité Calificador de Donaciones Privadas.

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 9589
Título: ADQUISICIÓN DE INDUMENTARIA PATRIMONIAL DE LA SEGUNDA COMPAÑÍA DE BOMBEROS DE CORONEL
Tipo de proyecto: Equipamiento
Nombre Beneficiario: Cuerpo de Bomberos de Coronel
Rut Beneficiario: 70010100-2
Monto: \$ 7.500.000
Duración: 3 Meses
Fecha de Inicio: Septiembre, 2021
Lugar de Ejecución: • Chile - Región Bío Bío

Recomendación Secretaría:

Proyecto NO Recomendado

Resumen del proyecto:

Con el propósito de mantener nuestras costumbres y tradiciones como cuerpo de bomberos, nuestra segunda compañía de bomberos de Coronel desea obtener un conjunto de uniformes de gala, los cuales son impelmentación característica y representan un conjunto de expresiones; tanto culturales, de orden, jerarquía y tradición.

Retribución Cultural:

La retribución cultural de nuestro proyecto es un componente en si mismo, ya que nuestro uniforme será utilizado en las distintas actividades culturales y patrimoniales tanto de nuestra comuna como de la región y/o país. En las cuales no existirá cobro alguno de entrada o participación de las actividades en las que se utilice. Por lo tanto esta indumentaria servirá para formar tanto a niños, jóvenes y adultos en lo que respecta al sentido identitario de nuestra segunda compañía de bomberos de Coronel.

Observaciones:

Se recomienda al Comité rechazar el proyecto por declararse a la entidad inadmisibile, debido a que en los estatutos presentados por el Beneficiario, no se observa un objeto cultural en los términos del artículo 1° de la Ley sobre Donaciones con Fines Culturales, contenida en el artículo 8° de la Ley N° 18.985 y modificada por la Ley N° 20.675 ("Ley de Donaciones Culturales"). Por tal motivo, se declara INADMISIBLE. Se recomienda al Beneficiario modificar los estatutos, de manera que el objeto de la entidad sea la investigación, desarrollo y difusión de la cultura y el arte, siendo afín con lo indicado en el artículo 1° de la Ley de Donaciones Culturales.

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 9750
Título: PUESTA EN VALOR PATRIMONIO FERROVIARIO CERRO BLANCO
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: FUNDACIÓN PROCULTURA
Rut Beneficiario: 65026216-6
Monto: \$ 40.297.691
Duración: 6 Meses
Fecha de Inicio: Diciembre, 2021

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Metropolitana de Santiago
- Proyecto Digital (La Memoria Histórica de los vagones ferroviarios quedará en un PDF descargable de la web: www.procultura.cl de manera gratuita para la comunidad.)

Recomendación Secretaría:

Proyecto NO Recomendado

Resumen del proyecto:

El proyecto de Restauración de dos carros ferroviarios de la comuna de Tilttil, es parte de la recuperación del patrimonio cultural industrial de la zona de Cerro Blanco. Contempla la limpieza, mantención y restauración de 2 carros de ferrocarril, un vagón tipo tolva mexicano y un carro bodega forjado en Valdivia en los 60. Éstos quedarán a disposición de escuelas locales y regionales.

Retribución Cultural:

Se verificará por medio de la restauración de dos carros ferroviarios de la comuna de Tilttil. Contempla la limpieza, mantención y restauración de 2 carros de ferrocarril, un vagón tipo tolva mexicano y un carro bodega forjado en Valdivia en los 60. Se realizará también una Memoria Histórica de los vagones. Ésta quedará en un PDF descargable de la web: www.procultura.cl de manera gratuita para la comunidad.

Observaciones:

El beneficiario indica su decisión de no prosperar con la presentación del presente proyecto. Por tal motivo, se presenta para rechazo del Comité, siendo este el cierre administrativo disponible actualmente.

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 9767
Título: PROYECTO DE EQUIPAMIENTO PARA LAS ARTES VISUALES URBANAS
Tipo de proyecto: Equipamiento
Nombre Beneficiario: Corporación para el Desarrollo Regional Cakaluanes
Rut Beneficiario: 65159397-2
Monto: \$ 41.566.700
Duración: 10 Meses
Fecha de Inicio: Junio, 2022

Lugar de Ejecución: • Chile - Región Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo

Recomendación Secretaría:

Proyecto NO Recomendado

Resumen del proyecto:

Proyecto que busca financiamiento para la obtención de recursos materiales necesarios para llevar a cabo el proyecto de actividades de Talleres de Artes Visuales Urbanas Folio 9767. Que consiste en estimular la importancia del arte visual como un medio de eficaz vinculación, expresión y creatividad con la comunidad.

Retribución Cultural:

Los Talleres de Artes Visuales Urbanas de este proyecto serán en su totalidad gratuitos para los jóvenes y adultos/as que se interesen en participar y que cumplan con un 40% o menos de índice de vulnerabilidad. El proyecto pretende retribuir a la comunidad por medio de la entrega de espacios donde se les brinde tanto a jóvenes como a adultos/as conocimientos teóricos y prácticos en forma simultánea, bajo un enfoque pedagógico socio constructivista. El desarrollo de estos talleres se efectuará en instalaciones del Centro Cultural de Coyhaique, donde se esperará construir conocimientos, desarrollar la creatividad y promover el trabajo colaborativo. Las clases de los talleres deberán cumplir el aforo de 25 personas como máximo, en caso de encontrarse en Fase 1 la comuna podrán ser efectuadas bajo modalidad online mediante las plataforma de Zoom y Meet.

El proyecto además, proveerá a los jóvenes y adultos/as una retribución cultural que les permitirá contar con un equipamiento adecuado para la práctica de diversas técnicas artísticas en Arte Acrílico, Street Art, Graffiti y Muralismo. Y durante la ceremonia de cierre, al finalizar la temporada de clases, se les entregará gratuitamente a los estudiantes una gorra, polera, mochila, polerón y un libro de arte. De esta forma, se le agradece su participación y se les reconoce a los estudiantes su esfuerzo y valor.

Las actividades que involucren los talleres serán difundidas a través de canales de comunicación como radio, revistas, periódicos, sitio web y redes sociales Cakaluanes (mediante publicidad pagada) y también se hará uso de herramientas de difusión como folletos, volantes, pancartas o palomas publicitarias. Toda vez que se realice difusión se brindará reconocimiento de la Ley de Donaciones con Fines Culturales N° 18.985, además de que se instalarán láminas permanentes de mención de la Ley en cada uno de los atriles que se utilicen durante las clases y la ceremonia de cierre de exposición de los cuadros.

Por otro lado, los verificadores que darán cuenta del cumplimiento de las actividades de los talleres comprometidos en el Plan de Gestión serán los medios de prensa escritos, digitales y radiales, además de publicación de fotografías y grabaciones en redes sociales y sitio web corporativo.

Observaciones:

- El beneficiario indica su decisión de no prosperar con la presentación del presente proyecto. Por tal motivo, se presenta para rechazo del Comité, siendo este el cierre administrativo disponible actualmente.

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 9914
Título: PROGRAMA DE ACTIVIDADES ARTISTICAS Y CULTURALES PARA UNA EDUCACIÓN INTEGRAL
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: CORPORACION MUNICIPAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE SAN ANTONIO
Rut Beneficiario: 65065493-5
Monto: \$ 264.470.216
Duración: 36 Meses
Fecha de Inicio: Enero, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Valparaíso
- Proyecto Digital (Las actividades declaradas como proyecto digital se realizaran de manera online a través de las plataformas del Centro Cultural de San Antonio: Facebook Instagram web aula virtual zoom etc.)

Recomendación Secretaría:

Proyecto NO Recomendado

Resumen del proyecto:

Programa de actividades artísticas y culturales de carácter gratuito, dirigido a escolares de la provincia, realizado en horario de clases en el Centro Cultural San Antonio (2019-2021). El programa es diverso y contiene: teatro, música, plan de lectura, ciencias y cultura, artes visuales y diálogos culturales. Se complementa con acciones de mediación para generar mayor profundización y apreciación.

Retribución Cultural:

La retribución es completa, ya que toda nuestra programación será totalmente gratuita para los estudiantes y los acompañantes.

Observaciones:

El beneficiario indica su decisión de no prosperar con la presentación del presente proyecto. Por tal motivo, se presenta para rechazo del Comité, siendo este el cierre administrativo disponible actualmente.

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 10037
Título: MONITORES OSIM LICANTÉN
Tipo de proyecto: Funcionamiento
Nombre Beneficiario: ORQUESTA SINFONICA INFANTIL MUNICIPAL DE LICANTEN
Rut Beneficiario: 65088514-7
Monto: \$ 12.500.000
Duración: 10 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022
Lugar de Ejecución: • Chile - Región Maule

Recomendación Secretaría:

Proyecto NO Recomendado

Resumen del proyecto:

La orquesta sinfónica infantil municipal de Licantén cuenta con un número limitado de matrícula e instrumentos a interpretar. Proyectamos contar con la planta completa de profesionales especialistas en cada uno de los instrumentos que conforman una orquesta sinfónica, contratando profesores de los instrumentos faltantes que son contrabajo, percusión, trombón, tuba, violín y clases de teoría musical

Retribución Cultural:

La orquesta sinfónica municipal de Licantén brindará a la comunidad de Licantén, principalmente a sus niños y jóvenes, clases de instrumentos sinfónicos completamente gratuitas y sin requisitos previos, entregándoles clases individuales y personalizadas al avance de cada estudiante en el instrumento que ellos elijan, clases colectivas de teoría de la música para el desarrollo del lenguaje musical aplicado en la interpretación del instrumento y ensayos de orquesta, además del préstamo del instrumento y suministro de accesorios necesarios para la interpretación (arcos, cañas, cuerdas, aceites) durante la participación del integrante en la agrupación. Además, la orquesta entregará dos conciertos sinfónicos de gala gratuitos abiertos a todo el público. Estos conciertos se desarrollarán dentro de la comuna.

Observaciones:

Se recomienda al Comité rechazar el proyecto por declararse a la entidad inadmisibles, debido a que el Beneficiario no acompañó dentro del plazo fijado por la Secretaría, la documentación legal necesaria para el correcto análisis de la admisibilidad jurídica. Por tal motivo, se declara INADMISIBLE. Se recomienda al Beneficiario presentar un nuevo proyecto, en el cual se acompañen todos los antecedentes jurídicos antes solicitados.

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 10093
Título: MONITORES ORQUESTA SINFÓNICA INFANTIL MUNICIPAL DE LICANTÉN
Tipo de proyecto: Funcionamiento
Nombre Beneficiario: ORQUESTA SINFONICA INFANTIL MUNICIPAL DE LICANTEN
Rut Beneficiario: 65088514-7
Monto: \$ 12.500.000
Duración: 10 Meses
Fecha de Inicio: Marzo, 2022
Lugar de Ejecución: • Chile - Región Maule

Recomendación Secretaría:

Proyecto NO Recomendado

Resumen del proyecto:

La orquesta sinfónica infantil municipal de Licantén cuenta con un número limitado de matrícula e instrumentos a interpretar. Proyectamos contar con la planta completa de profesionales especialistas en cada uno de los instrumentos que conforman una orquesta sinfónica, contratando profesores de los instrumentos faltantes que son contrabajo, percusión, trombón, tuba, violín y clases de teoría musical

Retribución Cultural:

La orquesta sinfónica municipal de Licantén brindará a la comunidad de Licantén, principalmente a sus niños y jóvenes, clases de instrumentos sinfónicos completamente gratuitas y sin requisitos previos, entregándoles clases individuales y personalizadas al avance de cada estudiante en el instrumento que ellos elijan, clases colectivas de teoría de la música para el desarrollo del lenguaje musical aplicado en la interpretación del instrumento y ensayos de orquesta, además del préstamo del instrumento y suministro de accesorios necesarios para la interpretación (arcos, cañas, cuerdas, aceites) durante la participación del integrante en la agrupación. Además, la orquesta entregará dos conciertos sinfónicos de gala gratuitos abiertos a todo el público. Estos conciertos se desarrollarán dentro de la comuna.

Observaciones:

Se recomienda al Comité rechazar el proyecto por declararse a la entidad inadmisibles, debido a que el Beneficiario no acompañó dentro del plazo fijado por la Secretaría, la documentación legal necesaria para el correcto análisis de la admisibilidad jurídica. Por tal motivo, se declara INADMISIBLE. Se recomienda al Beneficiario presentar un nuevo proyecto, en el cual se acompañen todos los antecedentes jurídicos antes solicitados.

Revisor:

Fernando Alfaro Mallada

Folio: 3641
Título: FICWALLMAPU 2022-2023
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: Centro Cultural Festival de Cine de Wallmapu
Rut Beneficiario: 65098765-9
Monto: \$ 160.249.490
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Mayo, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Metropolitana de Santiago
- Chile - Región Los Lagos
- Chile - Región Araucanía
- Proyecto Digital (El proyecto se presenta como una iniciativa híbrida, donde la programación presencial y virtual dialogan entre sí en espacios con su propia dinámica. El público online podrá participar de visionado de películas, transmisiones de conciertos y presentaciones artísticas, exhibiciones de películas y conversatorios, espacios mediados y pensados especialmente para la modalidad web.)

Recomendación Secretaría:

Proyecto NO Recomendado

Resumen del proyecto:

El proyecto ofrecerá programación cultural gratuita en 3 regiones mediante 4 hitos asociados a Ficwallmapu, el Festival Internacional de Cine y las Artes Indígenas. Estos se desarrollarán desde junio en adelante con el Concierto Wüñol Tripantu el cual dando inicio a un nuevo año, continuará luego con la Residencia Audiovisual, las Muestras de cine de verano y finalmente el 8vo Ficwallmapu.

Retribución Cultural:

El proyecto retribuye de manera transversal a los públicos, territorios y disciplinas artísticas a las que se circunscribe.

Las jornadas serán gratuitas, promoviendo la gestión de transporte que posibilite el acceso del público en sectores rurales.

Nuestro primer Hito, Wüñol Tripantu contribuye en la visibilización de la música y artes indígenas y/o afrodescendientes, garantizando iniciar la programación anual con un evento de talla internacional en la ciudad de Temuco, posicionándola como una capital intercultural en el marco del nuevo ciclo que celebramos los Pueblos Originarios del hemisferio sur.

La Residencia también de carácter internacional, genera un espacio formativo en materia de cine y comunicación, enfocado en creadorxs incipientes que profundizarán en herramientas teóricas y prácticas, que junto al acompañamiento sostenido, les permitirá insertarse en el plano cinematográfico nacional e internacional gestando redes de intercambio entre la comunidad mapuche donde se realizará la residencia y l@s tutores especializados, cineastas y artistas de diversos territorios y países.

Buscamos posicionar al sur del país como un espacio de creación activo, foco de cultura y semillero de artistas con proyección internacional, mientras que además, se apuesta por dar continuidad no solo a la formación en cine, sino también en torno a la cosmovisión del Pueblo Mapuche, generando un proceso situado, respetuoso y de intercambio.

Las Muestras de verano, apuntan a generar cuatro eventos masivos con alta afluencia de público en el marco del tiempo estival, contando no solo con público que ya conoce el proyecto sino también turistas que durante la fecha visitan los lugares donde estaremos. Se generará programación cultural gratuita que incluye presentaciones musicales y exhibiciones de cine acompañadas por conversatorio,; jornada de mediación donde el público podrá interactuar con cineastas y el equipo coordinador en torno a las temáticas referidas en las películas.

Finalmente, tras realizarse el recorrido encaminador, se llevará a cabo la 8va edición de Ficwallmapu, ofreciendo una semana completa de actividades, encuentros, exhibiciones de cine

y conversatorios que incluyen la presencia de invitados nacionales e internacionales; cineastas y artistas indígenas, comunicadores, prensa, críticos de cine, estudiantes Mapulab, entre otras personas que visitarán la región en el marco de uno de los eventos más importantes de cultura y artes indígenas en el sur del continente.

Se realizarán actividades accesibles, en lengua de señas chileñas (LSCh) además de reconocer a un cortometraje infantil en interpretación a LSCh y audiodescripción.

Posterior al 8vo Ficwallmapu las películas continuarán circulando mediante el material educativo didactico audiovisual que se distribuirá con las alianzas educativas que cuenta el Festival.

Observaciones:

Se recomienda al Comité rechazar el proyecto por declararse a la entidad inadmisibile, debido a que el Beneficiario no acompañó dentro del plazo fijado por la Secretaría, la documentación legal necesaria para el correcto análisis de la admisibilidad jurídica. Por tal motivo, se declara INADMISIBLE. Se recomienda al Beneficiario presentar un nuevo proyecto, en el cual se acompañen todos los antecedentes jurídicos antes solicitados.

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 7989
Título: FESTIVAL PIEDRANDINA
Tipo de proyecto: Funcionamiento
Nombre Beneficiario: CENTRO DE EXTENSIÓN CULTURAL BOSQUE NATIVO
Rut Beneficiario: 75233200-2
Monto: \$ 41.188.736
Duración: 3 Meses
Fecha de Inicio: Enero, 2022

Lugar de Ejecución:

- Chile - Región Los Lagos

Recomendación Secretaría:

Proyecto NO Recomendado

Resumen del proyecto:

El Festival Piedrandina 2022 será la tercera edición del evento musical colaborativo impulsado por Piedrandina. Se espera convocar alrededor de 25 bandas nacionales que presentarán sus canciones en vivo entre los días 12 y 13 de febrero en Puerto Varas, poniendo especial énfasis en bandas de la Región de Los Lagos y contemplando alta presencia femeninas. - **Act.**

Formativas

Retribución Cultural:

Nuestra propuesta apunta a potenciar la industria musical facilitando la colaboración de las partes involucradas en la consolidación de un circuito que releve la música emergente en vivo en la región. Creemos que es importante que la gente y los escenarios de una ciudad determinada conozcan, alberguen y disfruten de la diversidad de bandas que encontramos dentro de su propio territorio. Dentro de la región de Los Lagos existen identidades propias en cada provincia; desde la historia étnica de cada pueblo hasta las actividades económicas principales de cada territorio, influyen en las diversas culturas que podemos ver manifestadas en las expresiones artísticas, culinarias, lingüísticas y socioculturales en general.

Dado esto, realizaremos 3 encuentros complementarios al festival, con adecuada difusión, para realzar la identidad y calidad de la música emergente de la región, e informar al público sobre lo que se está gestando; al hacer las actividades formativas y preparativas (charlas, talleres, conversatorios y pequeños ciclos musicales) en lugares estratégicos como Balmaceda Arte Joven (Puerto Montt), Centro Cultural de Castro (Castro), Estación Rock (Puerto Varas), -1 Cine (Puerto Varas) y Kunstgarten (Puerto Varas), conectaremos a las bandas con el público del lugar, y a ambos con lo que esperamos sea el encuentro y Festival Piedrandina 2021. Para estas actividades, tenemos conversaciones con personajes relevantes en la escena musical chilena como: Hernán Rojas, Oliver Knust, Francisca Paris, Fernando Milagros, Yih Capsule, Francisca Straube, Beatriz Pichi Malen, Alejandro Gómez, Gonzalo Henríquez, entre otros.

Es una necesidad imperante del territorio formar audiencia y aumentar la asistencia a actividades artísticas y culturales presenciales para fortalecer el emprendimiento en este sector y la sostenibilidad de artistas emergentes de la región. Con el Festival Piedrandina buscamos generar un público que disfrute de su música y esté dispuesto a pagar por participar de un concierto en vivo, lo que es vital para mejorar las condiciones de los artistas emergentes y darles una oportunidad para desarrollarse profesionalmente.

Observaciones:

Beneficiario indica su decisión de no prosperar con la presentación del presente proyecto. Por tal motivo, se presenta para rechazo del Comité, siendo el cierre administrativo disponible actualmente.

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 9789
Título: RADIO FMCU - FUNDACION, LOS CIMIENTOS DE LA MÚSICA CHILENA
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: FUNDACION DE MUSICOS CHILENOS UNIDOS
Rut Beneficiario: 65185064-9
Monto: \$ 42.651.177
Duración: 12 Meses
Fecha de Inicio: Diciembre, 2021
Lugar de Ejecución:

- Proyecto Digital

Recomendación Secretaría:

Proyecto NO Recomendado

Resumen del proyecto:

Fundación, es un programa de conversación misceláneo que incluirá Música Chilena, entrevistas, invitados, panoramas y temas de interés de contingencia actual que será transmitido por radio online.

Retribución Cultural:

La retribucion cultural del presente proyecto sera el acceso gratuito de los usuarios

Observaciones:

Beneficiario no ha subsanado observaciones

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda

Folio: 9869
Título: COMISIÓN DE CREACIÓN DE OBRAS DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA PARA CONJUNTOS DE CÁMARA
Tipo de proyecto: Actividades
Nombre Beneficiario: Asociación Nacional de Compositores Chile
Rut Beneficiario: 73291300-9
Monto: \$ 21.650.000
Duración: 6 Meses
Fecha de Inicio: Enero, 2022
Lugar de Ejecución: • Chile - Región Metropolitana de Santiago

Recomendación Secretaría:

Proyecto NO Recomendado

Resumen del proyecto:

Este proyecto busca respaldar y difundir la creación de música contemporánea, propiciando su acercamiento con el público, mediante el encargo de tres nuevas obras de cámara y su posterior interpretación en sala de concierto, dejando además un registro audiovisual como archivo testimonial para futuras generaciones en las redes online de la Asociación Nacional de Compositores de Chile - ANC.

Retribución Cultural:

La retribución cultural que propone este proyecto es acercar sus diversas etapas hacia la comunidad, mostrando los procesos de creación, montaje y presentación de obras musicales contemporáneas realizadas por creadores nacionales. En este sentido, la retribución se abordará de la siguiente forma:

- 1.- Todos los ensayos serán abiertos y gratuitos para que estudiantes de composición e interpretación musical puedan participar como oyentes de la preparación de las obras comisionadas. Se realizará la vinculación con instituciones musicales (por ejemplo, conservatorios, facultades de artes, institutos de música, etc.) para informar sobre las fechas de los ensayos y asegurar, mediante pre-inscripción, los cupos para oyentes.
- 2.- Se presentarán todas las obras comisionadas en un concierto presencial, abierto y gratuito para el público.
- 3.- En uno de los ensayos generales, se efectuará una charla de cada compositor a quien se le comisionó la obra que se estará ensayando.
- 4.- Se realizará vinculación con estudiantes de un liceo público para que puedan asistir a uno de los ensayos generales y al concierto final (incorporando la posibilidad de que puedan trabajar posteriormente en el aula la experiencia vivida).
- 5.- Se dejará disponible de forma online el registro audiovisual del concierto final de presentación de las obras comisionadas, para que un número mayor de interesados pueda acceder a ellas gratuitamente a través de las redes sociales, el canal de Youtube y la página web de la ANC, dejando esta experiencia disponible como un registro de archivo digital para el futuro en el link: <https://www.youtube.com/channel/UC0V82azE7gcsNNLVnuixc-g/featured>
- 6.- Finalmente, en el archivo de la ANC quedarán disponibles tanto las monografías realizadas por los compositores durante el proyecto, como también las partituras de las obras comisionadas, para que puedan ser revisadas por futuros compositores como material investigativo.

Observaciones:

Se recomienda al Comité rechazar el proyecto por declararse a la entidad inadmisibles, debido a que el Beneficiario no acompañó dentro del plazo fijado por la Secretaría, la documentación

legal necesaria para el correcto análisis de la admisibilidad jurídica. Por tal motivo, se declara INADMISIBLE. Se recomienda al Beneficiario presentar un nuevo proyecto, en el cual se acompañen todos los antecedentes jurídicos antes solicitados.

Revisor:

Leonardo Mosso Zepeda



VARIOS



PUNTOS VARIOS A TRATAR EN SESIÓN DE COMITÉ

I. Varios

A. Declaración de interés y patrimonio

Se hace presente que, los miembros de Comité, deben realizar su declaración de interés y patrimonio dentro del mes de marzo.

B. Resumen cumplimiento entrega informes rendición de proyectos

Se presenta resumen de las cantidades de proyectos que presentan su informe de rendición.

C. Entrega de información al Servicio de Impuestos Internos (SII)

La Secretaria Ejecutiva declara el cumplimiento realizado al deber de información por parte del Comité al SII.

Cada año, en el mes de marzo, la Secretaria Ejecutiva envía las bases de datos de proyectos aprobados y los cambios que éstos hayan realizado por medio de las solicitudes de modificación. De esta manera, el SII debe controlar que las donaciones a proyectos no excedan del monto aprobado en Comité, así como el año hasta el cual pueden recibir donaciones.

Periodos aceptados e informados: 2018, 2019, 2020 y 2021.

Periodos concluidos por el SII (no fue posible informar variación): 2014, 2015, 2016 y 2017.

D. Protocolo Emisión Certificados Online

Se presenta caso excepcional respecto al protocolo aprobado por Comité en sesión Extraordinaria n°02-2021 celebrada en noviembre 2021 (se acompaña carta de beneficiario)

E. Otros

Temas libres a incorporar.

Consultas de los miembros de Comité o antecedentes que la Secretaría considere pertinente dar a conocer o someter a debate.

martes, 22 de febrero de 2022

SESIÓN N° 02 DEL PERIODO 2022

En relación al punto Varios letra B, del informe de Comité para la sesión n° 02-2022, el cual presenta información agregada respecto al cumplimiento en la entrega de los estados de avance de proyectos aprobados, se presenta:

Todas las entidades beneficiarias con proyectos aprobados deben presentar, una vez al año, su estado de avance o cierre, particularmente se define esta entrega al 31 de enero de cada año con los antecedentes de las actividades realizadas y gastos ejecutados al 31 de diciembre del año anterior.

A modo de recordatorio, el día 8 de noviembre 2021 se notificó, vía correo electrónico, a todas las entidades que debían cumplir con este deber de información (proyectos aprobados hasta la sesión n°09-2021 hacia atrás).

Al 22 de febrero el cumplimiento de este deber de información se resume en el siguiente cuadro:

Estado	Cantidad	Porcentaje	% Agrupado
Entregado	410	37%	45%
Desiste	95	8%	
Pendiente	619	55%	55%
Total general	1124	100,00%	100,00%

La cantidad de proyectos que no han cumplido con este deber de información corresponde a proyectos aprobados desde el año 2014 al 2021, cantidad que debería disminuir de acuerdo al Plan de Cierres Administrativos implementado desde el año 2020 a la fecha.

Posterior a la sesión de Comité, se volverá a notificar a todas aquellas entidades con informes de rendición pendientes de entrega.

Santiago, 10 de febrero de 2022

Señores
Comité Donaciones Culturales
Presente

**Referencia: Solicitud Aumento de Cantidad
de Folios para Certificados On Line**

Estimados Señores

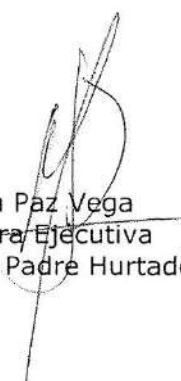
Por la presente, Fundación Padre Hurtado Rut: 73.039.100-5, hace llegar a ustedes esta solicitud para poder disponer de un mayor cupo de folios autorizados para certificados de donación on line, ya que los actuales 50 folios autorizados, por solicitud, son insuficientes en nuestro caso.

En la actualidad, la fundación es apoyada mensualmente por casi 2.000 socios, la mayoría de ellos, personas naturales, a través de convenios de recaudación PAT o PAC, por lo que solicitamos la evaluación de un aumento del cupo de folios aprobados por solicitud enviada, de manera de poder estar al día en la emisión de los certificados.

Para poder cumplir con la normativa vigente, solicitamos al Comité de Donaciones Culturales pueda autorizar unos 500 folios para certificados on line, por solicitud enviada, de manera de poder cumplir con la generación de los certificados en los plazos exigidos en la ley de donaciones culturales.

Agradecemos vuestro apoyo, una vez más, y quedamos atentos a la respuesta a esta solicitud.

Les saluda, atentamente



María Paz Vega
Directora Ejecutiva
Fundación Padre Hurtado

Sesión 02 realizada el 4 de marzo del periodo 2022

1.	Proyectos Nuevos	2
a.	Aprobados	2
b.	Conicionados.....	6
c.	Rechazados	7
2.	Modificaciones de proyectos.....	8
a.	Aprobados	8
b.	Rechazados	12
3.	Sesiones anteriores	12
a.	Proyectos pendientes Sesión 11 periodo 2021.....	12
i.	Rechazados	12
b.	Proyectos pendientes Sesión 01 periodo 2022.....	13
i.	Aprobados	13
ii.	Conicionados.....	13
iii.	Rechazados	13
4.	Reconsideraciones	13
a.	Rechazadas	13
5.	Cierres Administrativos	14
a.	Cerrados administrativamente	14

**1. Proyectos Nuevos
a. Aprobados**

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
5355	RENATA Y LOS NUEVOS PROBLEMAS	Fundación Renata	65164593-K	50.052.001 (CINCUENTA MILLONES CINCUENTA Y DOS MIL UN PESOS)	12 (DOCE MESES)
9073	FESTIVAL DE MÚSICA DE CÁMARA "PRIMAVERAS MUSICALES" SEGUNDA VERSIÓN	Fundación Cultural Chile Violines	65191884-7	16.395.479 (DIECISEIS MILLONES TRESCIENTOS NOVENTA Y CINCO MIL CUATROCIENTOS SETENTA Y NUEVE PESOS)	8 (OCHO MESES)
9333	GESTIÓN Y FUNCIONAMIENTO ADMINISTRATIVO FUNDACIÓN POIESIS	FUNDACIÓN POIESIS ARTES INTEGRADAS	65171054-5	60.496.354 (SESENTA MILLONES CUATROCIENTOS NOVENTA Y SEIS MIL TRESCIENTOS CINCUENTA Y CUATRO PESOS)	10 (DIEZ MESES)
9348	LARGOMETRAJE EL RÍO	MAPOCHO VIVO	65206866-9	196.228.043 (CIENTO NOVENTA Y SEIS MILLONES DOSCIENTOS VEINTIOCHO MIL CUARENTA Y TRES PESOS)	12 (DOCE MESES)
9597	FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN AMA	Fundación para el Desarrollo del Arte AMA	65045417-0	131.481.052 (CIENTO TREINTA Y UN MILLONES CUATROCIENTOS OCHENTA Y UN MIL CINCUENTA Y DOS PESOS)	12 (DOCE MESES)
9732	PREMIO SETBA CHILE , "LOS COLORES DE MI ALMA"	FUNDACION SETBA CHILE	65187332-0	24.789.789 (VEINTICUATRO MILLONES SETECIENTOS OCHENTA Y NUEVE MIL SETECIENTOS OCHENTA Y NUEVE PESOS)	9 (NUEVE MESES)
9766	PROYECTO DE ACTIVIDADES DE TALLERES DE ARTES VISUALES URBANAS	Corporación para el Desarrollo Regional Cakaluanes	65159397-2	170.389.235 (CIENTO SETENTA MILLONES TRESCIENTOS OCHENTA Y NUEVE MIL DOSCIENTOS TREINTA Y CINCO PESOS)	10 (DIEZ MESES)
9768	PROYECTO DE FUNCIONAMIENTO 2022-2023	Corporación para el Desarrollo Regional Cakaluanes	65159397-2	49.666.947 (CUARENTA Y NUEVE MILLONES SEISCIENTOS SESENTA Y SEIS MIL NOVECIENTOS CUARENTA Y SIETE PESOS)	10 (DIEZ MESES)
9817	PROGRAMA DE SENSIBILIZACIÓN CULTURAL SOBRE CAMBIO CLIMÁTICO Y PATRIMONIO NATURAL	FUNDACIÓN ANTÁRTICA 21	65195675-7	31.827.607 (TREINTA Y UN MILLONES OCHOCIENTOS VEINTISIETE MIL SEISCIENTOS SIETE PESOS)	12 (DOCE MESES)
9854	EQUIPAMIENTO COMPUTACIONAL	CORPORACION DE CONSERVACION Y DIFUSION DEL PATRIMONIO HISTORICO Y MILITAR	65205950-3	2.049.537 (DOS MILLONES CUARENTA Y NUEVE MIL QUINIENTOS TREINTA Y SIETE PESOS)	12 (DOCE MESES)
9906	FACTORÍA CREA	Corporación de Gestión Cultural Centro de Extensión Instituto Nacional	65181428-6	53.869.265 (CINCUENTA Y TRES MILLONES OCHOCIENTOS SESENTA Y NUEVE MIL DOSCIENTOS SESENTA Y CINCO PESOS)	10 (DIEZ MESES)
9907	CEINA 2022	Corporación de Gestión Cultural Centro de Extensión Instituto Nacional	65181428-6	411.455.588 (CUATROCIENTOS ONCE MILLONES CUATROCIENTOS CINCUENTA Y CINCO MIL QUINIENTOS OCHENTA Y OCHO PESOS)	12 (DOCE MESES)
9922	FUNCIONAMIENTO CORPORACIÓN PROA 2022-2024	CORPORACION PRO ANTOFAGASTA	72064600-5	127.990.467 (CIENTO VEINTISIETE MILLONES NOVECIENTOS NOVENTA MIL	12 (DOCE MESES)

Nº Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
				CUATROCIENTOS SESENTA Y SIETE PESOS)	
9930	DISEÑO NUEVO CENTRO MB2 PARA LA EXPERIMENTACIÓN DE LAS ARTES	Agrupación Social y Cultural MB2	65045317-4	20.698.006 (VEINTE MILLONES SEISCIENTOS NOVENTA Y OCHO MIL SEIS PESOS)	10 (DIEZ MESES)
9942	TALLERES DE MÚSICA EN COLORES ESCUELA ESPECIAL HUMBERTO ARANDA	FUNDACIÓN COMPARTE	65087015-8	27.308.566 (VEINTISIETE MILLONES TRESCIENTOS OCHO MIL QUINIENTOS SESENTA Y SEIS PESOS)	10 (DIEZ MESES)
9944	DOCUMENTAL DEL RESCATE DE MEMORIALES FITZ ROY / PARKER KING	FUNDACIÓN ANTÁRTICA 21	65195675-7	46.376.660 (CUARENTA Y SEIS MILLONES TRESCIENTOS SETENTA Y SEIS MIL SEISCIENTOS SESENTA PESOS)	12 (DOCE MESES)
9966	EL MUNDO DE BANKSY - LA EXPERIENCIA INMERSIVA	CORPORACION CENTRO CULTURAL GABRIELA MISTRAL	65011263-6	351.129.504 (TRESCIENTOS CINCUENTA Y UN MILLONES CIENTO VEINTINUEVE MIL QUINIENTOS CUATRO PESOS)	12 (DOCE MESES)
9967	REALIZACION DE TALLERES PATRIMONIALES, REGIÓN DE TARAPACÁ	Corporación Desarrollo Productivo de Tarapacá	65042904-4	33.806.666 (TREINTA Y TRES MILLONES OCHOCIENTOS SEIS MIL SEISCIENTOS SESENTA Y SEIS PESOS)	4 (CUATRO MESES)
9972	ACTIVIDADES FUNDACION HISPANOAMERICANA DE SOLIDARIDAD 2022	FUNDACIÓN HISPANOAMERICANA DE SOLIDARIDAD	65008753-4	42.291.183 (CUARENTA Y DOS MILLONES DOSCIENTOS NOVENTA Y UN MIL CIENTO OCHENTA Y TRES PESOS)	12 (DOCE MESES)
9974	TEATRO REGIONAL DEL MAULE FUNCIONAMIENTO	CORPORACION DE AMIGOS DEL TEATRO REGIONAL DEL MAULE	65560740-4	696.080.231 (SEISCIENTOS NOVENTA Y SEIS MILLONES OCHENTA MIL DOSCIENTOS TREINTA Y UN PESOS)	12 (DOCE MESES)
9979	INVESTIGACIÓN Y DIFUSIÓN DE LOS FORJADORES DE LA ARQUEOLOGÍA CHILENA	Fundación Voluntades	65197873-4	149.920.030 (CIENTO CUARENTA Y NUEVE MILLONES NOVECIENTOS VEINTE MIL TREINTA PESOS)	12 (DOCE MESES)
9981	BARCO - PROGRAMACIÓN 2022	Fundación Barco	53334342-2	31.913.612 (TREINTA Y UN MILLONES NOVECIENTOS TRECE MIL SEISCIENTOS DOCE PESOS)	12 (DOCE MESES)
9983	FUNCIONAMIENTO FUNDACION HISPANOAMERICANA DE SOLIDARIDAD 2022	FUNDACIÓN HISPANOAMERICANA DE SOLIDARIDAD	65008753-4	70.355.282 (SETENTA MILLONES TRESCIENTOS CINCUENTA Y CINCO MIL DOSCIENTOS OCHENTA Y DOS PESOS)	12 (DOCE MESES)
9984	EQUIPAMIENTO FHIS 2022	FUNDACIÓN HISPANOAMERICANA DE SOLIDARIDAD	65008753-4	2.351.311 (DOS MILLONES TRESCIENTOS CINCUENTA Y UN MIL TRESCIENTOS ONCE PESOS)	12 (DOCE MESES)
9992	PROYECTO DE EQUIPAMIENTO NECESARIO PARA EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES CULTURALES CORPORATIVAS	Corporación para el Desarrollo Regional Cakaluanes	65159397-2	277.281.900 (DOSCIENTOS SETENTA Y SIETE MILLONES DOSCIENTOS OCHENTA Y UN MIL NOVECIENTOS PESOS)	6 (SEIS MESES)
9996	RESTAURACIÓN Y REHABILITACIÓN DE CASONA EN LAS CRUCES	INMOBILIARIA EL ARRAYAN SpA	76811362-9	139.013.803 (CIENTO TREINTA Y NUEVE MILLONES TRECE MIL OCHOCIENTOS TRES PESOS)	12 (DOCE MESES)
9999	BIOBIO EN 100 PALABRAS XI	FUNDACIÓN SIC (PLAGIO)	65034597-5	60.381.176 (SESENTA MILLONES TRESCIENTOS OCHENTA Y UN MIL CIENTO SETENTA Y SEIS PESOS)	8 (OCHO MESES)

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
10000	ARAUCANÍA EN 100 PALABRAS IV	FUNDACIÓN SIC (PLAGIO)	65034597-5	61.396.190 (SESENTA Y UN MILLONES TRESCIENTOS NOVENTA Y SEIS MIL CIENTO NOVENTA PESOS)	8 (OCHO MESES)
10001	ZOMO NEWEN "LA FUERZA DE LAS MUJERES"	FUNDACION SETBA CHILE	65187332-0	16.271.513 (DIECISEIS MILLONES DOSCIENTOS SETENTA Y UN MIL QUINIENTOS TRECE PESOS)	8 (OCHO MESES)
10005	MANTENCIÓN FACHADA IGLESIA MONASTERIO BENEDICTINO	Fundación Cultural de las Condes	65616940-0	25.704.000 (VEINTICINCO MILLONES SETECIENTOS CUATRO MIL PESOS)	6 (SEIS MESES)
10007	ADQUISICIÓN EQUIPAMIENTO TÉCNICO Y MUSICAL CCSPP	CORPORACION CULTURAL DE SAN PEDRO DE LA PAZ	65633180-1	5.422.186 (CINCO MILLONES CUATROCIENTOS VEINTIDOS MIL CIENTO OCHENTA Y SEIS PESOS)	12 (DOCE MESES)
10013	PROYECTO DE APOYO AL DESARROLLO, CONSOLIDACIÓN Y SUSTENTABILIDAD DE BIBLIOMÓBILES Y BIBLIOTECAS COMUNALES	FUNDACION EDUCACIONAL ARAUCO	71625000-8	69.046.367 (SESENTA Y NUEVE MILLONES CUARENTA Y SEIS MIL TRESCIENTOS SESENTA Y SIETE PESOS)	12 (DOCE MESES)
10015	MANTENCIÓN Y MEJORAMIENTO DEL CENTRO DESARROLLO INTEGRAL ONG TOKI RAPA NUI	ORGANIZACIÓN NO GUBERNAMENTAL CENTRO DE DESARROLLO RAPA NUI - TOKI	65075191-4	51.480.687 (CINCUENTA Y UN MILLONES CUATROCIENTOS OCHENTA MIL SEISCIENTOS OCHENTA Y SIETE PESOS)	12 (DOCE MESES)
10021	FUNCIONAMIENTO DEL CENTRO CULTURAL SOFÍA HOTT SCHWALM	CORPORACION CENTRO CULTURAL SOFIA HOTT SCHWALM	65832560-4	59.476.156 (CINCUENTA Y NUEVE MILLONES CUATROCIENTOS SETENTA Y SEIS MIL CIENTO CINCUENTA Y SEIS PESOS)	12 (DOCE MESES)
10022	CIRCULACIÓN INUSUAL MUNDO AUTISTA	Corporación Cultural Soporte Corporal	65195168-2	15.000.001 (QUINCE MILLONES UN PESOS)	6 (SEIS MESES)
10029	NUEVA CARPA PARA EL CENTRO CULTURAL DE ARTES CIRCENSES INCLUSIVAS	CENTRO CULTURAL DE FORMACIÓN INCLUSIVA DE ARTES CIRCENSES	65172336-1	25.324.430 (VEINTICINCO MILLONES TRESCIENTOS VEINTICUATRO MIL CUATROCIENTOS TREINTA PESOS)	12 (DOCE MESES)
10035	CONTINUIDAD FUNCIONAMIENTO CORPORACIÓN DE ADELANTO AMIGOS DE PANGUIPULLI	CORPORACION DE ADELANTO DE LA COMUNA DE PANGUIPULLI	65027784-8	211.888.747 (DOSCIENTOS ONCE MILLONES OCHOCIENTOS OCHENTA Y OCHO MIL SETECIENTOS CUARENTA Y SIETE PESOS)	12 (DOCE MESES)
10036	TALLERES ARTÍSTICOS EN TEATRO GALIA DE LANCO	Ilustre Municipalidad de Lanco	69200300-4	9.846.153 (NUEVE MILLONES OCHOCIENTOS CUARENTA Y SEIS MIL CIENTO CINCUENTA Y TRES PESOS)	8 (OCHO MESES)
10039	FIESTA ARTE RÍO	Fundación Desierto Creativo	65138299-8	29.999.899 (VEINTINUEVE MILLONES NOVECIENTOS NOVENTA Y NUEVE MIL OCHOCIENTOS NOVENTA Y NUEVE PESOS)	12 (DOCE MESES)
10041	FESTIVAL ATACAMA FLORECE	Fundación Desierto Creativo	65138299-8	29.999.899 (VEINTINUEVE MILLONES NOVECIENTOS NOVENTA Y NUEVE MIL OCHOCIENTOS NOVENTA Y NUEVE PESOS)	12 (DOCE MESES)
10042	FRAGMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL DE ATACAMA	Fundación Desierto Creativo	65138299-8	11.756.925 (ONCE MILLONES SETECIENTOS CINCUENTA Y SEIS MIL NOVECIENTOS VEINTICINCO PESOS)	12 (DOCE MESES)

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
10046	4 SOLES, LA BATALLA DEL MAULE	Fundación CINEDUC	65205147-2	15.674.994 (QUINCE MILLONES SEISCIENTOS SETENTA Y CUATRO MIL NOVECIENTOS NOVENTA Y CUATRO PESOS)	6 (SEIS MESES)
10047	FINALIZACIÓN DOCUMENTAL SOBRE NIÑO INCA DE CERRO EL PLOMO	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE	81698900-0	17.848.048 (DIECISIETE MILLONES OCHOCIENTOS CUARENTA Y OCHO MIL CUARENTA Y OCHO PESOS)	9 (NUEVE MESES)
10053	FUNCIONAMIENTO MUSEO DE CERA LAS CONDES 2022 - 2023	CORPORACION CULTURAL DE LAS CONDES	71004200-4	235.649.080 (DOSCIENTOS TREINTA Y CINCO MILLONES SEISCIENTOS CUARENTA Y NUEVE MIL OCHENTA PESOS)	12 (DOCE MESES)
10057	FUNCIONAMIENTO CENTRO CULTURAL COMUNITARIO APACHETA DE FPSH	Fundación Proyecto Ser Humano	65083333-3	29.500.000 (VEINTINUEVE MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS)	10 (DIEZ MESES)
10058	ACTIVIDADES 2022 CENTRO CULTURAL COMUNITARIO APACHETA DE FPSH	Fundación Proyecto Ser Humano	65083333-3	19.050.009 (DIECINUEVE MILLONES CINCUENTA MIL NUEVE PESOS)	10 (DIEZ MESES)
10060	FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE VALDIVIA	CENTRO CULTURAL DE PROMOCION CINEMATOGRAFICA DE VALDIVIA	65095250-2	77.426.201 (SETENTA Y SIETE MILLONES CUATROCIENTOS VEINTISEIS MIL DOSCIENTOS UN PESOS)	12 (DOCE MESES)
10063	CICLO DE CONCIERTOS ESTACIONES 2022	FUNDACION CLARO VIAL	65625180-8	100.428.800 (CIEN MILLONES CUATROCIENTOS VEINTIOCHO MIL OCHOCIENTOS PESOS)	12 (DOCE MESES)
10069	FUNCIONAMIENTO CENTRO CULTURAL LA UNIÓN 2022	CENTRO CULTURAL LA UNION	65055838-3	53.999.290 (CINCUENTA Y TRES MILLONES NOVECIENTOS NOVENTA Y NUEVE MIL DOSCIENTOS NOVENTA PESOS)	10 (DIEZ MESES)
10083	ADQUISICIÓN DE EQUIPAMIENTO PARA FUNDACIÓN POIESIS	FUNDACIÓN POIESIS ARTES INTEGRADAS	65171054-5	15.526.822 (QUINCE MILLONES QUINIENTOS VEINTISEIS MIL OCHOCIENTOS VEINTIDOS PESOS)	12 (DOCE MESES)
10094	CAPACITACION MUSICAL PARA NIÑOS 2022 - FUNDACIÓN CULTURAL PAPAGENO	FUNDACION CULTURAL PAPAGENO	65070979-9	18.645.000 (DIECIOCHO MILLONES SEISCIENTOS CUARENTA Y CINCO MIL PESOS)	12 (DOCE MESES)
10099	EQUIPAMIENTO PARA EL PROYECTO DE CAPACITACIÓN MUSICAL PARA NIÑOS 2022 - FUNDACIÓN CULTURAL PAPAGENO	FUNDACION CULTURAL PAPAGENO	65070979-9	16.293.480 (DIECISEIS MILLONES DOSCIENTOS NOVENTA Y TRES MIL CUATROCIENTOS OCHENTA PESOS)	12 (DOCE MESES)
10100	FUNCIONAMIENTO GENERAL DE LA FUNDACIÓN CULTURAL PAPAGENO, CAPACITACIÓN MUSICAL PARA NIÑOS, JÓVENES Y ADULTOS	FUNDACION CULTURAL PAPAGENO	65070979-9	23.409.436 (VEINTITRES MILLONES CUATROCIENTOS NUEVE MIL CUATROCIENTOS TREINTA Y SEIS PESOS)	12 (DOCE MESES)
10114	FINTDAZ - FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO Y DANZA	COMPañÍA DE TEATRO PROFESIONAL ANTIFAZ	65618060-9	456.100.986 (CUATROCIENTOS CINCUENTA Y SEIS MILLONES CIEN MIL NOVECIENTOS OCHENTA Y SEIS PESOS)	12 (DOCE MESES)
54	PROYECTOS				

b. Condicionados

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
7871	HABILITACIÓN SALAS DE CINE COMUNA DE LO BARNECHEA	Fundación Cultural Zoco	65160034-0	2.524.477.276 (DOS MIL QUINIENTOS VEINTICUATRO MILLONES CUATROCIENTOS SETENTA Y SIETE MIL DOSCIENTOS SETENTA Y SEIS PESOS)	18 (DIECIOCHO MESES)
9079	EXPOSICIÓN ITINERANTE "CAREFIERRO" DE MACRO ESCULTURA. ROBOTS INALAMBRICOS ARTICULADOS A CONTROL REMOTO EN MATERIAL DE DESECHO.	Organizacion no gubernamental, de desarrollo cultural, personal, arte ,promocion de la salud y autocuidado u ONG"Ser sin fronteras"	65195208-5	103.010.333 (CIENTO TRES MILLONES DIEZ MIL TRESCIENTOS TREINTA Y TRES PESOS)	6 (SEIS MESES)
9804	EQUIPAMIENTO PROYECTO PROGRAMA DE SENSIBILIZACIÓN CULTURAL SOBRE CAMBIO CLIMATICO Y PATRIMONIO NATURAL	FUNDACIÓN ANTÁRTICA 21	65195675-7	586.571.294 (QUINIENTOS OCHENTA Y SEIS MILLONES QUINIENTOS SETENTA Y UN MIL DOSCIENTOS NOVENTA Y CUATRO PESOS)	8 (OCHO MESES)
9862	EL PASEO DE LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS	FUNDACION DREAM HERE SUEÑA AQUI	65128525-9	186.633.994 (CIENTO OCHENTA Y SEIS MILLONES SEISCIENTOS TREINTA Y TRES MIL NOVECIENTOS NOVENTA Y CUATRO PESOS)	3 (TRES MESES)
9945	DISEÑO Y CONCEPTUALIZACIÓN MUSEOGRÁFICA ANTÁRTICA	FUNDACIÓN ANTÁRTICA 21	65195675-7	157.923.349 (CIENTO CINCUENTA Y SIETE MILLONES NOVECIENTOS VEINTITRES MIL TRESCIENTOS CUARENTA Y NUEVE PESOS)	12 (DOCE MESES)
9946	LIBRO DE FOTOGRAFIA ANTARTICA	FUNDACIÓN ANTÁRTICA 21	65195675-7	53.861.377 (CINCUENTA Y TRES MILLONES OCHOCIENTOS SESENTA Y UN MIL TRESCIENTOS SETENTA Y SIETE PESOS)	12 (DOCE MESES)
9962	EXPERIENCIA TEATRAL INMERSIVA SONORA "ETERNOS HIELOS": SANTIAGO	Asociación de Derecho Privado La Ropa Sucia	65180192-3	7.846.474 (SIETE MILLONES OCHOCIENTOS CUARENTA Y SEIS MIL CUATROCIENTOS SETENTA Y CUATRO PESOS)	3 (TRES MESES)
9971	ESCUELA DE MÚSICA PARA NIÑAS, NIÑOS, ADOLESCENTES Y JÓVENES EN SITUACIÓN DE RIESGO SOCIAL Y VULNERABILIDAD DE LA COMUNA DE LA PINTANA	Fundación Creer Creando Arte	65180166-4	30.502.049 (TREINTA MILLONES QUINIENTOS DOS MIL CUARENTA Y NUEVE PESOS)	12 (DOCE MESES)
9978	MISTERY ROOM	Fundacion Atacamagica	65124867-1	437.618.974 (CUATROCIENTOS TREINTA Y SIETE MILLONES SEISCIENTOS DIECIOCHO MIL NOVECIENTOS SETENTA Y CUATRO PESOS)	12 (DOCE MESES)
9982	TEMPORADA DE CONCIERTOS DE LA ORQUESTA SINFONICA DE ANTOFAGASTA 2022-2023	CORPORACION CULTURAL DE ANTOFAGASTA	71186200-5	213.497.581 (DOSCIENTOS TRECE MILLONES CUATROCIENTOS NOVENTA Y SIETE MIL QUINIENTOS OCHENTA Y UN PESOS)	12 (DOCE MESES)
9991	LA FLECHA DE CUPIDO	Fundación Fomento y Desarrollo de las artes escénicas y audiovisuales de Chile	65206184-2	324.421.561 (TRESCIENTOS VEINTICUATRO MILLONES CUATROCIENTOS VEINTIUN MIL QUINIENTOS SESENTA Y UN PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)
10002	EXPERIENCIA TEATRAL INMERSIVA SONORA "ETERNOS HIELOS": LA SERENA	Asociación de Derecho Privado La Ropa Sucia	65180192-3	8.046.758 (OCHO MILLONES CUARENTA Y SEIS MIL SETECIENTOS CINCUENTA Y OCHO PESOS)	3 (TRES MESES)

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
10003	EXPERIENCIA TEATRAL INMERSIVA SONORA "ETERNOS HIELOS": TEMUCO	Asociación de Derecho Privado La Ropa Sucia	65180192-3	8.118.158 (OCHO MILLONES CIENTO DIECIOCHO MIL CIENTO CINCUENTA Y OCHO PESOS)	3 (TRES MESES)
10006	REGENERACIÓN DEL PAISAJE CULTURAL EN SAN PEDRO DE ATACAMA	pangea fundación	65121249-9	186.478.537 (CIENTO OCHENTA Y SEIS MILLONES CUATROCIENTOS SETENTA Y OCHO MIL QUINIENTOS TREINTA Y SIETE PESOS)	12 (DOCE MESES)
10016	APOYO A LA ORQUESTA INFANTIL - JUVENIL DE LA CORPORACIÓN CULTURAL DE CONSTITUCIÓN 2022	CORPORACIÓN CULTURAL Y DE EXTENSIÓN DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONSTITUCIÓN	65098387-4	12.500.000 (DOCE MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS)	10 (DIEZ MESES)
10045	HISTORIA Y MEMORIA DE LAS Y LOS ARENEROS DEL RÍO MAIPO. LIBRO DE DIFUSIÓN Y CORTOMETRAJE.	Corporación Parque Areneros del Río Maipo	65127226-2	2.450.210 (DOS MILLONES CUATROCIENTOS CINCUENTA MIL DOSCIENTOS DIEZ PESOS)	4 (CUATRO MESES)
10066	LA CANTINERA	FUNDACION DEL MUSEO DEL PISCO CHILENO	65191408-6	316.043.572 (TRESCIENTOS DIECISEIS MILLONES CUARENTA Y TRES MIL QUINIENTOS SETENTA Y DOS PESOS)	12 (DOCE MESES)
10096	FRACTALES ,ORFEBRERÍA ARTÍSTICA EN PIEDRAS NATIVAS	Organización no gubernamental, de desarrollo cultural, personal, arte ,promoción de la salud y autocuidado u ONG"Ser sin fronteras"	65195208-5	139.776.597 (CIENTO TREINTA Y NUEVE MILLONES SETECIENTOS SETENTA Y SEIS MIL QUINIENTOS NOVENTA Y SIETE PESOS)	14 (CATORCE MESES)
10106	FORTALECIMIENTO Y CONTINUIDAD DE LA ORQUESTA SINFÓNICA JUVENIL DE COCHAMÓ	ORQUESTA INFANTIL DE RIO PUELO	65088933-9	67.685.841 (SESENTA Y SIETE MILLONES SEISCIENTOS OCHENTA Y CINCO MIL OCHOCIENTOS CUARENTA Y UN PESOS)	12 (DOCE MESES)
19	PROYECTOS				

c. Rechazados

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
3641	FICWALLMAPU 2022-2023	Centro Cultural Festival de Cine de Wallmapu	65098765-9	160.249.490 (CIENTO SESENTA MILLONES DOSCIENTOS CUARENTA Y NUEVE MIL CUATROCIENTOS NOVENTA PESOS)	12 (DOCE MESES)
7989	FESTIVAL PIEDRANDINA	CENTRO DE EXTENSIÓN CULTURAL BOSQUE NATIVO	75233200-2	41.188.736 (CUARENTA Y UN MILLONES CIENTO OCHENTA Y OCHO MIL SETECIENTOS TREINTA Y SEIS PESOS)	3 (TRES MESES)
9589	ADQUISICIÓN DE INDUMENTARIA PATRIMONIAL DE LA SEGUNDA COMPAÑÍA DE BOMBEROS DE CORONEL	Cuerpo de Bomberos de Coronel	70010100-2	7.500.000 (SIETE MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS)	3 (TRES MESES)
9767	PROYECTO DE EQUIPAMIENTO PARA LAS ARTES VISUALES URBANAS	Corporación para el Desarrollo Regional Cakaluanes	65159397-2	41.566.700 (CUARENTA Y UN MILLONES QUINIENTOS SESENTA Y SEIS MIL SETECIENTOS PESOS)	10 (DIEZ MESES)

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
9869	COMISIÓN DE CREACIÓN DE OBRAS DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA PARA CONJUNTOS DE CÁMARA	Asociación Nacional de Compositores Chile	73291300-9	21.650.000 (VEINTIUN MILLONES SEISCIENTOS CINCUENTA MIL PESOS)	6 (SEIS MESES)
10037	MONITORES OSIM LICANTÉN	ORQUESTA SINFONICA INFANTIL MUNICIPAL DE LICANTEN	65088514-7	12.500.000 (DOCE MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS)	10 (DIEZ MESES)
10093	MONITORES ORQUESTA SINFÓNICA INFANTIL MUNICIPAL DE LICANTÉN	ORQUESTA SINFONICA INFANTIL MUNICIPAL DE LICANTEN	65088514-7	12.500.000 (DOCE MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS)	10 (DIEZ MESES)
7	PROYECTOS				

2. Modificaciones de proyectos

a. Aprobados

Dice	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Aprobado	Duración Aprobada	Fecha Resolución	N Resolución
A.Donde dice:	1739	BIBLIOTECA VIVA® ACTIVIDADES CULTURALES BIBLIOTECA PÚBLICA MALL PLAZA SUR	FUNDACION EDUCACIONAL Y CULTURAL LA FUENTE	65.005.530-6	270.106.560 (DOSCIENTOS SETENTA MILLONES CIENTO SEIS MIL QUINIENTOS SESENTA PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)	2015-05-06	913
B.Debe decir:	1739	BIBLIOTECA VIVA® ACTIVIDADES CULTURALES BIBLIOTECA PÚBLICA MALL PLAZA SUR	FUNDACION EDUCACIONAL Y CULTURAL LA FUENTE	65.005.530-6	259.395.792 (DOSCIENTOS CINCUENTA Y NUEVE MILLONES TRESCIENTOS NOVENTA Y CINCO MIL SETECIENTOS NOVENTA Y DOS PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)	2015-05-06	913
A.Donde dice:	2836	FUNCIONAMIENTO	FUNDACION FUTURO	72.461.500-7	526.519.080 (QUINIENTOS VEINTISEIS MILLONES QUINIENTOS DIECINUEVE MIL OCHENTA PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)	2015-11-24	2153
B.Debe decir:	2836	FUNCIONAMIENTO	FUNDACION FUTURO	72.461.500-7	526.519.080 (QUINIENTOS VEINTISEIS MILLONES QUINIENTOS DIECINUEVE MIL OCHENTA PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)	2015-11-24	2153
A.Donde dice:	5897	EQUIPAMIENTO DE NAVE, CENTRO DE CREACIÓN Y RESIDENCIA	FUNDACION PATRIMONIO ARTISTICO CREATIVO	65.085.776-3	92.045.488 (NOVENTA Y DOS MILLONES CUARENTA Y CINCO MIL CUATROCIENTOS OCHENTA Y OCHO PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)	2018-12-10	1755
B.Debe decir:	5897	EQUIPAMIENTO DE NAVE, CENTRO DE CREACIÓN Y RESIDENCIA	FUNDACION PATRIMONIO ARTISTICO CREATIVO	65.085.776-3	92.045.488 (NOVENTA Y DOS MILLONES CUARENTA Y CINCO MIL CUATROCIENTOS OCHENTA Y OCHO PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)	2018-12-10	1755
A.Donde dice:	8289	ANTOFAGASTA EN 100 PALABRAS XI	FUNDACION SIC (PLAGIO)	65.034.597-5	60.981.778 (SESENTA MILLONES NOVECIENTOS OCHENTA Y UN MIL SETECIENTOS SETENTA Y OCHO PESOS)	8 (OCHO MESES)	2020-03-19	5
B.Debe decir:	8289	ANTOFAGASTA EN 100 PALABRAS XI	FUNDACION SIC (PLAGIO)	65.034.597-5	60.981.778 (SESENTA MILLONES	11 (ONCE MESES)	2020-03-19	5

Dice	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Aprobado	Duración Aprobada	Fecha Resolución	N Resolución
					NOVECIENTOS OCHENTA Y UN MIL SETECIENTOS SETENTA Y OCHO PESOS)			
A.Donde dice:	8522	ANTOFACINE, FESTIVAL INTERNACIONAL ANTOFAGASTA/ CHILE	CENTRO ARTÍSTICO CULTURAL RETURNABLE DE ANTOFAGASTA	65.038.482-2	248.567.171 (DOSCIENTOS CUARENTA Y OCHO MILLONES QUINIENTOS SESENTA Y SIETE MIL CIENTO SETENTA Y UN PESOS)	18 (DIECIOCHO MESES)	2020-06-05	13
B.Debe decir:	8522	ANTOFACINE, FESTIVAL INTERNACIONAL ANTOFAGASTA/ CHILE	CENTRO ARTÍSTICO CULTURAL RETURNABLE DE ANTOFAGASTA	65.038.482-2	248.567.171 (DOSCIENTOS CUARENTA Y OCHO MILLONES QUINIENTOS SESENTA Y SIETE MIL CIENTO SETENTA Y UN PESOS)	19 (DIECINUEVE MESES)	2020-06-05	13
A.Donde dice:	8846	LIBRO LOTA: TIERRA DEL CARBÓN, CAMINO AL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD	FUNDACION PROCULTURA	65.026.216-6	30.651.248 (TREINTA MILLONES SEISCIENTOS CINCUENTA Y UN MIL DOSCIENTOS CUARENTA Y OCHO PESOS)	12 (DOCE MESES)	2020-09-07	42
B.Debe decir:	8846	LIBRO LOTA: TIERRA DEL CARBÓN, CAMINO AL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD	FUNDACION PROCULTURA	65.026.216-6	30.651.248 (TREINTA MILLONES SEISCIENTOS CINCUENTA Y UN MIL DOSCIENTOS CUARENTA Y OCHO PESOS)	18 (DIECIOCHO MESES)	2020-09-07	42
A.Donde dice:	8799	BIENAL SACO 1.0	CORPORACION CULTURAL SACO	65.189.598-7	116.935.200 (CIENTO DIECISEIS MILLONES NOVECIENTOS TREINTA Y CINCO MIL DOSCIENTOS PESOS)	12 (DOCE MESES)	2020-10-02	47
B.Debe decir:	8799	BIENAL SACO 1.0	CORPORACION CULTURAL SACO	65.189.598-7	103.003.914 (CIENTO TRES MILLONES TRES MIL NOVECIENTOS CATORCE PESOS)	12 (DOCE MESES)	2020-10-02	47
A.Donde dice:	9023	CAMERATA TARAPACÁ	CORPORACION CULTURAL DE IQUIQUE	65.147.508-2	116.436.801 (CIENTO DIECISEIS MILLONES CUATROCIENTOS TREINTA Y SEIS MIL OCHOCIENTOS UN PESOS)	12 (DOCE MESES)	2020-12-03	59
B.Debe decir:	9023	CAMERATA TARAPACÁ	CORPORACION CULTURAL DE IQUIQUE	65.147.508-2	116.436.801 (CIENTO DIECISEIS MILLONES CUATROCIENTOS TREINTA Y SEIS MIL OCHOCIENTOS UN PESOS)	18 (DIECIOCHO MESES)	2020-12-03	59
A.Donde dice:	8147	LOLLA ES CULTURA, CONCIERTOS MUSICALES GRATUITOS EN LA CIUDAD	FUNDACION DE BENEFICENCIA PUBLICA EDUCACIONAL, CIENTIFICA Y CULTURAL LOTUS	65.134.277-5	736.429.230 (SETECIENTOS TREINTA Y SEIS MILLONES CUATROCIENTOS VEINTINUEVE MIL DOSCIENTOS TREINTA PESOS)	22 (VEINTIDOS MESES)	2021-02-08	4
B.Debe decir:	8147	LOLLA ES CULTURA, CONCIERTOS MUSICALES GRATUITOS EN LA CIUDAD	FUNDACION DE BENEFICENCIA PUBLICA EDUCACIONAL, CIENTIFICA Y CULTURAL LOTUS	65.134.277-5	736.429.230 (SETECIENTOS TREINTA Y SEIS MILLONES CUATROCIENTOS VEINTINUEVE MIL DOSCIENTOS PESOS)	22 (VEINTIDOS MESES)	2021-02-08	4

Dice	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Aprobado	Duración Aprobada	Fecha Resolución	N Resolución
					TREINTA PESOS)			
A.Donde dice:	8927	XXVIII VERSIÓN FESTIVAL INTERNACIONAL SANTIAGO A MIL Y EXTENSIÓN A REGIONES 2021	FUNDACION TEATRO A MIL	65.409.160-9	2.008.795.445 (DOS MIL MILLONES OCHO MILLONES SETECIENTOS NOVENTA Y CINCO MIL CUATROCIENTOS CUARENTA Y CINCO PESOS)	16 (DIECISEIS MESES)	2021-02-08	4
B.Debe decir:	8927	XXVIII VERSIÓN FESTIVAL INTERNACIONAL SANTIAGO A MIL Y EXTENSIÓN A REGIONES 2021	FUNDACION TEATRO A MIL	65.409.160-9	2.008.795.445 (DOS MIL MILLONES OCHO MILLONES SETECIENTOS NOVENTA Y CINCO MIL CUATROCIENTOS CUARENTA Y CINCO PESOS)	22 (VEINTIDOS MESES)	2021-02-08	4
A.Donde dice:	5091	DOCUMENTAL SOBRE NIÑO INCA DE CERRO EL PLOMO, NATIONAL GEOGRAPHIC	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE	81.698.900-0	280.110.711 (DOSCIENTOS OCHENTA MILLONES CIENTO DIEZ MIL SETECIENTOS ONCE PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)	2021-03-25	11
B.Debe decir:	5091	DOCUMENTAL SOBRE NIÑO INCA DE CERRO EL PLOMO, NATIONAL GEOGRAPHIC	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE	81.698.900-0	44.844.953 (CUARENTA Y CUATRO MILLONES OCHOCIENTOS CUARENTA Y CUATRO MIL NOVECIENTOS CINCUENTA Y TRES PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)	2021-03-25	11
A.Donde dice:	9057	CASA MUSEO DOWNEY - FUNCIONAMIENTO	FUNDACION CASA MUSEO DOWNEY	65.135.654-7	287.002.331 (DOSCIENTOS OCHENTA Y SIETE MILLONES DOS MIL TRESCIENTOS TREINTA Y UN PESOS)	12 (DOCE MESES)	2021-03-25	11
B.Debe decir:	9057	CASA MUSEO DOWNEY - FUNCIONAMIENTO	FUNDACION CASA MUSEO DOWNEY	65.135.654-7	287.002.328 (DOSCIENTOS OCHENTA Y SIETE MILLONES DOS MIL TRESCIENTOS VEINTIOCHO PESOS)	14 (CATORCE MESES)	2021-03-25	11
A.Donde dice:	9280	CULTO A LAS BALLENAS: MEJILLONES HISTÓRICO Y NATURAL	FUNDACION VINCULA RSE	53.334.793-2	67.939.091 (SESENTA Y SIETE MILLONES NOVECIENTOS TREINTA Y NUEVE MIL NOVENTA Y UN PESOS)	12 (DOCE MESES)	2021-05-11	14
B.Debe decir:	9280	CULTO A LAS BALLENAS: MEJILLONES HISTÓRICO Y NATURAL	FUNDACION VINCULA RSE	53.334.793-2	67.939.091 (SESENTA Y SIETE MILLONES NOVECIENTOS TREINTA Y NUEVE MIL NOVENTA Y UN PESOS)	12 (DOCE MESES)	2021-05-11	14
A.Donde dice:	9317	PROYECTO EDUCATIVO - VOCES DE LA SHOÁ	FUNDACION MEMORIA VIVA	65.021.536-2	75.353.277 (SETENTA Y CINCO MILLONES TRESCIENTOS CINCUENTA Y TRES MIL DOSCIENTOS SETENTA Y SIETE PESOS)	12 (DOCE MESES)	2021-05-11	14
B.Debe decir:	9317	PROYECTO EDUCATIVO - VOCES DE LA SHOÁ	FUNDACION MEMORIA VIVA	65.021.536-2	75.353.277 (SETENTA Y CINCO MILLONES TRESCIENTOS CINCUENTA Y TRES MIL DOSCIENTOS SETENTA Y SIETE PESOS)	20 (VEINTE MESES)	2021-05-11	14
A.Donde dice:	6872	"ESTRECHO DE MAGALLANES:	CORPORACION PATRIMONIO	74.209.800-1	122.099.290 (CIENTO	30 (TREINTA MESES)	2021-07-05	22

Dice	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Aprobado	Duración Aprobada	Fecha Resolución	N Resolución
		CINCO SIGLOS DE CARTOGRAFÍA (1520-2020)	MARITIMO DE CHILE		VEINTIDOS MILLONES NOVENTA Y NUEVE MIL DOSCIENTOS NOVENTA PESOS)			
B.Debe decir:	6872	"ESTRECHO DE MAGALLANES- CINCO SIGLOS DE CARTOGRAFÍA (1520-2020)	CORPORACION PATRIMONIO MARITIMO DE CHILE	74.209.800-1	122.099.290 (CIENTO VEINTIDOS MILLONES NOVENTA Y NUEVE MIL DOSCIENTOS NOVENTA PESOS)	30 (TREINTA MESES)	2021-07-05	22
A.Donde dice:	8521	FESTIVAL IINTERNACIONAL DE CINE TODOS SOMOS DIFERENTES	CENTRO ARTISTICO CULTURAL RETURNABLE DE ANTOFAGASTA	65.038.482-2	117.171.995 (CIENTO DIECISIETE MILLONES CIENTO SETENTA Y UN MIL NOVECIENTOS NOVENTA Y CINCO PESOS)	18 (DIECIOCHO MESES)	2021-07-05	22
B.Debe decir:	8521	FESTIVAL IINTERNACIONAL DE CINE TODOS SOMOS DIFERENTES	CENTRO ARTISTICO CULTURAL RETURNABLE DE ANTOFAGASTA	65.038.482-2	117.171.995 (CIENTO DIECISIETE MILLONES CIENTO SETENTA Y UN MIL NOVECIENTOS NOVENTA Y CINCO PESOS)	19 (DIECINUEVE MESES)	2021-07-05	22
A.Donde dice:	9492	CONSTRUCCION (2DA ETAPA) HITO URBANO EN CONMEMORACION DE LOS 500 AÑOS DEL ESTRECHO DE MAGALLANES	FUNDACION PARA EL DESARROLLO DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE LA COMUNA DE PUNTA ARENAS	65.170.323-9	49.943.229 (CUARENTA Y NUEVE MILLONES NOVECIENTOS CUARENTA Y TRES MIL DOSCIENTOS VEINTINUEVE PESOS)	6 (SEIS MESES)	2021-07-05	22
B.Debe decir:	9492	CONSTRUCCION (2DA ETAPA) HITO URBANO EN CONMEMORACION DE LOS 500 AÑOS DEL ESTRECHO DE MAGALLANES	FUNDACION PARA EL DESARROLLO DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE LA COMUNA DE PUNTA ARENAS	65.170.323-9	49.943.229 (CUARENTA Y NUEVE MILLONES NOVECIENTOS CUARENTA Y TRES MIL DOSCIENTOS VEINTINUEVE PESOS)	11 (ONCE MESES)	2021-07-05	22
A.Donde dice:	8827	FUNCIONAMIENTO DE LA BIBLIOTECA INTERACTIVA LATINOAMERICANA INFANTIL JUVENIL, BILIJ (PILOTO)	FUNDACION PALABRA	65.160.064-2	175.875.250 (CIENTO SETENTA Y CINCO MILLONES OCHOCIENTOS SETENTA Y CINCO MIL DOSCIENTOS CINCUENTA PESOS)	12 (DOCE MESES)	2021-09-03	32
B.Debe decir:	8827	FUNCIONAMIENTO DE LA BIBLIOTECA INTERACTIVA LATINOAMERICANA INFANTIL JUVENIL, BILIJ (PILOTO)	FUNDACION PALABRA	65.160.064-2	191.152.815 (CIENTO NOVENTA Y UN MILLONES CIENTO CINCUENTA Y DOS MIL OCHOCIENTOS QUINCE PESOS)	13 (TRECE MESES)	2021-09-03	32
A.Donde dice:	9242	EQUIPAMIENTO DEL MUSEO ARTEQUIN DE VIÑA DEL MAR	CORPORACION UN ESPACIO PARA EL ARTE Y EL MAR	65.007.064-K	9.877.000 (NUEVE MILLONES OCHOCIENTOS SETENTA Y SIETE MIL PESOS)	12 (DOCE MESES)	2021-10-13	36
B.Debe decir:	9242	EQUIPAMIENTO DEL MUSEO ARTEQUIN DE VIÑA DEL MAR	CORPORACION UN ESPACIO PARA EL ARTE Y EL MAR	65.007.064-K	10.751.650 (DIEZ MILLONES SETECIENTOS CINCUENTA Y UN MIL SEISCIENTOS CINCUENTA PESOS)	12 (DOCE MESES)	2021-10-13	36
A.Donde dice:	9628	LIBRO MUCHEDUMBRE ROSTROS DE PUNTA	FUNDACION PARA EL DESARROLLO	65.170.323-9	9.519.375 (NUEVE MILLONES	4 (CUATRO MESES)	2021-10-13	36

Dice	Nº Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Aprobado	Duración Aprobada	Fecha Resolución	N Resolución
		ARENAS	DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE LA COMUNA DE PUNTA ARENAS		QUINIENTOS DIECINUEVE MIL TRESCIENTOS SETENTA Y CINCO PESOS)			
B.Debe decir:	9628	LIBRO MUCHEDUMBRE ROSTROS DE PUNTA ARENAS	FUNDACION PARA EL DESARROLLO DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE LA COMUNA DE PUNTA ARENAS	65.170.323-9	9.519.375 (NUEVE MILLONES QUINIENTOS DIECINUEVE MIL TRESCIENTOS SETENTA Y CINCO PESOS)	9 (NUEVE MESES)	2021-10-13	36
A.Donde dice:	9641	PROGRAMA CULTURAL DE CURAPASO	COMITE CULTURAL DE CURAPASO	53.334.839-4	7.000.000 (SIETE MILLONES PESOS)	3 (TRES MESES)	2021-10-13	36
B.Debe decir:	9641	PROGRAMA CULTURAL DE CURAPASO	COMITE CULTURAL DE CURAPASO	53.334.839-4	7.000.000 (SIETE MILLONES PESOS)	9 (NUEVE MESES)	2021-10-13	36
A.Donde dice:	9649	MEJORAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA DEL MUSEO ARTEQUIN VIÑA DEL MAR	CORPORACION UN ESPACIO PARA EL ARTE Y EL MAR, ARTEQUIN VIÑA DEL MAR	65.007.064-K	11.900.000 (ONCE MILLONES NOVECIENTOS MIL PESOS)	12 (DOCE MESES)	2021-10-13	36
B.Debe decir:	9649	MEJORAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA DEL MUSEO ARTEQUIN VIÑA DEL MAR	CORPORACION UN ESPACIO PARA EL ARTE Y EL MAR, ARTEQUIN VIÑA DEL MAR	65.007.064-K	19.516.000 (DIECINUEVE MILLONES QUINIENTOS DIECISEIS MIL PESOS)	12 (DOCE MESES)	2021-10-13	36
SOLICITUDES MODIFICACIÓN								22

b. Rechazados

Dice	Nº Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Aprobado	Duración Aprobada	Fecha Resolución	N Resolución
A.Donde dice:	8560	DONACIÓN COLECCIÓN DE OBRA GRÁFICA ARTISTAS CINÉTICOS LATINOAMERICANOS	FUNDACION PROCULTURA	65.026.216-6	352.047.526 (TRESCIENTOS CINCUENTA Y DOS MILLONES CUARENTA Y SIETE MIL QUINIENTOS VEINTISEIS PESOS)	12 (DOCE MESES)	2020-09-07	42
B.Debe decir:	8560	DONACIÓN COLECCIÓN DE OBRA GRÁFICA ARTISTAS CINÉTICOS LATINOAMERICANOS	FUNDACION PROCULTURA	65.026.216-6	352.047.526 (TRESCIENTOS CINCUENTA Y DOS MILLONES CUARENTA Y SIETE MIL QUINIENTOS VEINTISEIS PESOS)	12 (DOCE MESES)	2020-09-07	42
SOLICITUDES MODIFICACIÓN								1

3. Sesiones anteriores

a. Proyectos pendientes Sesión 11 periodo 2021

i. Rechazados

Nº Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
9750	PUESTA EN VALOR PATRIMONIO FERROVIARIO CERRO BLANCO	FUNDACIÓN PROCULTURA	65026216-6	40.297.691 (CUARENTA MILLONES DOSCIENTOS NOVENTA Y SIETE MIL SEISCIENTOS NOVENTA Y UN PESOS)	6 (SEIS MESES)
9789	RADIO FMCU - FUNDACION, LOS CIMIENTOS DE LA MÚSICA CHILENA	FUNDACION DE MUSICOS CHILENOS UNIDOS	65185064-9	42.651.177 (CUARENTA Y DOS MILLONES SEISCIENTOS CINCUENTA Y UN MIL CIENTO SETENTA Y SIETE PESOS)	12 (DOCE MESES)
2	PROYECTOS				

b. Proyectos pendientes Sesión 01 periodo 2022

i. Aprobados

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
9934	LIBRO "CONVERSACIONES CON HANSEL SILVA, GRANDES ENTREVISTADOS"	CORPORACION EDUCACIONAL ALDEA RURAL	65000269-5	17.430.147 (DIECISIETE MILLONES CUATROCIENTOS TREINTA MIL CIENTO CUARENTA Y SIETE PESOS)	6 (SEIS MESES)
9954	LIBRO "SUPERANDO EL CANCER, EL CAMINO A LA SANACION, POR CLAUDIO ETCHEVERS"	CORPORACION EDUCACIONAL ALDEA RURAL	65000269-5	17.430.147 (DIECISIETE MILLONES CUATROCIENTOS TREINTA MIL CIENTO CUARENTA Y SIETE PESOS)	6 (SEIS MESES)
9961	SEMANA DE LA CULTURA EN COLIUMO 2022	CORPORACION EDUCACIONAL ALDEA RURAL	65000269-5	19.617.028 (DIECINUEVE MILLONES SEISCIENTOS DIECISIETE MIL VEINTIOCHO PESOS)	3 (TRES MESES)
9970	PLAN GESTIÓN CORPORACIÓN EDUCACIONAL ALDEA RURAL 2022	CORPORACIÓN EDUCACIONAL ALDEA RURAL	65000269-5	570.117.095 (QUINIENTOS SETENTA MILLONES CIENTO DIECISIETE MIL NOVENTA Y CINCO PESOS)	12 (DOCE MESES)
9976	EXPOSICIÓN ITINERANTE CLAUDIO ARRAU	CORPORACION EDUCACIONAL ALDEA RURAL	65000269-5	26.555.102 (VEINTISEIS MILLONES QUINIENTOS CINCUENTA Y CINCO MIL CIENTO DOS PESOS)	3 (TRES MESES)
9977	PLAN EJECUCIÓN CORPORACIÓN EDUCACIONAL ALDEA RURAL 2022	CORPORACION EDUCACIONAL ALDEA RURAL	65000269-5	474.944.462 (CUATROCIENTOS SETENTA Y CUATRO MILLONES NOVECIENTOS CUARENTA Y CUATRO MIL CUATROCIENTOS SESENTA Y DOS PESOS)	12 (DOCE MESES)
6	PROYECTOS				

ii. Condicionados

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
9927	PROYECTO FUNCIONAMIENTO MUSEO ARTEQUIN	CORPORACIÓN ESPACIO PARA EL ARTE ARTEQUIN	72043000-2	299.802.994 (DOSCIENTOS NOVENTA Y NUEVE MILLONES OCHOCIENTOS DOS MIL NOVECIENTOS NOVENTA Y CUATRO PESOS)	12 (DOCE MESES)
1	PROYECTOS				

iii. Rechazados

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
9914	PROGRAMA DE ACTIVIDADES ARTISTICAS Y CULTURALES PARA UNA EDUCACIÓN INTEGRAL	CORPORACION MUNICIPAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE SAN ANTONIO	65065493-5	264.470.216 (DOSCIENTOS SESENTA Y CUATRO MILLONES CUATROCIENTOS SETENTA MIL DOSCIENTOS DIECISEIS PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)
1	PROYECTOS				

4. Reconsideraciones

a. Rechazadas

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
8668	REVISIÓN, COMPLETACION Y REEDICION DE LA OBRA "HISTORIA DEL EJERCITO DE CHILE"	ACADEMIA DE HISTORIA MILITAR	70.827.300-7	117.077.962 (CIENTO DIECISIETE MILLONES SESENTA Y SIETE MIL NOVECIENTOS SESENTA Y DOS PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)
1	PROYECTOS				

5. Cierres Administrativos

a. Cerrados administrativamente

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Año Aprobado
37	BIBLIOTECA VIVA- ACTIVIDADES CULTURALES BIBLIOTECA PÚBLICA MALL PLAZA TRÉBOL	65005530-6	FUNDACION LA FUENTE	Funcionamiento	263.000.000	36	2601 - 23-07-2014	213.240.457	2014
38	BIBLIOTECA VIVA- ACTIVIDADES CULTURALES BIBLIOTECA PÚBLICA MALL PLAZA LA SERENA	65005530-6	FUNDACION LA FUENTE	Funcionamiento	277.000.000	36	2601 - 23-07-2014	41.250.000	2014
39	BIBLIOTECA VIVA- ACTIVIDADES CULTURALES BIBLIOTECA PÚBLICA MALL PLAZA LOS ÁNGELES	65005530-6	FUNDACION LA FUENTE	Funcionamiento	262.000.000	36	2601 - 23-07-2014	162.011.265	2014
40	BIBLIOTECA VIVA- ACTIVIDADES CULTURALES BIBLIOTECA PÚBLICA MALL PLAZA ANTOFAGASTA	65005530-6	FUNDACION LA FUENTE	Funcionamiento	272.000.000	36	2601 - 23-07-2014	220.650.000	2014
41	BIBLIOTECA VIVA ACTIVIDADES CULTURALES BIBLIOTECA PÚBLICA MALL PLAZA TOBALABA	65005530-6	FUNDACION LA FUENTE	Funcionamiento	254.000.000	36	2601 - 23-07-2014	164.800.000	2014
42	BIBLIOTECA VIVA ACTIVIDADES CULTURALES BIBLIOTECA PÚBLICA MALL PLAZA OESTE	65005530-6	FUNDACION LA FUENTE	Funcionamiento	252.000.000	36	2601 - 23-07-2014	52.752.225	2014
43	BIBLIOTECA VIVA ACTIVIDADES CULTURALES BIBLIOTECA PÚBLICA MALL PLAZA VESPUICIO	65005530-6	FUNDACION LA FUENTE	Funcionamiento	260.000.000	36	2601 - 23-07-2014	235.250.000	2014
44	BIBLIOTECA VIVA ACTIVIDADES CULTURALES BIBLIOTECA PÚBLICA MALL PLAZA EGAÑA	65005530-6	FUNDACION LA FUENTE	Funcionamiento	260.000.000	36	2601 - 23-07-2014	188.200.000	2014
45	BIBLIOTECA VIVA ACTIVIDADES CULTURALES BIBLIOTECA PÚBLICA MALL PLAZA NORTE	65005530-6	FUNDACION LA FUENTE	Funcionamiento	275.000.000	36	2601 - 23-07-2014	170.711.108	2014
1053	BIBLIOTECA VIVA® - ACTIVIDADES CULTURALES BIBLIOTECA PÚBLICA MALL PLAZA BIOBÍO	65005530-6	FUNDACION EDUCACIONAL Y CULTURAL LA FUENTE	Funcionamiento	274.712.400	36	4097 - 23-12-2014	194.800.000	2014
209	LARGOMETRAJE HUACHAS	65006586-7	CENTRO JUVENIL Y CULTURAL LA MARIONETA	Actividades	79.760.000	36	3429 - 14-10-2014		2014
1003	LARGOMETRAJE EL VIAJE DE MI VIDA	65006586-7	CENTRO JUVENIL Y CULTURAL LA MARIONETA	Actividades	172.035.853	36	4097 - 23-12-2014		2014

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Año Aprobado
57	FUNCIONAMIENTO DE LA FUNDACIÓN PROCULTURA	65026216-6	FUNDACION PROCULTURA	Funcionamiento	180.447.048	36	2601 - 23-07-2014	43.934.416	2014
1311	MONOGRAFIA DE PREMIO NACIONAL DE ARQUITECTURA: JUAN SABBAGH	65041503-5	CORAPOCION LOMO	Actividades	62.728.268	36	4097 - 23-12-2014	20.000.000	2014
1312	LIBRO ARQUITECTURA CHILENA EN EL CONTEXTO DE LA ARQUITECTURA LATINOAMERICANA CONTEMPORANEA	65041503-5	CORPORACION LOMO	Actividades	64.699.495	36	4097 - 23-12-2014	40.591.996	2014
116	DULCE ARTE	65050965-K	CENTRO CULTURAL HUEMUL	Actividades	15.195.000	36	2601 - 23-07-2014		2014
1401	CICLO DE EXPOSICIONES EN EL MUSEO ARTE DE LUZ 2015, 2016, 2017	65054002-6	CORPORACION CULTURAL MUSEO ARTE DE LUZ	Actividades	510.962.740	36	4097 - 23-12-2014	69.508.300	2014
120	PATRONOS	65063343-1	FUNDACION ARTES VISUALES ASOCIADOS DE CHILE	Actividades	1.224.434.150	36	2601 - 23-07-2014	148.396.371	2014
131	CINETEATRO 1	65069288-8	FUNDACION CULTURAL AMERINDA	Actividades	47.741.918	36	3429 - 14-10-2014	1.000.000	2014
76	ACTIVIDADES ORQUESTA CIFAN 2014	65073925-6	FUNDACION SOCIAL, EDUCACIONAL Y CULTURAL CIFAN	Actividades	50.000.000	36	2601 - 23-07-2014	47.800.000	2014
230	GASTOS OPERACIONALES CORPORACION CULTURAL DE TORTEL	65077503-1	CORPORACION DE CULTURA, IDENTIDAD Y PATRIMONIO DE TORTEL	Funcionamiento	68.300.000	24	3429 - 14-10-2014		2014
1085	SHOW AÑOS DORADOS EN LA COMUNA DE SAN PEDRO DE ATACAMA	65077905-3	FUNDACION DE CULTURA Y TURISMO DE SAN PEDRO DE ATACAMA	Actividades	16.377.302	24	4097 - 23-12-2014		2014
1089	CARNAVAL FAMILIAR DE PEINE 2014, COMUNA DE SAN PEDRO DE ATACAMA.	65077905-3	FUNDACION DE CULTURA Y TURISMO DE SAN PEDRO DE ATACAMA	Actividades	33.889.487	24	4097 - 23-12-2014	16.199.485	2014
1092	EQUIPAMIENTO SEDE DE LA FUNDACIÓN DE CULTURA Y TURISMO DE SAN PEDRO DE ATACAMA Y MOBILIARIO PARA ACTIVIDADES CULTURALES EN LOS AYLLUS DE LA COMUNA.	65077905-3	FUNDACION DE CULTURA Y TURISMO DE LA MUNICIPALIDAD DE SAN PEDRO DE ATACAMA	Equipamiento	24.657.672	24	4097 - 23-12-2014		2014
177	EQUIPAMIENTO PARA ESTUDIOS DE GRABACION MUSICAL CREA POR CHILE	65082735-K	FUNDACION CREA POR CHILE	Equipamiento	90.916.000	36	3429 - 14-10-2014		2014
224	PIANOS PARA CHILE PRESENTA	65083009-1	FUNDACION PIANOS PARA CHILE	Actividades	150.000.000	36	3429 - 14-10-2014	2.663.333	2014
1340	PIANOS PARA CHILE	65083009-1	FUNDACION PIANOS PARA CHILE	Actividades	182.000.000	36	4097 - 23-12-2014	34.300.000	2014

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Año Aprobado
145	PRESIDENTAS DE LATINOAMERICA	65084834-9	CORPORACION MAHIEU DE EXCELENCIA EN LA GESTION DE LAS ARTES, LA CULTURA INNOVACION Y EL DESARROLLO DE COMUNIDADES	Actividades	85.000.000	24	3429 - 14-10-2014	620.000	2014
1060	NAVE, CENTRO DE CREACIÓN Y RESIDENCIA: GASTOS DE FUNCIONAMIENTO	65085776-3	FUNDACION PATRIMONIO ARTISTICO CREATIVO	Funcionamiento	603.700.267	36	4097 - 23-12-2014	278.850.000	2014
189	TALLER DE INTERPRETACION PATRIMONIAL SITIOS UNESCO- VALPARAISO	65086771-8	FUNDACION CULTURAL PUERTO PATRIMONIAL	Actividades	106.491.500	36	3429 - 14-10-2014	2.250.000	2014
1095	ESCUELA ARTÍSTICA GRATUITA CORPORACIÓN CULTURAL DE PEÑAFLORES	65123700-9	ONG DE DESARROLLO CORPORACION CULTURAL VALLE DE LAS SIETE PUERTAS	Actividades	281.483.646	36	4097 - 23-12-2014		2014
1431	EQUIPAMIENTO PARA ESCUELA ARTISTICA GRATUITA	65123700-9	ONG DE DESARROLLO CORPORACION CULTURAL VALLE DE LAS SIETE PUERTAS	Equipamiento	415.835.434	36	4097 - 23-12-2014		2014
1209	MUSICAL CORAL SINFÓNICO "DRACULA; MISTERIO Y ARTE EN RECOLETA	65208970-4	CENTRO DESARROLLO SOCIAL Y CULTURAL "LA CHIMBA"	Actividades	57.897.245	19	4097 - 23-12-2014		2014
1491	CREA ATACAMA	65210130-5	FUNDACION PEDRO SIENNA	Equipamiento	10.399.538	36	4097 - 23-12-2014		2014
1571	CREA ATACAMA	65210130-5	FUNDACION PEDRO SIENNA	Actividades	24.882.954	36	4097 - 23-12-2014		2014
84	PROGRAMA DE DIFUSIÓN DE LAS ARTES, LA CULTURA Y EL PATRIMONIO	65214530-2	FUNDACION MINERA LOS PELAMBRES	Actividades	735.575.160	36	2601 - 23-07-2014	452.547.525	2014
168	ILUMINACION PARA LA PUESTA EN VALOR DEL PATRIMONIO ARTISTICO Y ARQUITECTONICO, PARROQUIA SAGRADO CORAZON	65481680-8	FUNDACION PARA EL PATRIMONIO CULTURAL ARTISTICO DE LA IGLESIA CATOLICA	Equipamiento	72.476.209	24	3429 - 14-10-2014	45.700.000	2014
89	FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN DE ESTUDIOS IBEROAMERICANOS GONZALO ROJAS	65491660-8	FUNDACION DE ESTUDIOS IBEROAMERICANOS GONZALO ROJAS	Funcionamiento	175.761.867	36	2601 - 23-07-2014	75.600.000	2014
67	FORMACIÓN Y DIFUSIÓN DE AGRUPACIÓN FOLCLÓRICA AÑORANZAS DE PANGUIPULLI	65555190-5	CONJUNTO FOLCLORICO AÑORANZAS DE PANGUIPULLI	Actividades	35.000.000	24	2601 - 23-07-2014		2014
218	CONTINUIDAD DE LA ORQUESTA JUVENIL E INFANTIL DEL ALTIPLANO	65569960-0	CENTRO DE DESARROLLO SOCIAL Y CULTURAL ORQUESTA DE NIÑOS DEL ALTIPLANO	Funcionamiento	248.994.000	36	3429 - 14-10-2014	25.000.000	2014

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Año Aprobado
73	FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO Y DANZA ANTIFAZ-FINTDAZ	65618060-9	COMPANÍA DE TEATRO PROFESIONAL ANTIFAZ	Actividades	307.725.000	36	2601 - 23-07-2014	147.743.063	2014
184	ACTIVIDADES 2015-2016 CORPORACION ARTISTICA DE MUSICA EXPERIMENTAL MATTA 365	65635060-1	CORPORACION ARTISTICA DE MUSICA EXPERIMENTAL MATTA 365	Actividades	15.500.000	24	3429 - 14-10-2014		2014
185	FUNCIONAMIENTO 2015 COORPORACION ARTISTICA DE MUSICA EXPERIMENTAL MATTA 365	65635060-1	CORPORACION ARTISTICA DE MUSICA EXPERIMENTAL MATTA 365	Funcionamiento	121.320.000	24	3429 - 14-10-2014	300.000	2014
187	CONSERVACION Y MANTENCION CASA MATTA 365	65635060-1	CORPORACION ARTISTICA DE MUSICA EXPERIMENTAL MATTA 365	Infraestructura	9.500.000	24	3429 - 14-10-2014		2014
134	TALLERES CULTURALES	65677030-9	CORPORACION CULTURAL SAN FRANCISCO DE EL MONTE	Actividades	57.309.000	36	3429 - 14-10-2014	8.400.000	2014
1423	15°-16°-17° FICIL BIO BIO, FESTIVAL INTERNACIONALDE CINE DE LEBU	65687110-5	AGRUPACION CULTURAL FESTIVAL DE CINE CAVERNA BENAVIDES	Actividades	474.240.453	36	4097 - 23-12-2014	10.000.000	2014
234	FUNCIONAMIENTO FUNDACION TIERRA AMARILLA	65774570-7	FUNDACION TIERRA AMARILLA	Funcionamiento	317.254.083	36	3429 - 14-10-2014	66.600.075	2014
66	NIÑOS: RECICLANDO CUIDO MI PLANETA Y CONTRIBUYO A MI ESCUELA	65957850-6	CORPORACION CULTURAL LA ARAUCANA	Actividades	2.455.310	24	2601 - 23-07-2014	2.455.310	2014
111	ACTIVIDAD CULTURAL Y ARTISTICA, ORQUESTA DE CAMARA DE FLORIDA DEPENDIENTE DE LA BIBLIOTECA PUBLICA 264 "AMBROSIO O 'HIGGINS"	69150700-9	BIBLIOTECA PUBLICA 264 "AMBROSIO O 'HIGGINS"	Actividades	16.940.330	36	2601 - 23-07-2014	4.000.000	2014
1548	CONTINUACIÓN DE PROYECTO "CAPACITACIÓN, CULTURA Y ESPARCIMIENTO PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL" - ETAPA ACTIVIDADES	70592300-0	CORPORACION PARA CIEGOS	Actividades	30.030.764	30	4097 - 23-12-2014	23.270.000	2014
169	PLAN DE COMUNICACIONES DE LA SALA UPLA	70754700-6	UNIVERSIDAD DE PLAYA ANCHA DE CIENCIAS Y EDUCACION	Actividades	44.031.360	23	3429 - 14-10-2014	16.000.000	2014
92	HOMENAJE CENTENARIO NICANOR PARRA "ARTEFACTOS"	70946300-4	CORPORACION CULTURAL DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO	Actividades	48.199.997	36	2601 - 23-07-2014	48.199.997	2014

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Año Aprobado
93	CONCURSO DE INTERVENCIÓN DEL PASO BAJO NIVEL AVENIDA MATTA	70946300-4	CORPORACION CULTURAL DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO	Actividades	88.313.986	36	2601 - 23-07-2014	24.777.778	2014
6	VELADAS MUSICALES	71435000-5	INSTITUTO CHILENO-ALEMAN DE CULTURA DE CONCEPCION	Actividades	20.291.004	36	3429 - 14-10-2014	13.280.000	2014
236	DOCUMENTAL (((RESONANCIA))) EL SILENCIO QUE TRASPASA	71625600-6	UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA DE CIENCIAS Y TECNOLOGIA	Funcionamiento	47.177.554	30	3429 - 14-10-2014		2014
215	CARTELERA ESTABLE CORPORACIÓN CULTURAL DE PEÑALOLÉN	72256100-7	CORPORACION CULTURAL DE PEÑALOLEN	Actividades	148.124.045	36	3429 - 14-10-2014	36.666.667	2014
109	TEATRO INFANTIL	72461500-7	FUNDACION FUTURO	Actividades	115.519.542	36	2601 - 23-07-2014		2014
110	CHILE HISTÓRICO	72461500-7	FUNDACION FUTURO	Actividades	99.691.604	36	2601 - 23-07-2014		2014
1452	PROYECTO DE RENOVACION, ACTUALIZACION Y AMPLIACION MUSEOGRAFICA DEL MUSEO INTERACTIVO MIRADOR	72548600-6	FUNDACION TIEMPOS NUEVOS	Equipamiento	1.699.900.000	36	4097 - 23-12-2014		2014
166	APOYO PROFESIONAL, TECNICO Y DIFUSION AL PROYECTO PARQUE-MUSEO HUMANO	73215400-0	FUNDACION PIEDRA VIVA DE PEÑALOLEN	Actividades	356.234.099	36	3429 - 14-10-2014	85.035.902	2014
94	CULTURA EN EL PARQUE JORGE ALESSANDRI 2014-2016	75764900-4	FUNDACION CMPC	Actividades	116.687.304	36	2601 - 23-07-2014	81.819.317	2014
1393	ARTEQUIN EN EL PARQUE 2014-17	75764900-4	FUNDACION CMPC	Actividades	112.036.735	36	4097 - 23-12-2014	94.149.150	2014
1394	MUSICA UN PUENTE ENTRE LA COMUNIDAD Y SU CULTURA	75764900-4	FUNDACION CMPC	Actividades	160.634.043	36	4097 - 23-12-2014	134.840.000	2014
1453	ACERCANDO LA CULTURA A VILLA MININCO	75764900-4	FUNDACION CMPC	Actividades	53.363.450	36	4097 - 23-12-2014	53.355.000	2014
1517	ACERCANDO LA CULTURA A LAJA	75764900-4	FUNDACION CMPC	Actividades	59.683.409	36	4097 - 23-12-2014	59.679.000	2014
1522	IMPLEMENTACION MUSICA UN PUENTE ENTRE LA COMUNIDAD Y SU CULTURA	75764900-4	FUNDACION CMPC	Equipamiento	13.474.721	36	4097 - 23-12-2014	10.260.000	2014
163	REHABILITACION Y PUESTA EN VALOR PALACIO ARZOBISPAL Y CASA DEL SAGRARIO	81795100-7	ARZOBISPADO DE SANTIAGO DE CHILE	Patrimonio Cultural	3.212.636.655	36	3429 - 14-10-2014	300.000.000	2014

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Año Aprobado
1586	ACTIVIDADES EN NUESTRO ESPACIO	65001149-K	CORPORACION JUVENIL NUESTRO ESPACIO	Funcionamiento	125.606.667	24	348 - 09-02-2015	25.480.000	2015
1241	FESTIVAL DE ARTES CIELOS DEL INFINITO, PATAGONIA-CHILE	65006829-7	HAIN PRODUCCIONES	Actividades	628.866.383	36	348 - 09-02-2015		2015
2090	CAFÉ ARTE, UN ENCUENTRO CON NUESTROS TALENTOS	65018659-1	AGRUPACION CULTURAL Matices DEL ARTE	Actividades	50.934.444	16	1489 - 18-08-2015	10.000.000	2015
2447	JORNADAS MUSICALES DEL NORTE 2015	65051119-0	CENTRO CULTURAL JORNADAS MUSICALES DEL NORTE DE ANTOFAGASTA	Actividades	39.352.000	8	2153 - 24-11-2015		2015
1815	CANUTO "EL MENSAJE DE LA FE"	65054768-3	FUNDACION PROPAIS	Actividades	215.066.822	32	913 - 06-05-2015		2015
2310	EQUIPAMIENTO DE EDIFICIO BNI: NUEVO ESPACIO DE ENCUENTRO PARA LA NEUROCIENCIA Y LA CREATIVIDAD	65059721-4	INSTITUTO DE NEUROCIENCIA BIOMEDICA (BNI)	Equipamiento	67.243.056	24	1489 - 18-08-2015	1.500.000	2015
1980	GALERIA TAJAMAR ACTIVIDADES	65066445-0	FUNDACION TAJAMAR	Actividades	42.468.000	36	913 - 06-05-2015	150.000	2015
1956	FUNCIONAMIENTO - FUNDACIÓN CULTURAL DE MEJILLONES	65073253-7	FUNDACION CULTURAL DE MEJILLONES	Funcionamiento	36.440.675	24	913 - 06-05-2015	820.413	2015
2747	¡VIVA CHILE!... FONDA CRIOLLA DEL VIAJERO EN PARQUEMET	65075318-6	ORGANIZACION COMUNITARIA FUNCIONAL CREADORES	Actividades	382.224.600	15	2153 - 24-11-2015		2015
1779	REVISTA EL ARBOL	65077028-5	ASOCIACION CULTURAL EN MEDIO	Funcionamiento	48.120.083	12	1489 - 18-08-2015		2015
2545	RESCATE DE LA OBRA PATRIMONIAL JUAN GODOY O EL DESCUBRIMIENTO DE CHAÑARCILLO	65081178-K	FUNDACION ROBERTO HERNANDEZ CORNEJO	Actividades	6.200.000	13	2153 - 24-11-2015		2015
1818	GIRA ORQUESTA JUVENIL DE PEDRO AGUIRRE CERDA POR EL TERRITORIO COMUNAL 2015-2016	65082299-4	AGRUPACION DE APODERADOS DE LA ORQUESTA JUVENIL DE PEDRO AGUIRRE CERDA	Actividades	12.320.834	24	913 - 06-05-2015		2015
1647	LOS JAIVAS CHINA-CHILE, ENCUENTRO E INTEGRACION INTERCULTURAL	65084481-5	CENTRO CULTURAL Y ARTISTICO CHINA CHILE	Actividades	147.228.222	36	348 - 09-02-2015		2015
1605	NACIDOS DE LA TIERRA, PUEBLO ATACAMEÑO. EQUIPAMIENTO	65085607-4	FUNDACION ORIGINARIOS	Equipamiento	1.855.168	16	348 - 09-02-2015		2015
1384	CREACION MONTAJE TEATRAL	65086270-8	AGRUPACION DANZA Y TEATRO HILA	Actividades	32.566.123	15	348 - 09-02-2015		2015

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Año Aprobado
1389	HILANDO SUEÑOS (FUNCIONAMIENTO AGRUPACION HILA)	65086270-8	AGRUPACION DANZA Y TEATRO HILA	Funcionamiento	17.433.333	18	348 - 09-02-2015		2015
1267	EDICIÓN DE LITERATURA INFANTIL Y LIBRO DE POESÍA	65088016-1	FUNDACION BERTON	Actividades	16.073.464	36	348 - 09-02-2015		2015
1357	FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN BERTON	65088016-1	FUNDACION BERTON	Funcionamiento	63.725.333	36	348 - 09-02-2015		2015
1107	BELLA COSA	65088452-3	FUNDACION AUDIOVISUAL A1B2C3	Actividades	298.741.338	36	348 - 09-02-2015		2015
1196	JORNADAS CULTURALES DE VIDA Y RESPETO ANIMAL	65089154-6	FUNDACION VIDA Y RESPETO ANIMAL	Actividades	73.020.852	36	348 - 09-02-2015		2015
1546	IMPLEMENTACIÓN ARCHIVO DE ARTE DIGITAL SUR	65089189-9	CENTRO DE ARTE DIGITAL JUAN DOWNEY	Actividades	30.214.040	36	913 - 06-05-2015		2015
1602	MUESTRAS 2015 CENTRO DE ARTE DIGITAL JUAN DOWNEY	65089189-9	CENTRO DE ARTE DIGITAL JUAN DOWNEY	Actividades	29.500.540	12	913 - 06-05-2015		2015
1484	TEMPORADA DE FIESTA EN MOLINA	65089795-1	CORPORACION MUNICIPAL DE CULTURA Y ARTES DE MOLINA	Actividades	295.003.691	24	348 - 09-02-2015	4.006.952	2015
1915	TALLERES DE DANZA PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD FÍSICA EN LA REGIÓN DE VALPARAÍSO	65091097-4	ASOCIACION CIUDAD FUTURA	Actividades	15.467.777	14	1489 - 18-08-2015		2015
1946	OBSERVATORIO CULTURAL: PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL DE UN MICROPROGRAMA WEB SOBRE CULTURA Y ARTE LOCAL	65091097-4	ASOCIACION CIUDAD FUTURA	Actividades	12.708.306	12	1489 - 18-08-2015		2015
2172	FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE VALDIVIA	65095250-2	CENTRO CULTURAL DE PROMOCION CINEMATOGRAFICA DE VALDIVIA	Actividades	80.270.163	24	2153 - 24-11-2015	13.442.016	2015
2198	ORQUESTA SINFÓNICA INFANTIL Y JUVENIL DE FUTALEUFÚ: UN MODELO DE ARMONÍA, CONVIVENCIA Y DESARROLLO SOCIAL	65100864-6	FUNDACION RESONANCIA	Actividades	132.788.427	24	1489 - 18-08-2015	13.890.000	2015
2436	"VIENTO, CUERDA Y PERCUSIÓN: INSTRUMENTOS MUSICALES PARA LOS NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES DE PALENA"	65100864-6	FUNDACION RESONANCIA	Equipamiento	38.254.533	24	2153 - 24-11-2015		2015
2241	VILLA ALEMANA, 120 AÑOS EN ETERNA JUVENTUD	65101113-2	CORPORACION PARA EL DESARROLLO DE MARGA MARGA	Actividades	11.522.746	12	1489 - 18-08-2015		2015

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Año Aprobado
2517	CICLO EMERGE	65103783-2	CORPORACION DESARROLLO	Actividades	217.806.216	26	2153 - 24-11-2015		2015
2677	EDUCAHISTORIA	65104452-9	FUNDACION JAIME SAID HANDAL	Actividades	43.329.206	29	2153 - 24-11-2015	21.000.000	2015
1120	RESCATE PATRIMONIAL CULTURAL DEL PUEBLO PEHUENCHE	65123700-9	ONG DE DESARROLLO CORPORACION CULTURAL VALLE DE LAS SIETE PUERTAS	Patrimonio Cultural	497.973.011	20	348 - 09-02-2015		2015
2279	ARTIFICIO EN CIEN FOTOGRAFÍAS	65198710-5	CASA DE LA CULTURA TEFUCA	Actividades	5.408.324	6	2153 - 24-11-2015	2.100.000	2015
1687	RECONSTRUCCIÓN (TERCERA ETAPA) DE EDIFICIO "FILARMÓNICA" EN M.N. EX OFICINA SALITRERA CHACABUCO	65361470-5	CORPORACION MUSEO DEL SALITRE CHACABUCO	Infraestructura	286.253.333	24	348 - 09-02-2015	119.116.044	2015
2103	MEMORIA COLECTIVA - PRIMER MURAL EN MOSAICO PARA LA COMUNA DE LA GRANJA	65497180-3	CORPORACION CULTURAL DE LA GRANJA	Actividades	112.306.846	8	2153 - 24-11-2015		2015
2706	PROGRAMA Y ACTIVIDADES PARA LA FORMACION, COSERVACIÓN Y CUIDADO DEL PATRIMONIO	65557820-K	FUNDACION VERTICAL	Actividades	648.345.600	24	2153 - 24-11-2015	200.927.166	2015
2823	FUNCIONAMIENTO PROGRAMA Y ACTIVIDADES PARA LA FORMACION, COSERVACIÓN Y CUIDADO DEL PATRIMONIO	65557820-K	FUNDACION VERTICAL	Funcionamiento	140.741.420	24	2153 - 24-11-2015	64.882.900	2015
2085	REPARACION, RESTAURACION Y RECUPERACION DE LA CASA DE JOSUE SMITH SOLAR, REPUBLICA 550	65824990-8	CORPORACION AMIGOS DEL PATRIMONIO RELIGIOSO Y CULTURAL DE CHILE	Infraestructura	488.433.630	24	913 - 06-05-2015		2015
1562	PROYECTO AUDIOVISUAL "CABROS DE MIERDA"	65908950-5	FUNDACION SOCIAL Y CULTURAL MADERO	Patrimonio Cultural	587.665.510	24	348 - 09-02-2015		2015
1744	TAHALÍ: 60 AÑOS DE SCOUTISMO	65908950-5	FUNDACION SOCIAL Y CULTURAL MADERO	Actividades	19.461.975	12	1489 - 18-08-2015	2.927.000	2015
2081	FUNCIONAMIENTO CENTRO CULTURAL COMUNITARIO ANANDAMAPU	65922400-3	CENTRO CULTURAL COMUNITARIO ANANDAMAPU	Funcionamiento	52.381.334	12	2153 - 24-11-2015	15.000.000	2015
2399	FUNCIONAMIENTO	65939540-1	CORPORACION CULTURAL ARTE+	Funcionamiento	118.658.667	24	1489 - 18-08-2015	68.920.000	2015
2066	"MORAL Y EVOLUCIÓN: UN NUEVO MARCO CULTURAL PARA SU ESTUDIO EN EL SIGLO XXI"	65942010-4	FUNDACION CIENCIA Y EVOLUCION	Actividades	140.884.500	36	913 - 06-05-2015		2015

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Año Aprobado
1789	MUSICA PARA TODOS	65957850-6	CORPORACION CULTURAL LA ARAUCANA	Actividades	199.812.960	36	913 - 06-05-2015	199.812.960	2015
1790	CONCIERTO EN EL PARQUE 2015	65957850-6	CORPORACION CULTURAL LA ARAUCANA	Actividades	112.666.029	36	913 - 06-05-2015	112.666.028	2015
2185	SUEÑOS LA MAGIA DEL CIRCO	65957850-6	CORPORACION CULTURAL LA ARAUCANA	Actividades	1.530.349.519	36	1489 - 18-08-2015	1.267.003.383	2015
2597	UNA VOZ UN TALENTO	65957850-6	CORPORACION CULTURAL LA ARAUCANA	Actividades	5.965.168	36	2153 - 24-11-2015	5.965.168	2015
1792	FESTIVAL INTERNACIONAL DE ESCRITORES FIE ATACAMA AÑO DE LA LUZ	70022270-5	SOCIEDAD DE ESCRITORES DE CHILE	Actividades	2.595.403.634	36	913 - 06-05-2015		2015
2264	EXHIBICIÓN "ROSTROS DE CHILE PRECOLOMBINO"	70612800-K	FUNDACION FAMILIA LARRAIN ECHENIQUE	Actividades	57.783.151	16	1489 - 18-08-2015	50.450.000	2015
2316	BECAS NACIONALES E INTERNACIONALES	71141900-4	CORPORACION AMIGOS DEL TEATRO MUNICIPAL	Actividades	235.286.900	24	1489 - 18-08-2015	130.068.020	2015
1901	MUSEO SIN MUROS. SALA DE ARTE MALL PLAZA TREBOL	71502900-6	FUNDACION DE BELLAS ARTES	Funcionamiento	156.835.079	24	913 - 06-05-2015	121.703.067	2015
1902	MUSEO SIN MUROS. SALA DE ARTE MALL PLAZA VESPUCIO	71502900-6	FUNDACION DE BELLAS ARTES	Funcionamiento	193.142.108	24	913 - 06-05-2015	140.779.824	2015
1712	PROYECTO DE APOYO AL DESARROLLO, CONSOLIDACIÓN Y SUSTENTABILIDAD DE ORQUESTAS INFANTILES Y JUVENILES	71625000-8	FUNDACION EDUCACIONAL ARAUCO	Actividades	341.226.196	32	913 - 06-05-2015	341.826.196	2015
1860	VI BIENAL, DISEÑO EN ALERTA	71644300-0	UNIVERSIDAD DEL DESARROLLO	Actividades	392.609.719	20	1489 - 18-08-2015	58.795.509	2015
2035	FUNCIONAMIENTO CORPORACIÓN CULTURAL ARTISTAS DEL ACERO 2015-2018	71691700-2	CORPORACION CULTURAL ARTISTAS DEL ACERO	Funcionamiento	1.319.860.000	36	1489 - 18-08-2015	243.000.000	2015
1499	PRODUCCIÓN Y DESARROLLO DEL PLAN DE ACTIVIDADES CULTURALES DE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL MAULE, AÑOS 2015 Y 2016	71918300-K	UNIVERSIDAD CATOLICA DEL MAULE	Actividades	264.894.661	36	348 - 09-02-2015	38.800.000	2015
2105	"PROYECTO INFRAESTRUCTURA MUSEO ARTEQUIN"	72043000-2	CORPORACION ESPACIO PARA EL ARTE ARTEQUIN	Infraestructura	598.890.000	36	1489 - 18-08-2015		2015

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Año Aprobado
2248	X PREMIO MAVI ARTE JOVEN CONTEMPORANEO	72676600-2	FUNDACION CULTURAL PLAZA MULATO GIL DE CASTRO	Actividades	40.000.000	24	2153 - 24-11-2015	40.000.000	2015
1715	DE MAR Y TIERRA, MERCADOS DE LOS ANDES: PERU TOMO I	72701000-9	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	Actividades	94.130.000	24	348 - 09-02-2015	52.507.042	2015
2411	ECOBARRIOS DE SANTIAGO	72701000-9	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	Actividades	24.850.179	20	2153 - 24-11-2015	24.740.187	2015
2579	PROYECTO DE FUNCIONAMIENTO CORPORACIÓN PATRIMONIO MARITIMO DE CHILE	74209800-1	CORPORACION PATRIMONIO MARITIMO DE CHILE	Funcionamiento	54.233.610	24	2153 - 24-11-2015	33.398.486	2015
2580	PROYECTO DE FUNCIONAMIENTO MUSEO CORBETA ESMERALDA DE IQUIQUE	74209800-1	CORPORACION PATRIMONIO MARITIMO DE CHILE	Funcionamiento	505.200.863	24	2153 - 24-11-2015	417.607.139	2015
2345	DE LA COMUNIDAD AL ESCENARIO	74325200-4	CORPORACION CULTURAL CLUNY	Actividades	59.956.442	25	2153 - 24-11-2015	7.100.000	2015
1615	ARTE ACTUAL CCBN	75233200-2	CENTRO DE EXTENSION CULTURAL BOSQUE NATIVO	Actividades	115.855.000	36	348 - 09-02-2015	58.284.000	2015
1616	ARTE PUERTO VARAS	75233200-2	CENTRO DE EXTENSION CULTURAL BOSQUE NATIVO	Actividades	164.112.733	36	348 - 09-02-2015	65.140.000	2015
2629	ADMINISTRACIÓN Y OPERACIÓN DE LAS DEPENDENCIAS DE LA CORPORACIÓN MUSEO DEL SALITRE.	75579400-7	CORPORACION MUSEO DEL SALITRE	Funcionamiento	455.768.266	25	2153 - 24-11-2015	360.764.545	2015
2089	CONOCIENDO EL MAR DE CHILE	75976160-K	FUNDACION MAR DE CHILE	Actividades	430.999.589	24	913 - 06-05-2015	105.611.111	2015
2095	OPERACION Y FUNCIONAMIENTO DE LA FUNDACION MAR DE CHILE	75976160-K	FUNDACION MAR DE CHILE	Funcionamiento	329.662.667	24	913 - 06-05-2015	212.800.000	2015
2397	MÁS ALLÁ DEL MITO POLÍTICO: PERFILES DE JOSÉ MANUEL BALMACEDA	82362500-6	FUNDACION BALMACEDA	Actividades	16.237.334	8	2153 - 24-11-2015		2015
3358	MUJERES CANTORAS DE LOS RÍOS	10624486-3	ASOCIACION DE MUSICOS DEL ROCK VALDIVIA	Actividades	33.975.499	12	1856 - 30-09-2016	2.300.000	2016
3327	FUNCIONAMIENTO "CASA-MUSEO ALBERTO BAERISWYL" (CAB) 2017-2018	53312405-4	FUNDACION SUIZA EN PUERTO YARTOU	Funcionamiento	69.126.178	36	1458 - 11-08-2016	289.000	2016
3480	EQUIPAMIENTO CASA-MUSEO ALBERTO BAERISWYL DE TIERRA DEL FUEGO (CAB)	53312405-4	FUNDACION SUIZA EN PUERTO YARTOU	Equipamiento	32.182.717	24	1856 - 30-09-2016		2016

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Año Aprobado
3761	ESTUDIO Y DISEÑO MUSEO 27F COLIUMO	65000269-5	CORPORACION EDUCACIONAL ALDEA RURAL	Funcionamiento	115.712.799	12	2549 - 29-12-2016	105.000.000	2016
3637	FUNCIONAMIENTO PARA NUESTRO ESPACIO	65001149-K	CORPORACION JUVENIL NUESTRO ESPACIO	Funcionamiento	88.777.200	24	2048 - 27-10-2016	15.859.563	2016
3040	ANTOFAGASTI. MUESTRA DEL PATRIMONIO HISTÓRICO, CULTURAL Y NATURAL DE ANTOFAGASTA	65004873-3	AGRUPACION CAMINANTES DEL DESIERTO	Actividades	61.408.028	14	2454 - 19-12-2016		2016
3764	NOTICIERO CULTURAL Y ECOLÓGICO DE ANTOFAGASTA-CHILE	65004873-3	AGRUPACION CAMINANTES DEL DESIERTO	Actividades	54.986.384	10	2454 - 19-12-2016		2016
3821	EQUIPAMIENTO BÁSICO DE LA AGRUPACIÓN CAMINANTES DEL DESIERTO	65004873-3	AGRUPACION CAMINANTES DEL DESIERTO	Equipamiento	15.731.267	10	2454 - 19-12-2016		2016
3462	FIESTA CRIOLLA PARA SAN BERNARDO 2016	65006586-7	CENTRO JUVENIL Y CULTURAL LA MARIONETA	Actividades	21.831.554	4	1458 - 11-08-2016		2016
2349	EXTENSIONES 28 FESTIVAL INTERNACIONAL VALPARATANGO	65013183-5	CENTRO CULTURAL Y DEPORTIVO VALPARAISO TANGO	Actividades	54.116.008	8	2549 - 29-12-2016	30.000.000	2016
2861	ARDER	65021747-0	FUNDACION MUSEO DE LA MEMORIA Y LOS DERECHOS HUMANOS	Actividades	6.130.248	6	221 - 28-01-2016		2016
2148	COLECCIÓN LIBRO PATRIMONIO MATERIAL E INMATERIAL DE TIERRA AMARILLA: TOMO 1 Y 2	65026216-6	FUNDACION PROCULTURA	Actividades	39.142.356	36	583 - 11-04-2016	39.140.000	2016
2729	TRASLADO MURAL IGLESIA SANTA ROSA DE LO BARNECHEA	65026216-6	FUNDACION PROCULTURA	Actividades	163.230.662	36	221 - 28-01-2016	162.500.000	2016
3471	ATACAMAGICA 2016. TIERRA AMARILLA	65026216-6	FUNDACION PROCULTURA	Actividades	45.131.944	36	1856 - 30-09-2016	30.000.000	2016
3243	ACTIVIDADES DE LA FUNDACIÓN LA SANTA CRUZ	65036575-5	FUNDACION LA SANTA CRUZ	Actividades	67.780.733	18	1068 - 20-06-2016	20.404.200	2016
2547	LAS NIÑAS Y NIÑOS DE DIAGUITAS, DIFUNDEN EL ARTE Y LA MUSICA EN LA PROVINCIA DE ELQUI	65038854-2	AGRUPACION FOLCLORICA DONDE NACE EL SOL	Actividades	5.323.822	12	583 - 11-04-2016		2016
3079	PABLO DE ROKHA REGRESA A LICANTEN	65042334-8	AMIGOS DE LA BIBLIOTECA PUBLICA DE LICANTEN	Actividades	20.100.000	12	1290 - 21-07-2016	15.000.000	2016

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Año Aprobado
2869	LIBRO "BAILAHUEN LA BALLEENITA AZUL. LA VOZ DE LA GRAN FAMILIA DE LOS MARES DEL SUR".	65059134-8	FUNDACION MERI	Actividades	17.420.311	24	221 - 28-01-2016	16.862.911	2016
3589	PROGRAMA DE CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA DE AYSÉN II PARTE	65059589-0	CORPORACION CULTURAL SAN JOSE DE MALLIN GRANDE	Actividades	76.622.094	36	2048 - 27-10-2016	45.000.000	2016
2749	PROYECTO CONSTRUCTIVO "CENTRO OCEANOGRÁFICO DEL PACIFICO SUR" (PRIMERA ETAPA, ESTUDIOS PREVIOS))	65061783-5	CENTRO OCEANOGRAFICO DEL PACIFICO SUR	Infraestructura	198.835.095	18	828 - 20-05-2016		2016
3418	FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE E INNOVACIÓN - FICI	65066445-0	FUNDACION TAJAMAR	Actividades	56.047.882	9	1856 - 30-09-2016		2016
1845	PELICULA EL PALTO	65067418-9	CORPORACION CINEMATOGRAFICA CHILENA	Actividades	198.978.612	18	2048 - 27-10-2016		2016
3482	CULTURA AL AIRE LIBRE A TRAVES DE OBRAS DE TEATRO	65069074-5	FUNDACION LIDERANDO EMPRENDIMIENTO	Actividades	143.963.952	13	1458 - 11-08-2016	143.963.952	2016
3788	"BUSCANDO UN TALENTO EN LA DANZA"	65069074-5	FUNDACION LIDERANDO EMPRENDIMIENTO	Actividades	26.939.216	2	2454 - 19-12-2016	26.939.215	2016
3062	FUNCIONAMIENTO CORPORACION A PASOS DE CEBRA	65070419-3	CORPORACION CULTURAL A PASOS DE CEBRA	Funcionamiento	64.193.384	12	583 - 11-04-2016	11.100.000	2016
3063	GALPON CULTURAL CEBRA	65070419-3	CORPORACION CULTURAL A PASOS DE CEBRA	Actividades	170.048.867	24	583 - 11-04-2016	97.660.000	2016
2488	CONCURSO LITERARIO "CARTAS DE MUJER"	65072191-8	CORPORACION "CAPITULO CHILENO, MUSEO NACIONAL DE LA MUJER EN LAS ARTES, WASHINGTON DC"	Actividades	15.547.778	14	583 - 11-04-2016	1.000.000	2016
3840	CONCURSO DE CANTO CLÁSICO "MUJERES EN LA MÚSICA II"	65072191-8	CAPITULO CHILENO, MUSEO NACIONAL DE LA MUJER EN LAS ARTES	Actividades	8.122.583	4	2549 - 29-12-2016	2.247.700	2016
3120	INVENTARIO FESTIVO	65075253-8	FUNDACION CULTURAL TIERRA ADEENTRO	Actividades	28.495.669	12	828 - 20-05-2016	14.000.000	2016
3173	LUCILA MURUA A SETENTA AÑOS DEL NOBEL EXPOSICIÓN ITINERANTE	65076456-0	CORPORACION "LA RUTA MISTRALIANA	Actividades	403.804.497	36	828 - 20-05-2016		2016

ANEXO N° 2
CALIFICACIONES REALIZADAS
EN SESIÓN DE COMITÉ
DONACIONES CULTURALES

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Año Aprobado
3269	REVITALIZACIÓN DE LA LENGUA KUNZA	65077905-3	FUNDACION DE CULTURA Y TURISMO DE SAN PEDRO DE ATACAMA	Actividades	55.534.955	24	2048 - 27-10-2016		2016
3529	CONTINUIDAD DE LA ORQUESTA DE CÁMARA DE TOCONAO	65077905-3	FUNDACION DE CULTURA Y TURISMO DE SAN PEDRO DE ATACAMA	Actividades	97.358.033	27	2048 - 27-10-2016		2016
3505	MUSICALES PARA COPIAPO	65078579-7	CORPORACION MUNICIPAL DEPORTIVA Y CULTURAL DE COPIAPO	Actividades	12.336.690	3	1856 - 30-09-2016		2016
3534	ADQUISICIÓN DE EQUIPOS DE SONIDO PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS DE LA CORPORACIÓN MUNICIPAL DE COPIAPÓ	65078579-7	CORPORACION MUNICIPAL DEPORTIVA Y CULTURAL DE COPIAPO	Equipamiento	56.512.178	7	1856 - 30-09-2016		2016
3455	CREA,ARMA TU LIBRO ANTOFAGASTA 2016	65082989-1	AGRUPACION ARTISTICO CULTURAL ACUA ANTOFAGASTA	Actividades	46.796.205	5	1856 - 30-09-2016	46.468.751	2016
2969	INICIACION A DISCIPLINAS ARTISTICAS	65084688-5	CENTRO CULTURAL TALCA CIRCO	Actividades	6.888.733	3	221 - 28-01-2016		2016
3450	PLATAFORMA Y REGISTRO GENEALÓGICO DE PUEBLOS ORIGINARIOS	65085872-7	FUNDACION PERMANECER	Actividades	469.578.763	36	1856 - 30-09-2016		2016
2702	2º Y 3º FESTIVAL DE CINE COPIAPÓ ATACAMA - FECICA	65087072-7	ASOCIACION AUDIOVISUAL DE ATACAMA AGAT	Actividades	79.620.446	26	221 - 28-01-2016		2016
3101	FORTALECIMIENTO ORQUESTA SINFONICA JUVENIL E INFANTIL DE COCHAMÓ	65088933-9	ORQUESTA INFANTIL DE RIO PUELO	Actividades	97.726.111	12	1068 - 20-06-2016	20.379.438	2016
1306	FUNCIONAMIENTO ANUAL DEL CENTRO DE INTERPRETACIÓN PATRIMONIAL CASA COPAJA	65089272-0	FUNDACION ARICA REVIVE	Funcionamiento	65.319.998	26	1290 - 21-07-2016		2016
2715	INVESTIGACIÓN PARA LIBRO ORGULLO DE SER	65091097-4	ASOCIACION CIUDAD FUTURA	Actividades	18.232.539	7	583 - 11-04-2016		2016
3439	1ER ENCUENTRO DE TEATRO ESCOLAR	65093560-8	CORPORACION DE AMIGOS DE LA CASA DE LA CULTURA DE LA CALERA	Actividades	57.361.055	8	1458 - 11-08-2016	41.422.445	2016
2395	AYUDA EN UN CLICK	65103783-2	CORPORACIO DESARROLLO	Actividades	29.717.323	12	221 - 28-01-2016		2016
2658	CULTURA DE LA MUJER CHILENA CUEQUERA URBANA (MONTAJE CALILA LILA)	65103783-2	CORPORACION DESARROLLO	Actividades	51.135.501	8	221 - 28-01-2016		2016
2708	CONVERSEMOSLO	65103783-2	CORPORACION DESARROLLO	Actividades	124.943.600	36	221 - 28-01-2016		2016

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Año Aprobado
3736	100 MUJERES Y SUS HISTORIAS EN LA MINERÍA CHILENA	65110035-6	ONG WOMEN IN MINING CHILE	Actividades	18.059.227	9	2549 - 29-12-2016	15.600.000	2016
3670	FINANCIAMIENTO Y PRODUCCIÓN CONCIERTOS DE TEMPORADA, EXTENSIÓN TERRITORIAL, CONCIERTOS MASIVOS AIRE LIBRE, CLASES MAESTRAS ORQUESTA SINFÓNICA U.L.S	65111414-4	FUNDACION ORQUESTA SINFONICA REGIONAL LA SERENA	Actividades	146.394.000	15	2549 - 29-12-2016	22.000.000	2016
3121	REHABILITACION Y MEJORAMIENTO SALON CULTURAL	65112995-8	CORPORACION CULTURAL CANELA	Infraestructura	560.736.039	12	828 - 20-05-2016	560.736.039	2016
3118	FESTIVAL EL SALITRE	65114385-3	CORPORACION CHILE ACTIVO	Actividades	149.232.244	12	583 - 11-04-2016		2016
3124	FUNCIONAMIENTO ADMINISTRATIVO CHILE ACTIVO	65114385-3	CORPORACION CHILE ACTIVO	Funcionamiento	40.627.733	12	583 - 11-04-2016		2016
3129	ACTIVIDADES CORPORACION CHILE ACTIVO	65114385-3	CORPORACION CHILE ACTIVO	Actividades	96.404.513	12	1068 - 20-06-2016		2016
3216	LA MÁQUINA DEL TIEMPO	65115632-7	FUNDACION ENTERRENO	Actividades	62.220.498	12	1068 - 20-06-2016		2016
3596	ACTIVIDADES FUNDACION FORWARD EDUCATION	65116697-7	FUNDACION FORWARD EDUCATION	Actividades	201.502.800	18	2048 - 27-10-2016		2016
3407	BASURALEZA	65117351-5	ASOCIACION CULTURAL TANTAKUY	Actividades	69.897.987	12	1856 - 30-09-2016		2016
3410	"TABLAS ESCOLARES Y TEATRO CONTIGO",	65117456-2	FUNDACION PROGRESO CIUDADANO	Actividades	41.502.600	7	2454 - 19-12-2016		2016
1093	PROGRAMA DE CULTURA Y ARTE PARA EL FOMENTO DE FACTORES RESILIENTES.	65118230-1	CORPORACION CREARTE	Actividades	41.161.766	12	1856 - 30-09-2016	2.562.000	2016
3740	PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD CHILENA DE CIENCIAS DE LAS RELIGIONES	65126368-9	SOCIEDAD CHILENA DE CIENCIAS DE LAS RELIGIONES	Actividades	1.437.500	4	2454 - 19-12-2016	1.437.500	2016
3905	INSIGNE SESIONES, PROYECTO AUDIOVISUAL DE MÚSICA Y ARQUITECTURA	65127556-3	ASOCIACION CULTURAL REACCION	Actividades	15.153.347	3	2549 - 29-12-2016	14.990.000	2016
3755	XX BIENAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO	65154280-4	FUNDACION ESPACIO Y DESARROLLO	Actividades	373.673.047	9	2454 - 19-12-2016	80.247.664	2016
3193	FUNCIONAMIENTO DE LA CORPORACIÓN DE CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO Y MILITAR AÑO 2016	65205950-3	CORPORACION DE CONSERVACION Y DIFUSION DEL PATRIMONIO HISTORICO Y MILITAR	Funcionamiento	149.004.179	12	1068 - 20-06-2016	18.300.000	2016

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Año Aprobado
3893	PROGRAMACIÓN CENTRO DE LAS ARTES 660 AÑO 2017 - FUNDACIÓN CORPGROUP CENTRO CULTURAL	65319860-4	FUNDACION CORPGROUP CENTRO CULTURAL	Actividades	2.337.578.326	12	2549 - 29-12-2016	1.507.116.422	2016
3896	FUNCIONAMIENTO CENTRO DE LAS ARTES 660 2017 - FUNDACION CORPGROUP CENTRO CULTURAL	65319860-4	FUNDACION CORPGROUP CENTRO CULTURAL	Funcionamiento	1.900.668.897	12	2549 - 29-12-2016	1.176.549.295	2016
3164	FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN TEATRO A MIL 2016-2017	65409160-9	FUNDACION TEATRO A MIL	Funcionamiento	796.389.826	12	828 - 20-05-2016		2016
3706	XXIV VERSION FESTIVAL INTERNACIONAL TEATRO A MIL 2017 Y EXTENSION A REGIONES	65409160-9	FUNDACION TEATRO A MIL	Actividades	2.172.818.551	36	2454 - 19-12-2016	1.160.332.714	2016
2404	DISEÑO DE PROYECTOS PARA "PUESTA EN VALOR DE INMUEBLE PATRIMONIAL AV. REPÚBLICA 351"	65451060-1	FUNDACION CULTURAL LOS JAIVAS	Patrimonio Cultural	65.671.389	18	221 - 28-01-2016	23.360.000	2016
3306	PICASSO: MANO ERUDITA, OJO SALVAJE	65483190-4	FUNDACION CENTRO CULTURAL PALACIO LA MONEDA	Actividades	1.773.829.166	13	1856 - 30-09-2016	501.183.000	2016
3331	CHINA, LA CIUDAD PROHIBIDA	65483190-4	FUNDACION CENTRO CULTURAL PALACIO LA MONEDA	Actividades	796.986.228	13	1290 - 21-07-2016	14.681.218	2016
3056	SAN PEDRO DE LA PAZ, CIUDAD CULTURAL Y CREATIVA	65633180-1	CORPORACION CULTURAL DE SAN PEDRO DE LA PAZ	Actividades	88.089.302	24	828 - 20-05-2016	22.200.000	2016
2979	LIBRO ESCULTURA SACRA PATRIMONIO EN LA REGION METROPOLITANA (2DA PARTE: EDICION, IMPRESION Y DIFUSION DE 2000 EJEMPLARES)	65824990-8	CORPORACION AMIGOS DEL PATRIMONIO RELIGIOSO Y CULTURAL DE CHILE	Actividades	56.715.306	11	221 - 28-01-2016	41.315.740	2016
3634	PROYECTO DE FUNCIONAMIENTO CORPORACION DE AMIGOS DEL PATRIMONIO RELIGIOSO Y CULTURAL DE CHILE	65824990-8	CORPORACION AMIGOS DEL PATRIMONIO RELIGIOSO Y CULTURAL DE CHILE	Funcionamiento	57.175.986	12	2048 - 27-10-2016	2.280.000	2016
2714	FUNCIONAMIENTO DEL CENTRO CULTURAL SOFIA HOTT SCHWALM	65832560-4	CORPORACION CENTRO CULTURAL SOFIA HOTT SCHWALM	Funcionamiento	51.687.800	24	221 - 28-01-2016	45.299.916	2016
3163	RECONCEPTUALIZACIÓN RINCÓN MINERO	65840050-9	FUNDACION RUINAS DE HUANCHACA	Equipamiento	40.042.124	12	1068 - 20-06-2016	40.000.000	2016
2865	LA NEGRA ESTER EL GRAN CIRCO TEATRO Y SUS AMIGOS EN EL LINDO PUERTO.	65891870-2	CENTRO CULTURAL GRAN CIRCO TEATRO	Actividades	51.709.401	24	221 - 28-01-2016		2016

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Año Aprobado
2813	MUSICOS DEL NORTE - SEGUNDA TEMPORADA	65906910-5	AGRUPACION CULTURAL RENACER ANDINO	Actividades	30.000.000	14	221 - 28-01-2016	30.000.000	2016
2386	CICLO DE ARTES 2016	65957850-6	CORPORACION CULTURAL LA ARAUCANA	Actividades	82.458.390	36	221 - 28-01-2016	82.458.390	2016
2668	RESTAURACION PALACIO LA ALHAMBRA ETAPA IV	70078100-3	SOCIEDAD NACIONAL DE BELLAS ARTES	Patrimonio Cultural	405.189.144	24	1068 - 20-06-2016	26.400.000	2016
3108	LIBRO CHILOÉ (II ETAPA)	70612800-K	FUNDACION FAMILIA LARRAIN ECHENIQUE (MUSEO CHILENO DE ARTE PERCOLOMBINO)	Actividades	98.593.984	18	583 - 11-04-2016	70.000.000	2016
3256	EXPOSICIÓN "EL ARTE DE SER DIAGUITA"	70612800-K	FUNDACION FAMILIA LARRAIN ECHENIQUE (MUSEO CHILENO DE ARTE PERCOLOMBINO)	Patrimonio Cultural	160.431.535	20	1068 - 20-06-2016	150.000.000	2016
3445	LIBRO CABO DE HORNOS	70612800-K	FUNDACION FAMILIA LARRAIN ECHENIQUE (MUSEO CHILENO DE ARTE PERCOLOMBINO)	Patrimonio Cultural	159.665.585	12	2549 - 29-12-2016	150.000.000	2016
2541	HEMEROTECA DIGITAL FRANCISCO TÉLLEZ CANCINO	70938800-2	CORPORACION MUNICIPAL DE DESARROLLO SOCIAL DE IQUIQUE	Equipamiento	41.265.539	6	583 - 11-04-2016		2016
2958	FUNCIONAMIENTO Y OPERACION TEATRO MUNICIPAL DE SANTIAGO 2016-2017	70946300-4	CORPORACION CULTURAL DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO	Funcionamiento	2.937.286.948	28	221 - 28-01-2016	1.490.145.265	2016
3117	HABILITACIÓN SALA MULTIUSO MUSEO FONCK	71159800-6	CORPORACION MUSEO FONCK	Infraestructura	10.120.778	24	828 - 20-05-2016	9.383.000	2016
2868	LA CONTADORA DE PELICULAS EN ANTOFAGASTA	71186200-5	CORPORACION CULTURAL DE ANTOFAGASTA	Actividades	43.291.861	12	583 - 11-04-2016	43.291.861	2016
3058	TEMPORADA DE CONCIERTOS DE LA ORQUESTA SINFONICA DE ANTOFAGASTA	71186200-5	CORPORACION CULTURAL DE ANTOFAGASTA	Actividades	243.327.863	24	828 - 20-05-2016	240.000.000	2016
3033	NUEVA MUSEOGRAFÍA, CASA LUKAS, MUSEO DEL DIBUJO Y LA ILUSTRACIÓN DE VALPARAÍSO	71755900-2	FUNDACION RENZO PECCHENINO, LUKAS	Equipamiento	37.411.167	20	583 - 11-04-2016	37.411.167	2016
3088	RESTAURACIÓN MURAL CASA GIBBS Y PLAZOLETA DEL SALITRE	72064600-5	CORPORACION PRO ANTOFAGASTA	Actividades	32.939.592	14	583 - 11-04-2016	25.000.000	2016

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Año Aprobado
3090	COLOSO AYER Y HOY	72064600-5	CORPORACION PRO ANTOFAGASTA	Actividades	16.985.889	20	583 - 11-04-2016	16.985.889	2016
3718	EDICIÓN LIBRO COLOSO AYER Y HOY	72064600-5	CORPORACION PRO ANTOFAGASTA	Actividades	9.520.455	10	2454 - 19-12-2016	9.520.455	2016
2516	FORTALECIMIENTO ÁREA EDUCACIÓN DE FUNDACIÓN CULTURAL PLAZA MULATO GIL DE CASTRO CON ACTIVIDADES EN MUSEO DE ARTES VISUA	72676600-2	FUNDACION CULTURAL PLAZA MULATO GIL DE CASTRO	Actividades	178.694.632	24	221 - 28-01-2016	24.500.000	2016
2939	CASAS DE CAMPO CHILENAS II PARTE	72701000-9	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILENO	Actividades	62.097.111	6	221 - 28-01-2016	59.320.404	2016
2941	RESTAURACIÓN CASONA YUNGAY Y PROYECTO DE MUSEO (ETAPA EJECUCIÓN DE OBRAS)	72701000-9	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	Actividades	293.017.001	18	828 - 20-05-2016	287.389.132	2016
3039	RESCATE E INTERPRETACIÓN DE LAS RECETAS TRADICIONALES CHILENAS	72701000-9	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	Actividades	32.694.333	14	583 - 11-04-2016	32.694.333	2016
3215	CONCURSO ARTE JOVEN 2016	72701000-9	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	Actividades	16.384.844	14	828 - 20-05-2016	16.384.844	2016
3813	RESCATE E INTERPRETACIÓN DE LAS RECETAS TRADICIONALES CHILENAS (II PARTE)	72701000-9	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	Actividades	37.485.167	14	2549 - 29-12-2016	37.485.167	2016
2809	VALDIVIA CAPITAL CULTURAL	72738600-9	CORPORACION CULTURAL DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE VALDIVIA	Actividades	362.029.068	24	221 - 28-01-2016	105.977.778	2016
3330	PUBLICACIÓN "PARROQUIA MARÍA MADRE DE MISERICORDIA"	73060100-K	CORPORACION CULTURAL DE LO BARNECHEA	Actividades	35.750.000	18	1856 - 30-09-2016	30.000.000	2016
3274	LA OTRA MIRADA	73108000-3	CORPORACION CULTURAL BALMACEDA DOCE QUINCE	Actividades	25.002.622	8	1290 - 21-07-2016	25.002.622	2016
3280	DESARROLLO CULTURAL COMUNITARIO	73108000-3	CORPORACION CULTURAL BALMACEDA DOCE QUINCE	Actividades	20.014.340	7	1290 - 21-07-2016	20.014.340	2016
3540	DESARROLLO DE CULTURA EN FAMILIA 2017	73213000-4	CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	Actividades	243.599.704	8	2048 - 27-10-2016	243.568.660	2016

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Año Aprobado
3770	MOVIMIENTOS DE TIERRA	73213000-4	CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	Actividades	32.961.319	18	2454 - 19-12-2016	15.703.435	2016
2927	FUNCIONAMIENTO CORPORACION DE AMIGOS MAC 2016	73924500-1	CORPORACION AMIGOS MAC	Funcionamiento	1.441.074.330	36	583 - 11-04-2016	28.558.768	2016
3470	CONGRESO INTERNACIONAL DE MUSEOS MARÍTIMOS 2017	74209800-1	CORPORACION PATRIMONIO MARITIMO DE CHILE	Actividades	24.039.300	15	1856 - 30-09-2016	16.339.173	2016
2640	"FUNCIONAMIENTO DEL CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DEL INSTITUTO DE CIENCIAS ALEJANDRO LIPSCHUTZ"	74245300-6	ONG INSTITUTO DE CIENCIAS ALEJANDRO LIPSCHUTZ	Funcionamiento	122.877.227	24	1068 - 20-06-2016		2016
3709	FUNCIONAMIENTO ARTEQUÍN LOS ÁNGELES AÑO 2 2017-18	75764900-4	FUNDACION CMPC	Funcionamiento	111.652.949	12	2454 - 19-12-2016	100.700.000	2016
2814	TALITA CUM TEATRO, CAMINO A LOS 30 AÑOS	75939590-5	CENTRO CULTURAL ARTISTICO Y RECREATIVO TALITA CUM	Actividades	26.899.044	36	583 - 11-04-2016	3.000.000	2016
3386	XV TEMPORADA DE CONCIERTOS	75953540-5	FUNDACION SOCIEDAD NACIONAL DE MINERIA	Actividades	41.683.344	12	1856 - 30-09-2016	33.255.420	2016
2879	IMPLEMENTACIÓN MUSICAL DEL PROGRAMA DE ORQUESTAS	75991930-0	FUNDACION NACIONAL DE ORQUESTAS JUVENILES E INFANTILES DE CHILE	Equipamiento	184.759.200	24	221 - 28-01-2016		2016
2909	ACTIVIDADES NACIONALES DEL PROGRAMA DE ORQUESTAS	75991930-0	FUNDACION NACIONAL DE ORQUESTAS JUVENILES E INFANTILES DE CHILE	Actividades	791.379.978	24	221 - 28-01-2016	25.391.300	2016
2938	REACONDICIONAMIENTO INFRAESTRUCTURA SEDE CENTRAL	75991930-0	FUNDACION NACIONAL DE ORQUESTAS JUVENILES E INFANTILES DE CHILE	Infraestructura	23.155.200	24	221 - 28-01-2016	4.200.000	2016
3520	CONSULTORÍA PARA LA RENOVACIÓN DEL EDIFICIO DEL CENTRO ESPAÑOL DE TALCA (ICH)	80188300-1	CENTRO ESPAÑOL DE TALCA	Infraestructura	35.317.684	12	1856 - 30-09-2016		2016
3180	TEATRO INFANTIL Y FAMILIAR UC	81698900-0	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE	Actividades	153.986.683	24	1068 - 20-06-2016	124.000.000	2016
1611	CENTENARIO FUNDACIÓN BALMaceda CORPUS DE IMÁGENES DE LA HISTORIA DEL LIBERALISMO EN CHILE.:	82362500-6	CLUB JOSE MANUEL BALMaceda	Actividades	25.426.771	36	828 - 20-05-2016		2016

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Año Aprobado
4563	ENCUENTRO ARTESANOS Y OFICIOS GASTRONÓMICOS LOCALES COMUNA DE VICHUQUEN: RE- RELATO IDENTITARIO PARA POTENCIAR CULTURA LOCAL	53322598-5	ONG ASFALCORP	Actividades	4.653.168	6	1760 - 12-09-2017		2017
3817	PROGRAMACION 2017 ORQUESTA UNIVERSIDAD DEL BIOBIO	60911006-6	UNIVERSIDAD DEL BIO-BIO	Actividades	7.599.489	10	683 - 11-04-2017		2017
4215	COMPRA DE MATERIALES DE APOYO PARA EL CONSERVATORIO LAURENCIA CONTRERAS DE LA UNIVERSIDAD DEL BÍO-BÍO	60911006-6	UNIVERSIDAD DEL BIO-BIO	Equipamiento	9.574.365	6	850 - 12-05-2017		2017
4350	PREMIACIONES EN EL X CONCURSO DE GUITARRA LILIANA PÉREZ COREY	60911006-6	UNIVERSIDAD DEL BIO-BIO	Actividades	10.483.704	3	1266 - 07-07-2017		2017
3970	PLAN DE GESTION 2017: CORPORACION EDUCACIONAL ALDEA RURAL	65000269-5	CORPORACION EDUCACIONAL ALDEA RURAL	Funcionamiento	262.430.733	13	229 - 02-02-2017	262.430.753	2017
4015	EJECUCION DE ACTIVIDADES 2017: CORPORACION EDUCACIONAL ALDEA RURAL	65000269-5	CORPORACION EDUCACIONAL ALDEA RURAL	Actividades	291.089.111	13	229 - 02-02-2017	291.089.111	2017
4206	ITINERANCIA REGIONAL DE OBRAS DE ROBERTO MATTA	65000269-5	CORPORACION EDUCACIONAL ALDEA RURAL	Actividades	3.388.911	9	1266 - 07-07-2017	3.388.911	2017
4870	LARGOMETRAJE DE FICCION "EL PRINCIPE"	65003128-8	CORPORACION CULTURAL ARTE ALAMEDA	Actividades	66.082.906	20	2553 - 19-12-2017		2017
4626	ENTRECUERDAS 20 AÑOS LO MEJOR DE LA GUITARRA DEL MUNDO	65004647-1	CORPORACION CULTURAL CORINTO	Actividades	13.256.611	12	2025 - 16-10-2017	13.250.000	2017
4233	SEMANA DE LA MADERA 2017	65011263-6	CORPORACION CENTRO CULTURAL GABRIELA MISTRAL	Actividades	263.895.940	14	850 - 12-05-2017	144.500.000	2017
3931	PLAZA TRICENTENARIO	65027584-5	FUNDACION COLBUN	Equipamiento	145.649.575	12	229 - 02-02-2017	145.600.562	2017
4659	LA MAGIA COMO ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN SOCIOCULTURAL	65027925-5	CORPORACION HABITUS CHILE	Actividades	20.350.444	10	1760 - 12-09-2017		2017
4125	ANTOFAGASTA EN 100 PALABRAS VIII	65034597-5	FUNDACION SIC (PLAGIO)	Patrimonio Cultural	49.252.789	8	683 - 11-04-2017	46.935.000	2017
4216	IQUIQUE EN 100 PALABRAS VII	65034597-5	FUNDACION SIC (PLAGIO)	Actividades	47.564.778	8	850 - 12-05-2017	45.000.000	2017
4312	CONCEPCIÓN EN 100 PALABRAS	65034597-5	FUNDACION SIC (PLAGIO)	Actividades	46.935.000	8	1266 - 07-07-2017	46.935.000	2017

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Año Aprobado
3225	TERMINACIÓN CENTRO CULTURAL LA SANTA CRUZ EN RANCAGUA	65036575-5	FUNDACION LA SANTA CRUZ	Infraestructura	614.768.850	10	850 - 12-05-2017	525.877.000	2017
4441	EL TALLER DEL CEREBRO	65046981-K	CLUB DEPORTIVO CULTURAL Y SOCIAL UNIVERSO	Actividades	4.515.000	3	1465 - 08-08-2017		2017
4762	FINANCIO LA CULTURA	65056228-3	CORPORACION MUNICIPAL DE CULTURA DE BUIN	Funcionamiento	134.818.534	12	2216 - 13-11-2017		2017
4027	CHILE FRENTE AL MAR	65061783-5	CENTRO OCEANOGRAFICO DEL PACIFICO SUR	Infraestructura	512.609.898	18	229 - 02-02-2017		2017
4343	FIESTA COSTUMBRISTA DEL CHANCHO MUERTO 2017	65061839-4	CORPORACION MUNICIPAL DE CULTURA DE TALCA	Actividades	197.805.243	4	1266 - 07-07-2017	150.000.000	2017
4223	PRE-PRODUCCIÓN Y PRODUCCION XV Y XVI FITICH 2017	65064049-7	AGRUPACION CULTURAL CAPANEGRA	Actividades	225.818.890	9	850 - 12-05-2017	18.500.000	2017
4144	EL ARTE BAILAR CUATRO 2017	65069074-5	FUNDACION LIDERANDO EMPRENDIMIENTO	Actividades	58.200.001	12	683 - 11-04-2017	58.200.000	2017
4145	NUESTROS BAILES TIPICOS CUATRO	65069074-5	FUNDACION LIDERANDO EMPRENDIMIENTO	Actividades	8.000.001	12	683 - 11-04-2017	8.000.000	2017
4146	CULTURA AL AIRE LIBRE A TRAVES DE OBRAS DE TEATRO 2017	65069074-5	FUNDACION LIDERANDO EMPRENDIMIENTO	Actividades	100.005.219	12	683 - 11-04-2017	100.005.219	2017
4807	TEATRO "CAROLINA"	65069074-5	FUNDACION LIDERANDO EMPRENDIMIENTO	Actividades	4.000.000	12	2025 - 16-10-2017	4.000.000	2017
4298	EL ARTE EN MOVIMIENTO, MAS CULTURA EN MI COMUNA	65069118-0	FUNDACION ATACAMA	Actividades	78.349.200	12	2216 - 13-11-2017	78.349.200	2017
5030	EQUIPAMIENTO EL ARTE EN MOVIMIENTO, MAS CULTURA EN MI COMUNA	65069118-0	FUNDACION ATACAMA	Equipamiento	5.830.800	12	2736 - 29-12-2017	5.830.800	2017
3660	EL CIELO EN TUS MANOS. EL SISTEMA SOLAR Y SUS VECINOS	65072211-6	CORPORACION PARA EL DESARROLLO SOCIAL Y CULTURAL VENTANAS	Actividades	83.646.167	1	229 - 02-02-2017	66.753.991	2017
3889	REEDICIÓN DEL LIBRO "PUCHUNCAVÍ, DESDE LA VENTANA" HISTORIA DE LA COMUNA Y RECOPIACIÓN DE TRADICIÓN ORAL LOCAL.	65072211-6	CORPORACION PARA EL DESARROLLO SOCIAL Y CULTURAL VENTANAS	Actividades	12.600.000	6	229 - 02-02-2017	12.600.000	2017

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Año Aprobado
4366	INCENTIVO AL HÁBITO DE LECTURA 2017 - 2018 - 2019	65076837-K	FUNDACION UNION CHILENA DE ESCRITORES	Actividades	1.239.182.930	24	1465 - 08-08-2017		2017
4279	EXPOSICION ESCULTORICA "BRONCES INQUIETOS" DE MARIO IRARRAZABAL	65081285-9	FUNDACION CULTURAL DE PROVIDENCIA	Actividades	52.756.455	3	1132 - 19-06-2017	30.000.000	2017
4300	MÁS CULTURA EN TU BARRIO	65082949-2	FUNDACION ENRIQUE LIZONDO CALVO	Actividades	18.473.956	14	1266 - 07-07-2017		2017
2906	GERMINANDO CIRCO	65084997-3	CENTRO CULTURAL CIRCO LLUVIA	Actividades	15.546.600	9	683 - 11-04-2017		2017
4108	TALLERES MUSICALES Y FORMACIÓN DE BANDA PARA NIÑOS Y JÓVENES EN SITUACIÓN DE VULNERABILIDAD	65087015-8	FUNDACION COMPARTE	Actividades	9.736.315	8	683 - 11-04-2017	9.736.313	2017
3915	TEATRO LAMBE LAMBE EN EL PATIO BELLAVISTA	65088018-8	FUNDACION OANI DE TEATRO	Actividades	4.280.000	10	229 - 02-02-2017	4.280.000	2017
4449	FANTASÍAS MUSICALES HOLOGRAFICAS	65088953-3	CORPORACION CULTURANET	Actividades	241.834.835	12	1465 - 08-08-2017		2017
3924	20 CHARLAS MOTIVACIONALES DE MÚSICA Y DONACIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES EN COLEGIOS DE COMUNAS MAS VULNERABLES DE LA ZONA SUR DE SANTIAGO	65094727-4	FUNDACION MUSICANTE	Actividades	91.383.161	12	1132 - 19-06-2017		2017
4766	LA CUMBRE DEL ROCK CHILENO 2018	65095217-0	FUNDACION ME GUSTA LA VIDA	Actividades	494.712.246	1	2216 - 13-11-2017		2017
4764	¡POR EL RESCATE DE LA CULTURA Y TRADICIONES DE NUESTRO FOLCLOR! FIESTAS PATRIAS QUILICURA 2017	65100191-9	CORPORACION CULTURAL SOCIAL Y DEPORTIVA QUILICURA	Actividades	179.337.985	1	1760 - 12-09-2017	30.000.000	2017
4037	BAILA COMO QUIERAS/ ACTIVIDAD	65100384-9	COLECTIVO GAMERA	Actividades	91.533.699	34	850 - 12-05-2017		2017
4207	BAILA COMO QUIERAS/ EQUIPAMIENTO	65100384-9	COLECTIVO GAMERA	Equipamiento	2.880.218	34	850 - 12-05-2017		2017
4553	JUEGOS Y FESTIVALES DE VERANO ANDACOLLINO	65100968-5	AGRUPACION ARTISTICO CULTURAL EL MARAY	Actividades	36.779.667	4	2025 - 16-10-2017	36.779.667	2017
4192	LOS MAIPLICITOS PROMUEVE Y DESARROLLA INTERCAMBIOS CULTURALES FOLCLORICOS FRANCIA 2017	65102064-6	CONJUNTO FOLKLORICO INFANTIL LOS MAIPLICITOS	Actividades	41.987.802	6	850 - 12-05-2017	500.000	2017
2157	CONCURSO DE FOTOGRAFÍA "MI BARRIO NOCTURNO" CINECON	65104379-4	FUNDACION CULTURAL CINECON	Actividades	1.200.661	5	229 - 02-02-2017	1.155.900	2017

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Año Aprobado
3291	FESTIVAL DE CANELA 2017	65112995-8	CORPORACION CULTURAL CANELA	Actividades	195.402.933	12	229 - 02-02-2017	71.500.000	2017
4461	ARTE CON SENTIDO EN MÁS HOSPITALES PÚBLICOS.	65113854-K	FUNDACION LACARACOLA A SER FELIZ	Actividades	101.996.945	15	1465 - 08-08-2017		2017
4327	LIBRO MEMORIA Y AMNESIA SOBRE LA HISTORIA RECIENTE DEL ARTE EN CHILE 1976 - 2006	65114460-4	AGRUPACION ARTES VISTUALES	Patrimonio Cultural	17.329.050	24	1266 - 07-07-2017		2017
3886	TOCCATA VALDIVIA 2017	65117726-K	FUNDACION TOCCATA	Actividades	91.404.697	6	229 - 02-02-2017	15.554.549	2017
3930	TOCCATA RANCAGUA 3A VERSIÓN	65117726-K	FUNDACION TOCCATA	Actividades	46.770.900	12	2025 - 16-10-2017	6.000.000	2017
4001	GIRA POR CHILE DEL PIANISTA GANADOR DEL CONCURSO PALOMA O'SHEA	65117726-K	FUNDACION TOCCATA	Actividades	30.500.357	6	1266 - 07-07-2017	30.500.000	2017
3875	EXPOSICIÓN PARA CONMEMORAR EL CENTENARIO DEL ARQUITECTO ALBERTO CRUZ COVARRUBIAS	65123944-3	FUNDACION ALBERTO CRUZ COVARRUBIAS	Actividades	36.311.800	10	229 - 02-02-2017	31.482.000	2017
3926	LIBRO PARA CONMEMORAR EL CENTENARIO DEL ARQUITECTO ALBERTO CRUZ COVARRUBIAS	65123944-3	FUNDACION ALBERTO CRUZ COVARRUBIAS	Actividades	36.200.000	10	229 - 02-02-2017	32.368.000	2017
4617	ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO CULTURAL EN CHILE.	65125238-5	FUNDACION CENTRO DE ESTUDIOS NUEVAS CONTINGENCIAS SOCIALES	Actividades	92.208.590	24	1760 - 12-09-2017	3.287.500	2017
4805	" RESIDENTES EN GIRA 2017-2018, ITINERANCIA NACIONAL DEL CENTRO EXPERIMENTAL DE ARTE TESSIER (CEAT)"	65128298-5	FUNDACION PANGART	Actividades	143.268.788	3	2216 - 13-11-2017		2017
4428	CREA, ARMA TU LIBRO 2017	65128639-5	FUNDACION CULTURAL X KE LEER	Actividades	18.043.354	3	1760 - 12-09-2017	15.750.000	2017
3800	EL WORKCENTER SE TOMA SANTIAGO	65134779-3	CORPORACION CULTURAL PRAXIS ESEENICA	Actividades	53.184.610	2	1465 - 08-08-2017		2017
4570	FOMENTAR Y FORTALECER LA DANZA URBANA	65143349-5	AGRUPACION ARTISTICA Y CULTURAL MAJESTIK JUNIOR	Funcionamiento	6.550.464	36	1760 - 12-09-2017		2017
4710	TRANSFORMARTE, EXPOSICIÓN DE ARTE CON RESIDUOS ELECTRÓNICOS	65178170-1	FUNDACION TODO CHILENTER	Actividades	56.545.978	36	2736 - 29-12-2017		2017
4849	BIBLIOTECAS DIGITALES COMUNALES	65178170-1	FUNDACION TODO CHILENTER	Actividades	154.139.695	36	2736 - 29-12-2017		2017

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Año Aprobado
1750	ORQUESTA INFANTIL-JUVENIL DE LA FLORIDA	65235450-5	CORPORACION CULTURAL DE LA FLORIDA	Actividades	60.000.000	30	1465 - 08-08-2017		2017
4640	EQUIPAMIENTO PARA ORQUESTA INFANTIL-JUVENIL DE LA FLORIDA	65235450-5	CORPORACION CULTURAL DE LA FLORIDA	Equipamiento	4.957.131	1	1465 - 08-08-2017		2017
4065	FUNCIONAMIENTO CORPORACIÓN CULTURAL NORTE GRANDE AÑO 2017	65271690-3	CORPORACION CULTURAL NORTE GRANDE	Funcionamiento	71.698.333	14	850 - 12-05-2017		2017
4222	ESCUELA PARA ADULTOS MAYORES DE LA CORPORACIÓN CULTURAL NORTE GRANDE	65271690-3	CORPORACION CULTURAL NORTE GRANDE	Actividades	63.810.243	12	850 - 12-05-2017		2017
4294	BODAS DE ORO "CONCIERTO CONMEMORATIVO DE PLÁCIDO DOMINGO: A 50 AÑOS DE DEBUT EN CHILE"	65319860-4	FUNDACION CORPGROUP CENTRO CULTURAL	Actividades	1.865.363.500	12	1266 - 07-07-2017	200.000.000	2017
4839	CIRCUITO ALAMEDA	65421960-5	ORGANIZACION COMUNITARIA FUNCIONAL ATENEA GESTION CULTURAL	Actividades	148.726.531	12	2216 - 13-11-2017		2017
4028	MUSICAL "MATILDA"	65639180-4	FUNDACION FOBEJU	Actividades	84.374.496	8	683 - 11-04-2017	62.751.600	2017
4129	CONCURSO DE DIBUJO Y PINTURA PARA NIÑOS: "INCLUSIÓN Y UNIDAD"	65639180-4	FUNDACION FOBEJU	Actividades	6.222.088	6	683 - 11-04-2017	3.000.000	2017
4131	NOCHE DE LOS CRISTALES ROTOS:"EL PRIMER POGROMO"	65639180-4	FUNDACION FOBEJU	Actividades	5.124.477	5	683 - 11-04-2017	5.000.000	2017
4132	X CONCURSO DE ARTES VISUALES FUNDACIÓN FOBEJU: "IDEOLOGÍA , RESPETO Y DISCRIMINACIÓN"	65639180-4	FUNDACION FOBEJU	Actividades	18.874.747	8	683 - 11-04-2017	14.500.000	2017
4875	TALLERES CULTURALES	65677030-9	CORPORACION CULTURAL SAN FRANCISCO DE EL MONTE	Actividades	134.596.000	36	2553 - 19-12-2017		2017
4209	CONTINUACIÓN BIG BAND NEWEN 2017	65755130-9	CENTRO CULTURAL NEWEN	Actividades	6.781.777	10	850 - 12-05-2017	6.451.444	2017
4210	CONCIERTOS DIDÁCTICOS DE JAZZ Y TROVA PARA LA COMUNIDAD	65755130-9	CENTRO CULTURAL NEWEN	Actividades	3.301.555	10	850 - 12-05-2017	1.734.000	2017
4211	DIEZ BECAS EN INSTRUMENTOS DOCTOS PARA JÓVENES DE ESCASOS RECURSOS	65755130-9	CENTRO CULTURAL NEWEN	Actividades	6.942.778	10	850 - 12-05-2017	3.230.000	2017

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Año Aprobado
2848	PROGRAMA DE TV EL VUELO DEL KUNTUR	65906910-5	AGRUPACION CULTURAL RENACER ANDINO	Actividades	60.586.668	24	2025 - 16-10-2017		2017
4779	MUSICOS DEL NORTE TERCERA TEMPORADA	65906910-5	AGRUPACION CULTURAL RENACER ANDINO	Actividades	34.624.995	14	2025 - 16-10-2017		2017
4781	FUNCIONAMIENTO RENACER ANDINO	65906910-5	AGRUPACION CULTURAL RENACER ANDINO	Funcionamiento	50.855.200	24	2025 - 16-10-2017		2017
4194	EDUCANDO A TRAVÉS DEL ARTE: PLAN DE TRABAJO CULTURAL Y ARTÍSTICO 2017 - 2018 LICEO ARTÍSTICO GUILLERMO GRONEMEYER DE QUILPUÉ	70878900-3	CORPORACION MUNICIPAL DE EDUCACION, SALUD, CULTURA Y ATENCION AL MENOR DE QUILPUÉ	Actividades	100.000.000	12	850 - 12-05-2017		2017
4534	DÉCIMA VERSIÓN SAN MIGUEL JAZZ FEST	70962500-4	CORPORACION MUNICIPAL DE SAN MIGUEL	Actividades	9.387.672	3	1465 - 08-08-2017	9.387.672	2017
4864	FERIA DEL LIBRO AUTO GESTIONADO Y AUTO EDITADO "MI LIBRO, MI HISTORIA" DE SAN MIGUEL	70962500-4	CORPORACION MUNICIPAL DE SAN MIGUEL	Actividades	14.702.434	3	2216 - 13-11-2017	14.702.434	2017
4365	V ENCUENTRO DE CÓMIC E ILUSTRACIÓN EN LA REINA	70978700-4	CORPORACION CULTURAL DE LA REINA	Actividades	8.207.735	3	1132 - 19-06-2017	3.500.000	2017
4201	REPOSICIÓN DE MATERIAL DE LECTURA PARA TRES ESTABLECIMIENTOS RURALES DE LA COMUNA DE CONSTITUCIÓN	71625000-8	FUNDACION EDUCACIONAL ARAUCO	Equipamiento	12.372.796	5	683 - 11-04-2017	12.372.796	2017
4910	MUESTRAS DE CUECA PARA LA CIUDADANÍA: PREPARÁNDONOS PARA EL XXXIII FESTIVAL NACIONAL DE CUECA Y TONADA INÉDITA	71693600-7	ASOCIACION REGIONAL DE CLUBES DE CUECA	Actividades	20.692.667	3	2736 - 29-12-2017		2017
4226	CONCURSO ARTESPACIO JOVEN 2017	72701000-9	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	Actividades	18.121.000	12	1132 - 19-06-2017	16.303.600	2017
4507	JUAN GRIMM, ARQUITECTURA DEL PAISAJE	72701000-9	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	Actividades	137.693.938	24	1266 - 07-07-2017	137.320.000	2017
4923	BERNARDO O'HIGGINS	72701000-9	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	Actividades	25.800.000	24	2216 - 13-11-2017	20.000.000	2017
3892	FERIA DEL LIBRO DE LO BARNECHEA 2017	73060100-K	CORPORACION CULTURAL DE LO BARNECHEA	Actividades	87.472.163	6	229 - 02-02-2017	1.000.000	2017

ANEXO N° 2
CALIFICACIONES REALIZADAS
EN SESIÓN DE COMITÉ
DONACIONES CULTURALES

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Año Aprobado
3907	CONCIERTO EN EL PARQUE 2017	73213000-4	CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	Actividades	125.714.932	5	229 - 02-02-2017	110.629.806	2017
4940	EL HOMBRE DE LA SELVA, EL MUSICAL	73213000-4	CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	Actividades	234.968.006	7	2216 - 13-11-2017	233.739.887	2017
5093	PUERTO CORONEL DE PELICULA	73213000-4	CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	Actividades	10.448.483	4	2553 - 19-12-2017	10.448.483	2017
4886	GALA ARTISTICA 60 AÑOS DE DANZA REGIONAL	73334800-3	AGRUPACION CULTURAL ESCUELA DE BALLET CLASICO DE TEMUCO	Actividades	17.848.207	12	2216 - 13-11-2017		2017
4176	CONTENEDOR TROTAMUNDO GIRA 2017	74209800-1	CORPORACION PATRIMONIO MARITIMO DE CHILE	Actividades	54.993.635	9	683 - 11-04-2017	54.993.635	2017
2583	FINANCIAMIENTO PROGRAMA CULTURAL ANUAL PLANETA POLANCO	75943520-6	CENTRO CULTURAL DE VALPARAISO PLANETA POLANCO	Funcionamiento	39.558.800	12	850 - 12-05-2017		2017
4515	LIBRO "ALMIRANTES BLANCO Y COCHRANE, CREADORES DE LA ESCUADRA NACIONAL"	75976160-K	FUNDACION MAR DE CHILE	Actividades	18.756.303	4	1760 - 12-09-2017	7.000.000	2017
3644	RESTAURACION DE MURALES SOL Y LUNA DE NEMESIO ANTUNEZ, ETAPA 2	79825170-8	INMOBILIARIA E INVERSIONES BECOPA LTDA	Patrimonio Cultural	10.681.349	36	229 - 02-02-2017	10.386.289	2017
4023	SALON MULTIUSO CASA CENTRAL PUCV	81669200-8	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE VALPARAISO	Patrimonio Cultural	108.636.405	2	683 - 11-04-2017		2017
4024	SALON DE HONOR CASA CENTRAL PUCV	81669200-8	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE VALPARAISO	Patrimonio Cultural	182.004.979	3	683 - 11-04-2017		2017
4038	SALA OBISPO EMILIO TAGLE	81669200-8	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE VALPARAISO	Patrimonio Cultural	148.048.991	3	683 - 11-04-2017		2017
4040	AUDITORIO QUINTO CENTENARIO	81669200-8	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE VALPARAISO	Patrimonio Cultural	155.555.006	3	683 - 11-04-2017		2017
4041	SALA ALBERTO CRUZ COVARRUBIAS	81669200-8	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE VALPARAISO	Patrimonio Cultural	140.211.312	3	683 - 11-04-2017		2017
4299	LIBRO MÚSICA DE LOS 90	81698900-0	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE	Actividades	97.869.761	10	1266 - 07-07-2017	97.607.960	2017

ANEXO N° 2
CALIFICACIONES REALIZADAS
EN SESIÓN DE COMITÉ
DONACIONES CULTURALES

SECRETARÍA EJECUTIVA
COMITÉ CALIFICADOR
DE DONACIONES
CULTURALES
Artículo 8° Ley 18.985
Ahumada 48 Piso 7 Santiago
Versión 1.2

N° Ident Proyecto	Título	Rut	beneficiario	Tipo proyecto	Último Monto Aprobado	Última Duración Aprobada	Resolución	Donaciones declaradas	Año Aprobado
348	PROYECTOS								

viernes, 04 de marzo de 2022

SESIÓN N° 02 DEL PERIODO 2022

Información que complementa antecedentes de la sesión, los cuales fueron recibidos o detectados con posterioridad al envío del informe a Comité.

1. El proyecto presentado por la CORPORACIÓN ESPACIO PARA EL ARTE ARTEQUIN de título "PROYECTO FUNCIONAMIENTO MUSEO ARTEQUIN" con número de folio 9927 individualizado en la **página número 19** del informe de la sesión:

Donde dice "Proyecto Recomendado"
Cambia a "Condicionar Proyecto"

Lo anterior, debido a que no se recibieron los antecedentes pendientes referidos a informes de rendición. A saber, la entidad entrega:

- a. Proyecto n° 2105 de título "PROYECTO INFRAESTRUCTURA MUSEO ARTEQUIN" aprobado en agosto 2015 por 36 meses.
- b. Proyecto n° 5731 de título "PROYECTO ACTIVIDADES MUSEO ARTEQUIN" aprobado en agosto 2018 por 36 meses.

Si bien se recibió informe con fecha 2 de marzo 2022, éste declara aproximadamente 10 millones en donaciones y no presenta informe final, sino de avance.

En consecuencia, se sugiere condicionar para que los beneficiarios corrijan y subsanen la o las observaciones que correspondan, para ser calificados en una próxima sesión de Comité.

2. El proyecto presentado por la CORPORACION CULTURAL DE ANTOFAGASTA de título "TEMPORADA DE CONCIERTOS DE LA ORQUESTA SINFONICA DE ANTOFAGASTA 2022-2023" con número de folio 9982 individualizado en la **página número 63** del informe de la sesión:

Donde dice "Proyecto Recomendado"
Cambia a "Condicionar Proyecto"

Lo anterior, debido a que no se recibieron los antecedentes pendientes referidos a informes de rendición. A saber, la entidad entrega:

- c. Proyecto n° 5084 de título " TEMPORADAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES DE LA CORPORACIÓN CULTURAL DE ANTOFAGASTA" aprobado en octubre 2020 por 12 meses.
- d. Proyecto n° 8037 de título "TEMPORADA DE CONCIERTOS DE LA ORQUESTA SINFÓNICA DE ANTOFAGASTA 2020-2021" aprobado en marzo 2020 por 24 meses.

En consecuencia, se sugiere condicionar para que los beneficiarios corrijan y subsanen la o las observaciones que correspondan, para ser calificados en una próxima sesión de Comité.

3. El proyecto presentado por la CORPORACIÓN CULTURAL Y DE EXTENSIÓN DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONSTITUCIÓN de título "APOYO A LA ORQUESTA INFANTIL - JUVENIL DE LA CORPORACIÓN CULTURAL DE CONSTITUCIÓN 2022" con número de folio 10016 individualizado en la **página número 67** del informe de la sesión:

Donde dice "Proyecto Recomendado"
Cambia a "Condicionar Proyecto"

Lo anterior, debido a que no se recibieron los antecedentes pendientes referidos a informes de rendición. A saber, la entidad entrega:

- e. Proyecto n° 8993 de título " APOYO A LA ORQUESTA INFANTIL - JUVENIL DE LA CORPORACIÓN CULTURAL DE CONSTITUCIÓN 2021" aprobado en diciembre 2020 por 10 meses.

En consecuencia, se sugiere condicionar para que los beneficiarios corrijan y subsanen la o las observaciones que correspondan, para ser calificados en una próxima sesión de Comité.



ORD.: N° 359

MAT.: Informa designación de representante de la Ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio ante el Comité Calificador de Donaciones Privadas.

ANT.: ORD. N°394.

SANTIAGO, 04 SEP 2019



**DE : SEÑORA CONSUELO VALDÉS CHADWICK
MINISTRA DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO**

**A : SEÑOR ÓSCAR AGÜERO WOODS
SECRETARIO EJECUTIVO DEL COMITÉ CALIFICADOR
DE DONACIONES PRIVADAS
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO**

Estimado Sr. Secretario Ejecutivo:

1. Junto con saludarlo cordialmente, hago presente que he tomado conocimiento de su citación a la Sesión Ordinaria del Comité Calificador de Donaciones Privadas (el "Comité"), para el día lunes 9 de septiembre de 2019 a las 16:00 horas, en las dependencias del Ministerio.

2. Que, de conformidad a lo establecido en el artículo 1° y siguientes de la Ley de Donaciones con Fines Culturales, contenida en el artículo 8° de la Ley 18.985 y que fue modificada por la Ley N° 20.675, para aquellos casos en que me vea imposibilitada de asistir a las Sesiones Ordinarias y/o Extraordinarias del Comité, debidamente citadas, vengo en designar como representante de esta Ministra y de manera permanente ante el Comité, a la señora abogada Loreto Neumann Santander, quien se desempeña como Asesora Jurídica y Legislativa del Gabinete Ministerial, correo electrónico loreto.neumann@cultura.gob.cl, teléfono de contacto número 226189102.

Sin otro particular, se despide atentamente,



**SEÑORA CONSUELO VALDÉS CHADWICK
MINISTRA DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO**

Distribución:

- Gabinete Ministro(a).
- Secretaría Ejecutiva del Comité Calificados de Donaciones Privadas.