ACTA SESIÓN ORDINARIA N° 03/2022
CONSEJO NACIONAL DEL LIBRO Y LA LECTURA

En Santiago, 08 de abril de 2022, siendo las 10:05 horas, de conformidad a lo dispuesto en la Ley N° 19.227, que crea el Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura, en el ejercicio de las funciones y atribuciones que le han sido encomendadas en el artículo 6° de dicho cuerpo legal y en el Decreto Supremo N° 137, de 2011, del Ministerio de Educación, relativo al Reglamento del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura, se lleva a efecto la Sesión Ordinaria N° 03/2022, convocada para el día de hoy con la asistencia de: Claudia Gutiérrez Carrosa, Jefa del Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, quien preside la sesión, y de los consejeros y consejeras, Jorge Calvo Rojas, Edmundo Moure Rojas, Omar Sarrás Jadue, Mauricio Ostria González, Daniela Correa Correa, Yenny Ariz Castillo, Paula Larraín Larraín y Genoveva De Luca Gárate. También se encuentran presentes Pedro Maino Swinburn, Secretario del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura; las y los funcionarios/as Katherinne San Martín Pierron, Karla Eliessetch Foncillas, Gerardo Valle González, Aracelly Rojas Vallet, Paz Oyarzún loyola, Magdalena Möller Roth, y la abogada del Departamento Jurídico Carla Rojas Lilayú.

TABLA:

1. **Plan Nacional de la Lectura**
   - **Planificación 2022**
2. **Programa de Internacionalización del Libro y Autores Chilenos**
   - **Programa cultural para la asistencia a la Feria Internacional del Libro Buenos Aires 2023**
3. **Concurso Público del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura**
   - **Reevaluaciones convocatorias 2022.**
4. **Varios**

DESARROLLO DE LA SESIÓN

1. Plan Nacional de la Lectura

La Secretaría comienza señalando que el día 2 de abril del presente año se inauguró el mes del libro. Indica, que el Plan Nacional de la Lectura, coordina varias instituciones públicas, entre ellas el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio (Subsecretaría de las Culturas y las Artes y el Servicio del Patrimonio Cultural), Ministerio de Educación (Junji e Integra), y el Ministerio de Desarrollo Social (Chile Crece Contigo; Instituto Nacional de la Juventud; Servicio Nacional del Adulto Mayor; y el Servicio Nacional de Discapacidad), los cuales se encuentran unidos por el Sello "Aquí se lee".

Como ya se expuso en sesiones anteriores, la Política se encuentra actualmente en construcción y por lo mismo, el Plan Nacional se encuentra en actualización, lo que no significa que se encuentren detenidos sino todo lo contrario, se implementan y

construyen a través de planes regionales de lectura. En este sentido, indica que Plan Nacional de la Lectura intersectorial cuenta con 15 planes regionales de lectura en implementación (2017: Atacama, Coquimbo, Valparaíso, RM, Maule, O'Higgins; 2018: Tarapacá, La Araucanía; 2019: Antofagasta, Los Lagos, Aysén; 2020: Arica y Parinacota, Magallanes; 2021: Biobío y Los Ríos; 2022-2023: elaboración Ñuble), esto ha permitido la implementación de los planes regionales de la lectura, visibilizar a los diversos sectores del ecosistema de la lectura y el libro y permite aumentar el alcance de las políticas públicas de lectura hacia diversas comunidades y territorios, por lo que se continuará con su seguimiento y monitoreo.

Como se señaló en un comienzo, la Secretaría indica que este 2 de abril se inauguró el mes del libro, indicando como Hitos 2022 el año del medioambiente, enumerándose distintas iniciativas y actividades al respecto. Lo importante de este año es que se están abriendo actividades presenciales como plazas públicas, actividades ciudadanas, cuentacuentos, entre otras.

2. <u>Programa de Internacionalización del Libro y los Autores Chilenos</u>

2.1. Programa Cultural para la asistencia a la Feria Internacional del Libro de Buenos Aires 2023

La Secretaría comienza señalando que, como parte de la participación de Santiago como ciudad invitada de honor a la Feria Internacional del Libro de Buenos Aires 2023, en Sesión Ordinaria N° 02/2022, este Consejo se comprometió a prestar apoyo en la construcción del programa cultural a desarrollarse en dicho evento. Para estos fines, la Secretaría presentó a este Consejo la propuesta de realizar un llamado público para la selección de un equipo de curadores a cargo de la programación cultural, con esto se busca llevar adelante un proceso transparente para la construcción del programa y abrir un espacio para involucrar al sector en su definición.
Indica que de acuerdo a la información que les ha hecho llegar la organización de la feria, se espera como mínimo que la ciudad invitada pueda realizar dos (2) actividades culturales diarias durante los veintidós (22) días de participación en la feria, además de la participación país en el programa. En relación a la mecánica de trabajo, se espera de este equipo de curadores llegar a un listado de invitados directos, siguiendo los lineamientos que les sean entregados por la mesa de programación cultural, la cual estará conformada por:

- Representantes del Gobierno Regional Metropolitano
- Representantes de la Secretaría Ejecutiva del Consejo Nacional del Libre y la Lectura
- Representantes de la DIRAC
- Representantes de ProChile

Se espera que a esta mesa se sumen otras instituciones públicas que aporten a la participación. La Secretaría explica que solicitará a los consejeros realizar sus propuestas de autores y lineamientos en una sesión futura, con el fin de construir la propuesta de este Consejo. Además de este mecanismo de selección directa, la Secretaría presentará el diseño de una convocatoria pública para financiar la visita de otros interesados fuera de la propuesta de los curadores.

Asimismo, se propone construir el programa cultural en torno a los siguientes ejes programáticos:

- **Actividades relacionadas con Santiago.** Actividades vinculadas a temas del ámbito literario, patrimoniales, históricos y consideraciones en torno a la ciudad como espacio cultural y también de atractivo turístico. Se proyecta un mínimo de 44 actividades.
- **Actividades dentro del programa general de la FIL Buenos Aires.** Actividades con presencia país que se han desarrollado hasta la fecha, como los Diálogos de Escritores Latinoamericanos, el Festival de Poesía, etc… donde se espera aprovechar la visita de los escritores chilenos. Asimismo, se consideran los lanzamientos de novedades editoriales.
- **Programa en el centro cultural Matta.** Este es el único centro cultural asociado a una embajada, por lo que daría espacio para profundizar sobre los temas presentados en el stand y armar también una agenda interdisciplinaria.
- **Programa de extensión.** Si bien gran parte de las presentaciones se realizan durante la feria, se propone hacer alianzas con librerías para reforzar la presencia de libros chilenos.

Por otro lado, y debido a la variedad de temas a considerar para la construcción del programa cultural y diversidad de espacios, el equipo de curadores deberá contemplar los siguientes perfiles.

- **Perfil académico**. Corresponde al equipo de trabajo principal, conformado por un investigador y un equipo de co-investigadores, respaldados por el departamento de literatura de alguna universidad. Se espera que el equipo sea de carácter interdisciplinario y se abre la posibilidad a que representen a más de una universidad.
- **Perfil editorial**. El equipo deberá contemplar la asesoría de un experto del mundo editorial, que tenga conocimiento de las publicaciones más recientes, el calendario editorial y la proyección de lanzamiento de novedades y títulos durante la feria.
- **Perfil de fomento lector**. Se deberá considerar la participación de una fundación de fomento lector o un mediador de la lectura, que integre a la propuesta cultural un calendario de actividades de fomento lector, tanto destinadas a público infantil-juvenil, como a adultos con oferta de literatura contemporánea o relacionados con temáticas de no ficción.

Para realizar la contratación de este servicio, se propone realizar un llamado a departamentos de literatura para interesarlos en la propuesta; abrir un espacio de capacitación a interesados de participar; y realizar una licitación pública para contratar los servicios descritos.

Se espera destinar un máximo de $10.000.000 para la contratación de una asesoría para la construcción del programa cultural de Chile y de Santiago como ciudad invitada de honor en la FIL Buenos Aires 2023. Se deja constancia que la asesoría será contratada mediante los mecanismos de compras públicas disponibles.

El Consejero Moure consulta porque no se incluyen a los escritores en esta propuesta. La Secretaría indica que los escritores se encuentran representados a través de la propuesta de autores que el Consejo entregará al equipo de curadores, los cuales sólo tendrán encomendada la parte operativa, por lo que la idea es que el Consejo entregue los insumos al equipo de curadores, entre ellos el listado de autores, considerando además que los escritores serán protagonistas en esta feria.

El Consejero Sarrás indica que será importante detallar las características que deberá tener este proceso de licitación, como asimismo los componentes y funciones a realizarse. La Consejera De Luca felicita la propuesta y consulta por la posibilidad de participar como Consejeros en estas Ferias, observando el trabajo que se realiza in situ. Por último, la Consejera Larraín felicita la propuesta, la cual considera un proceso más transparente, y propone que dentro de la conformación del equipo, específicamente respecto del tema de perfil de fomento lector, se puedan ofrecer dentro de la programación, por parte de las organizaciones de biblitecas, un trabajo conjunto con Argentina con el objetivo de robustecer el diálogo entre ambos países. Asimismo, la Consejera Correa propone conformar mesas con Argentina para conocer el trabajo que actualmente se está realizando.

Los Consejeros discuten sobre el rol que tendrá el equipo de curadores y el perfil que deberán cumplir. La Secretaría propone realizar la licitación para contratar este equipo de curadores, en los términos expuestos, solicitándose a los Consejeros que así lo deseen, enviar antecedentes que complementen los perfiles ya definidos, por medio de correo electrónico o conformando una comisión específica, todo lo cual será incorporado a la licitación.

ACUERDO N° 1: Por unanimidad de los consejeros presentes se aprueba la propuesta de programa cultural para la asistencia y participación en la Feria Internacional del Libro de Buenos Aires 2023 con Santiago como ciudad de honor invitada, destinando un monto máximo de $10.000.000 para la contratación de una asesoría para la construcción del programa cultural de Chile, en los términos expuestos, acuerdo cuya aprobación queda sujeta a estudio de factibilidad jurídica.

3. Concurso Público del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura

3.1. Propuesta selección de proyectos reevaluados, convocatorias 2022

La Secretaría expone a los consejeros presentes sobre la reevaluación de proyectos cuyos responsables presentaron recursos de reposición y estos fueron acogidos, de acuerdo a lo acordado por este Consejo en Sesión Ordinaria N° 02/2022, de fecha 04 de marzo de 2022 y de acuerdo a lo resuelto en Resolución Exenta N° 598, de 2022, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes.

Los resultados de dichas reevaluaciones son puestas en conocimiento del Consejo, indicándose que de conformidad con las bases concursales corresponde que este órgano, según los criterios establecidos en bases, determine la selección o no selección de los proyectos elegibles. En este sentido, la Secretaría presenta una propuesta de selección y no selección de dichos proyectos por línea y modalidad, en consideración a los criterios establecidos en las bases y a los puntajes de los últimos seleccionados en las respectivas líneas concursales.

Los consejeros revisan la propuesta y las evaluaciones de los proyectos.

Antes de proceder a votar la propuesta de selección, la Secretaría les recuerda a los consejeros presentes que deben dar estricto cumplimiento a las normas sobre probidad administrativa contempladas en la Ley N° 19.880, que establece las Bases de los procedimientos administrativos que rigen los actos de los órganos de la Administración del Estado, y en el DFL Nº 1-19653, de 2001, que fija texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley Nº 18.575, Orgánica Constitucional de Bases generales de la Administración del Estado.

La Secretaría indica que, para el financiamiento de los 37 proyectos seleccionados con motivo de la reevaluación, se cuenta con remanentes desde el programa Concursos, indicándose el desglose existente de remanentes por línea. Asimismo, se realizará una reasignación de recursos desde el componente de Exportación del libro y autores/as por $88.126.448 y desde Iniciativas de Desarrollo Lector por $20.000.000, con lo cual se cubriría el total de proyectos seleccionados por un monto de $275.610.798.

ACUERDO N° 2: Se aprueba por unanimidad de las y los consejeros presentes, la propuesta de selección y no seleccionados de los proyectos presentados a los Concursos Públicos del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura, Convocatorias 2022, como asimismo, la reasignación de recursos por un monto de $275.610.798, de conformidad a lo expuesto en la presente sesión.
La nómina que contiene la individualización de los proyectos y su respectiva asignación de recursos, según corresponda, suscrita por la Jefatura del Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, en su calidad de Presidenta de esta sesión y por el Secretario del Fondo, forma parte de la presente acta como **Anexo único**. Este acuerdo queda sujeto a estudio de factibilidad jurídica.

Siendo las 11:30 horas se pone término a la sesión.

Se deja constancia que la presente acta para su validez debe contar, al menos, con la firma de quién preside la sesión y de la Secretaría de este Consejo, de conformidad a lo dispuesto en el artículo 4 del Decreto Supremo Nº 137, de 2011, del Ministerio de Educación, que aprueba el Reglamento del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura.

Previa lectura y en señal de aprobación, firman los asistentes:

CLAUDIA GUTIERREZ CARROSA
JEFA DEPARTAMENTO DE FOMENTO DE LA CULTURA Y LAS ARTES
SUBSECRETARIA DE LAS CULTURAS Y LAS ARTES

PEDRO MAINO SWINBURN
Secretario Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura

Omar Sarras Jadue		**Daniela Correa Correa**

Jorge Calvo Rojas		**Paula Larraín Larraín**

Yenny Ariz Castillo		**Edmundo Moure Rojas**

Genoveva de Luca Gárate		**Mauricio Ostria González**

Se adjunta Anexo único, correspondiente al acuerdo N° 2 de la Sesión Ordinaria 03/2022, de fecha 08 de abril del 2022, el que consta de 06 páginas.

CLAUDIA GUTIERREZ CARROSA
JEFA DEPARTAMENTO DE FOMENTO DE LA CULTURA Y LAS ARTES
SUBSECRETARIA DE LAS CULTURAS Y LAS ARTES

Claudia Gutiérrez Carrosa
Jefa Depto. Fomento de la Cultura y las Artes
Subsecretaría de las Culturas y las Artes

Pedro Maino Swinburn
Secretario Ejecutivo
Consejo Nacional del Libro y la Lectura
Subsecretaría de las Culturas y las Artes

FONDO NACIONAL DE FOMENTO DEL LIBRO Y LA LECTURA
PROPUESTA DE SELECCIÓN
LÍNEA DE CREACIÓN
CONVOCATORIA 2022

Nº	Folio del Proyecto	Título del Proyecto	R.U.T. del Responsable del Proyecto	Nombre del responsable	Género Responsable	Región	Género Literario	Puntaje inicial	Puntaje actual	Nuevo Estado	Monto Solicitado	Monto Asignado / Monto Asignable	Notificación Nº 1	Notificación Nº 2
1	625110	Noir		Nicolás Rojas Castro	Masculino	Metropolitana	Cómic y Narrativa gráfica	95	100	Seleccionado	–	$ 5,600,000		
2	625012	A tus pies rendida una lluvia		Lilian Karen Elphick Latorre	Femenino	Metropolitana	Cuento	95	100	Seleccionado	–	$ 3,400,000		
3	619930	Frutos Prohibidos. Historias y leyendas de drogas		Alan Meller Rosenblut	Masculino	Valparaíso	Ensayo	90	100	Seleccionado	–	$ 3,400,000		
4	626051	Ciencia Punk		María Florencia Tevy	Femenino	Metropolitana	Ensayo	96	100	Seleccionado	–	$ 3,400,000		
5	632382	Destinatario dos puntos		Romina Valeria Pastore Pruzzo	Femenino	Metropolitana	Géneros Referenciales	97	100	Seleccionado	–	$ 3,400,000		
6	616941	Varado		Nicolás Rojas Inostroza	Masculino	Metropolitana	Géneros Referenciales	95	100	Seleccionado	–	$ 3,400,000		
7	633184	Circumbinario - Novela de Ciencia Ficción		Marcelo Alejandro Acevedo Reyes	Masculino	Biobío	Novela	95	100	Seleccionado	–	$ 3,400,000		
8	625889	La muerte, un perro y tres personas se encontrarían un 4 de octubre		Gabriel Ignacio Goicoechea Sánchez	Masculino	Metropolitana	Novela	91	100	Seleccionado	–	$ 3,400,000		
9	632631	La noche errante: memorias donde La Carlina		Sebastián Alonso Palominos Zamora	Masculino	Metropolitana	Novela	97	100	Seleccionado	–	$ 3,400,000		
10	632562	Doméstica		Gabriel Antonio Ocaranza Rojas	Masculino	Atacama	Poesía	92	100	Seleccionado	–	$ 3,400,000		
11	620370	Ruido de fondo		José Tomás Labarthe Cardemil	Masculino	Maule	Poesía	98	100	Seleccionado	–	$ 3,400,000		
12	632391	Tempore Belli		Rodrigo Jorge Rojas Bollo	Masculino	Metropolitana	Poesía	95	100	Seleccionado	–	$ 3,400,000		
13	622028	Crónicas del fuego		Daniel Andres Lago Olmedo	Masculino	Valparaíso	Crónica	94	96	Elegible no seleccionado	–	$ 3,400,000		
14	616287	Te canto una historia: la machi y el kultrun		Daniel Jesús Díaz Ramírez	Masculino	Atacama	Literatura Infantil	95	95	Elegible no seleccionado	–	$ 5,600,000		
15	615845	Cruce de incertidumbre		Carolina María Brown Ahumada	Femenino	Metropolitana	Cuento	90	90	Elegible no seleccionado	–	$ 3,400,000		
16	628156	Creación y término del libro Bajo las nubes matinales		Francisco Brayan Lagos Torres	Masculino	Biobío	Poesía	85	90	Elegible no seleccionado	–	$ 3,400,000		
17	619179	Nuntius (novela gráfica de ciencia ficción)		Luis Carlo Miquilena Castillo	Masculino	Metropolitana	Cómic y Narrativa gráfica	85	85	Elegible no seleccionado	–	$ 5,600,000		
18	616658	Algo parecido a un murmullo		Cristian Gabriel Vidal López	Masculino	Metropolitana	Cómic y Narrativa gráfica	85	85	Elegible no seleccionado	–	$ 5,600,000		
19	616756	Breve Historia del Despertar de un Pueblo, Libro Pop Up		Christian Alejandro Valdivieso Valdivieso	Masculino	Valparaíso	Literatura Juvenil	75	85	Elegible no seleccionado	–	$ 5,600,000		

FONDO NACIONAL DE FOMENTO DEL LIBRO Y LA LECTURA
PROPUESTA DE SELECCIÓN
LÍNEA DE FOMENTO DE LA LECTURA Y/O ESCRITURA
CONVOCATORIA 2022

Iniciativas de fomento lector y/o escritor en espacios de lectura

Nº	Folio del Proyecto	Título del Proyecto	R.U.T. del Responsable del Proyecto	Nombre del responsable	Región	Modalidad	Puntaje inicial	Puntaje actual	Nuevo Estado	Monto Solicitado	Ajuste Presupuestario	Monto Asignado / Monto Asignable	Notificación Nº 1	Notificación Nº 2
1	629790	Ciencia Cuentos: Club de lectura y escritura en terreno para niños y niñas de la comuna de Laguna Blanca		Jessica Alejandra Paredes Soto	Magallanes	Iniciativas de fomento lector y/o escritor en espacios de lectura	95.2	100	Seleccionado	$ 14,831,080	-	$ 14,831,080		
2	626261	Cuentos para los Ojos: videocuentos para la comunidad sorda de Valdivia		Pablo Ignacio Abarca Carrazana	Valparaiso	Iniciativas de fomento lector y/o escritor en espacios de lectura	97.9	100	Seleccionado	$ 7,009,057	-	$ 7,009,057		
3	626537	Cuentacuentos con-ciencia: 2° taller de cuentería inclusiva sobre ciencias de la tierra		Fabiola Macarena Fuentes Clavel	Metropolitana	Iniciativas de fomento lector y/o escritor en espacios de lectura	93	100	Seleccionado	$ 7,317,550	-	$ 7,317,550		
4	629543	Encuentros Lectores con personas mayores del Cerro Larraín		Carolina Estrella Osorio Delgado	Valparaiso	Iniciativas de fomento lector y/o escritor en espacios de lectura	98.5	100	Seleccionado	$ 7,007,644	-	$ 7,007,644		
5	628878	Espectáculo de Cuentacuentos Cuentos de Niñ@s Fantástic@s, Taller de Sensibilización con perspectiva de género y Taller de Cuentacuentos: Un Acercamiento a la Mediación Lectora, para el fomento lector en la Red de Bibliotecas Populares del Gran Valparaíso - Folio: 628878		Gabriela Natalia Fernández Chang	Valparaiso	Iniciativas de fomento lector y/o escritor en espacios de lectura	97.1	100	Seleccionado	$ 13,619,934	-	$ 13,619,934		
6	616914	Narrativa Autobiográfica LGBT+		Nicolás Javier Briceño Hip	Metropolitana	Iniciativas de fomento lector y/o escritor en espacios de lectura	98	100	Seleccionado	$ 4,112,660	-	$ 4,112,660		
7	629122	Memoria de Licantén / Taller de escritura		Club Deportivo Licanten	Maule	Iniciativas de fomento lector y/o escritor en espacios de lectura	94	100	Seleccionado	$ 3,337,990	-	$ 3,337,990		
8	618215	Tela Cuento: Reutilizando contamos historias		Carolina Isabel Vidal Cabezas	Los Ríos	Iniciativas de fomento lector y/o escritor en espacios de lectura	99.4	100	Seleccionado	$ 10,877,696	-	$ 10,877,696		
9	624940	Lee y Crece Conmigo en Los Rios 2022		Nadia Liseth Montecinos Castro	Los Ríos	Iniciativas de fomento lector y/o escritor en espacios de lectura	97.1	99.4	Elegible no seleccionado	$ 7,459,784	-	$ 7,459,784		
10	616056	Buen camino a la lectura		Gonzalo Sebastian Lobos Sepulveda	Metropolitana	Iniciativas de fomento lector y/o escritor en espacios de lectura	98.6	99.2	Elegible no seleccionado	$ 7,941,071	-	$ 7,941,071		
11	632585	Ziento un cuento: Antología virtual de narraciones infantiles		María Paz Pizarro Jara	Valparaiso	Iniciativas de fomento lector y/o escritor en espacios de lectura	92,80	97.6	Elegible no seleccionado	$6,359,105	-	$ 6,359,105		
12	620265	Talleres de lectura en la región de la Araucanía (2da versión)		Felipe Gabriel Fonseca Toloza	La Araucanía	Iniciativas de fomento lector y/o escritor en espacios de lectura	92.5	92.5	Elegible no seleccionado	$6,576,810	-	$ 6,576,810		
13	633652	Autobiografía del Cuarto Propio		Nicolás Javier Briceño Hip	Metropolitana	Iniciativas de fomento lector y/o escritor en espacios de lectura	82,50	88.5	Elegible no seleccionado	$4,682,460	-	$ 4,682,460		
14	618469	Club de lectura modalidad virtual Museo de Historia Natural de Valparaíso, un espacio para el encuentro de adultos mayores entorno al libro y el fomento lector		María Cecilia Vega Faúndez	Valparaiso	Iniciativas de fomento lector y/o escritor en espacios de lectura	83.5	87	Elegible no seleccionado	$4,718,790	-	$ 4,718,790		
15	617595	Concurso Jóvenes talentos de Magallanes, naturaleza austral		Fundación Teraike	Metropolitana	Iniciativas de fomento lector y/o escritor en espacios de lectura	86	86	Elegible no seleccionado	$8,303,217	-	$ 8,303,217		
16	617335	Recursos de mediación lectora y simbología en los cuentos de hadas para familias vinculadas al Cesfam Marcelo Mena		Katia Ivette Guaquiante Blaskovic	Valparaiso	Iniciativas de fomento lector y/o escritor en espacios de lectura	77,40	85.2	Elegible no seleccionado	$8,539,327	-	$8,539,327		

Iniciativas de fomento lector y/o escritor en espacios en medios de comunicación

Nº	Folio del Proyecto	Título del Proyecto	R.U.T. del Responsable del Proyecto	Nombre del responsable	Región	Modalidad	Puntaje inicial	Puntaje actual	Nuevo Estado	Monto Solicitado	Ajuste Presupuestario	Monto Asignado / Monto Asignable	Notificación Nº 1	Notificación Nº 2
1	619328	Aysén Cuenta		Pamela Lisette Delgado Fernández	O'Higgins	Iniciativas de fomento lector y/o escritor en espacios en medios de comunicación	98	100	Seleccionado	$ 6,894,287	-	$ 6,894,287		
2	623179	Mujeres con cuento. Apasionadas por la lectura		Servicios editoriales y comunicacionales Mariana Hales Beseler S.P.A	Metropolitana	Iniciativas de fomento lector y/o escritor en espacios en medios de comunicación	99.4	100	Seleccionado	$ 24,221,996	-	$ 24,221,996		
3	629804	El Lenguaje de la tierra. Las Voces de la Poesía Mapuche		Iván Alexis Candia Cáceres	Valparaiso	Iniciativas de fomento lector y/o escritor en espacios en medios de comunicación	96.8	98.4	Elegible no seleccionado	$ 9,677,600	-	$ 9,677,600		
4	632155	La literatura chilena se toma Radio USACH		Luis Francisco Cruz Sánchez	Metropolitana	Iniciativas de fomento lector y/o escritor en espacios en medios de comunicación	98	98	Elegible no seleccionado	$ 7,125,704	-	$ 7,125,704		
5	620709	Suplemento Literario Virtual Nota al Margen		Ignacio Rodolfo Herrera González	Coquimbo	Iniciativas de fomento lector y/o escritor en espacios en medios de comunicación	95.6	98	Elegible no seleccionado	$ 9,159,707	-	$ 9,159,707		
6	624996	¡Apasionados por los cómics!		Pezarbóreo Ediciones SpA	Valparaiso	Iniciativas de fomento lector y/o escritor en espacios en medios de comunicación	96	97.2	Elegible no seleccionado	$ 24,550,678	-	$ 24,550,678		

Fomento de colecciones bibliográficas

Nº	Folio del Proyecto	Título del Proyecto	R.U.T. del Responsable del Proyecto	Nombre del responsable	Región	Modalidad	Puntaje inicial	Puntaje actual	Nuevo Estado	Monto Solicitado	Ajuste Presupuestario	Monto Asignado / Monto Asignable	Notificación Nº 1	Notificación Nº 2
1	624765	El libro, un compañero en pandemia		Municipalidad de El Quisco	Valparaíso	Fomento de colecciones bibliográficas	98	100	Seleccionado	$ 2,694,681		$ 2,694,681		

FONDO NACIONAL DE FOMENTO DEL LIBRO Y LA LECTURA
PROPUESTA DE SELECCIÓN
LÍNEA DE FOMENTO A LA INDUSTRIA
CONVOCATORIA 2022

Modalidad de Apoyo a ediciones

Nº	Folio del Proyecto	Título del Proyecto	R.U.T. del Responsable del Proyecto	Nombre del responsable	Región	Sub-Modalidad	Puntaje inicial	Puntaje actual	Nuevo Estado	Monto Solicitado	Ajuste Presupuestario	Monto Asignado / Monto Asignable	Notificación Nº 1	Notificación Nº 2
1	628232	Avistamientos		Cristóbal Bianchi Geisse	Metropolitana	Libro único	98.75	100	Seleccionado	$ 2,963,775	-	$ 2,963,775		
2	634471	Edición de libro sobre Vicente Bianchi y Pablo Neruda		Julio Fernando San Martín Fuentes	Valparaíso	Libro único	94.75	100	Seleccionado	$ 3,660,000	-	$ 3,660,000		
3	630737	Edición del libro Isidora Aguirre: una dramaturga esencial		Trébol E.I.R.L.	Valparaíso	Libro único	94	100	Seleccionado	$ 4,356,000	-	$ 4,356,000		
4	621620	Incardinadas, Cartografía poética de mujeres del Perú, en Tránsito		Christian Rubén Aedo Jorquera	Metropolitana	Libro único	96.75	100	Seleccionado	$ 4,570,419	-	$ 4,570,419		
5	622599	Publicación libro Chile de arriba a abajo, de Manuel Rojas		Grafito SpA	Metropolitana	Libro único	99.65	100	Seleccionado	$ 5,712,298	-	$ 5,712,298		
6	620580	Recados de Gabriela Mistral		La Pollera Ediciones Limitada	Metropolitana	Libro único	98.25	100	Seleccionado	$ 6,396,384	-	$ 6,396,384		
7	634520	Enrique Lihn - Batman en Chile (novela)		Lecturas Ediciones	Metropolitana	Libro único	98.8	98.8	Elegible No seleccionado	$ 3,117,692	-	$ 3,117,692		
8	622127	Libro de poemas El azar de las fronteras		Estrofas del Sur SPA	Metropolitana	Libro único	97.5	98.75	Elegible No seleccionado	$ 2,588,129	-	$ 2,588,129		
9	630052	Gruñidos		Desastre Natural Ediciones SPA	Metropolitana	Libro único	98.5	98.5	Elegible No seleccionado	$ 3,140,750	-	$ 3,140,750		
10	628898	Financiamiento para la edición, publicación y difusión de libro "El laberinto de mariposas nocturnas"		Sofía Siusgeng Ramos Wong	Antofagasta	Libro único	93	98.25	Seleccionado	$ 2,500,000	-	$ 2,500,000		
11	626203	Colección poetas rusos/edición y publicación libros: A ustedes/A plena voz, antología de Vladimir Maikovski y No eran ruinas-no de Osip Mandelstam		Juan Carlos Villavicencio Ortega	Metropolitana	Colecciones	94	98	Elegible No seleccionado	$ 3,471,230	-	$ 3,471,230		
13	632521	Ojos sin párpados. Libro de poesía y cine de Tomás Harris		Lecturas Ediciones	Metropolitana	Libro único	97.5	97.5	Elegible No seleccionado	$ 2,497,720	-	$ 2,497,720		
14	625673	Tierra es		Carlos Adan Paoa Huki	Valparaíso	Libro único	93.55	96.8	Seleccionado	$ 4,549,344	-	$ 4,549,344		
15	623356	Eliah y los gatos mágicos		Desastre Natural Ediciones SPA	Metropolitana	Libro único	95	96.75	Elegible No seleccionado	$ 4,448,118	-	$ 4,448,118		
16	627505	Reedición de libro sobre el cine chileno y Valparaíso		Claudio Antonio Abarca Lobos	Valparaíso	Libro único	92.5	96.5	Seleccionado	$ 5,120,000	-	$ 5,120,000		
17	626002	Voces en movimiento. Testimonios de mujeres migrantes en Chile		Hans Frex Aguirre	Valparaíso	Libro único	95.05	96.5	Seleccionado	$ 2,850,945	-	$ 2,850,945		
18	618433	Ümüll-Ko, agua que avanza circularmente"		Erwin Walther Nettig Rosales	Los Ríos	Libro único	94.05	95.55	Seleccionado	$ 5,681,075	10 %	$ 5,112,968		
19	617008	El jardín de Epicuro (edición de un libro de poemas en prosa)		Tulio Hernán Mendoza Belio	Biobío	Libro único	91.9	94.5	Elegible No seleccionado	$ 1,197,000	-	$ 1,197,000		
20	626822	Parrague		Marcos Alonso Moncada Astudillo	Valparaíso	Libro único	97.5	94.1	Elegible No seleccionado	$ 2,497,720	-	$ 2,497,720		
21	634342	Transcripción y edición de la obra inédita "Historia de la Residencia de la Compañía de Jesús en Puerto Montt, o sea Melipulli"		Maria Teresa Vega Segovia	Valparaíso	Libro único	94	94	Elegible No seleccionado	$ 5,508,000	-	$ 5,508,000		
22	627076	Rongo		Patricia Eliana Stambuk Mayorga	Valparaíso	Libro único	92.5	92.5	Elegible No seleccionado	$ 5,149,344	-	$ 5,149,344		

23	626442	La expedición de Juan Ladrillero por el pasaje-mundo del estrecho de Magallanes. Geopolítica, secretos y saberes de mar y tierra (1557–1559)		Mauricio AndrésOnetto Pavez	Metropolitana	Libro único	87.25	91	Elegible No seleccionado	$ 7,194,150	10 %	$ 6,474,735		
24	628252	Dharma Pops, Haikús de Jack Kerouac		alanmeller rosenblut	Valparaíso	Libro único	87,80	91	Elegible No seleccionado	$ 2,863,775	-	$ 2,863,775		
25	622545	Audiocuento para Niños no Videntes: Un Insecto Diferente		María MacarenaSánchez Fernández	Metropolitana	Libro único	90.25	90.25	Elegible No seleccionado	$ 5,759,669	-	$ 5,759,669		
26	634222	Reedición de novela histórica Vientos de Silencio		Juan JorgeFaundes Merino	Metropolitana	Libro único	88.35	88.35	Elegible No seleccionado	$ 5,618,820	-	$ 5,618,820		
12	622338	Historia religiosa de la Parroquia Nuestra Señora del Carmen de Sewell		Hugo Patricio Yáñez Canales	O'Higgins	Libro único	85.45	87.75	Elegible No seleccionado	$ 7,996,840	-	$ 7,996,840		
27	620713	Publicación póstuma de la obra inédita de Héctor Pinochet Ciudad: Divinos y Rufianes		Bastián DanielNelson Moncada	Valparaíso	Libro único	82.5	86	Elegible No seleccionado	$ 5,693,000	-	$ 5,693,000		

Modalidad de Emprendimiento

Nº	Folio del Proyecto	Título del Proyecto	R.U.T. del Responsable del Proyecto	Nombre del responsable	Región	Sub-Modalidad	Puntaje inicial	Puntaje actual	Nuevo Estado	Monto Solicitado	Ajuste Presupuestario	Monto Asignado / Monto Asignable	Notificación Nº 1	Notificación Nº 2
1	616503	Fortaleciendo el modelo de gestión de la Librería Nido del Búho		Higueras Zumaran Ltda.	Tarapacá	Librerías existentes	80,00	100	Seleccionado	$ 33,508,063	-	$ 33,508,063		
2	621697	Consolidación Librería Gato Caulle		Los libros del Gato Caulle SPA	Los Ríos	Librerías existentes	73.25	96.25	Seleccionado	$ 34,700,727	-	$ 34,700,727		

FONDO NACIONAL DE FOMENTO DEL LIBRO Y LA LECTURA
PROPUESTA DE SELECCIÓN
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN
CONVOCATORIA 2022

Nº	Folio del Proyecto	Título del Proyecto	R.U.T. del Responsable del Proyecto	Nombre del responsable	Género responsable	Región	Modalidad	Puntaje inicial	Puntaje actual	Nuevo Estado	Monto Solicitado	Monto Asignado / Monto Asignable	Notificación Nº 1	Notificación Nº 2
1	620988	Escena chilena de autoras de cómic: tensiones entre la industria editorial y la autoedición		Paloma del Pilar Domínguez Jeria	Femenino	Metropolitana	Única	96.25	98	Elegible no seleccionado	$ 17.691.135	$ 17.691.135		

FONDO NACIONAL DE FOMENTO DEL LIBRO Y LA LECTURA
PROPUESTA DE SELECCIÓN
BECAS CHILE CREA
CONVOCATORIA 2022

Magíster, Máster y Maestrías

Nº	Folio del Proyecto	Título del Proyecto	R.U.T. del Responsable del Proyecto	Nombre del responsable	Género responsable	Región	Modalidad	Puntaje inicial	Puntaje actual	Nuevo Estado	Monto Solicitado	Ajuste Presupuestario	Monto Asignado / Monto Asignable	Notificación Nº 1	Notificación Nº 2
1	617271	Master NYU Escritura Creativa		Tomás Enrique Carbone Vidal	Masculino	Metropolitana	Magíster, Máster y Maestrías / Formación presencial	95	100	Seleccionado	$14,685,300	-	$14,685,300		
2	618099	Magíster de Creación literaria, Universidad Pompeu Fabra		Fabio Andrés Neri San Román	Masculino	Metropolitana	Magíster, Máster y Maestrías / Formación presencial	95	97.5	Elegible no seleccionado	$6,881,192	-	$6,881,192		-

Becas de especialización y perfeccionamiento

Nº	Folio del Proyecto	Título del Proyecto	R.U.T. del Responsable del Proyecto	Nombre del responsable	Género responsable	Región	Modalidad	Puntaje inicial	Puntaje actual	Nuevo Estado	Monto Solicitado	Ajuste Presupuestario	Monto Asignado / Monto Asignable	Notificación Nº 1	Notificación Nº 2
1	624518	Curso de Narrativa en Escuela de escritura Ateneu Barcelonès		Ashle Siun-Ghang Ozuljevic Subaique	Femenino	Coquimbo	Becas de especialización y perfeccionamiento / Formación presencial	73.75	85	Elegible no seleccionado	$2,288,000	-	$2,288,000		